



ANEP

ADMINISTRACIÓN
NACIONAL DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

Programa de Educación Básica Integrada

Inglés

Tramo 6 | Grado 9.º

Componente
Alfabetizaciones fundamentales

Espacio curricular
de Comunicación

2023

Espacio de Comunicación

Fundamentación

En este espacio se propone el trabajo en las diversas lenguas con la colaboración de otros códigos no lingüísticos desde un enfoque metodológico adaptado a la comunicación.

Las corrientes del pensamiento por las que el docente opte, dirigidas a la reflexión sobre la lengua en sus variados aspectos y a la consideración del estudiante como hablante genuino en sus facultades lingüísticas, no deben desconocer que «la comprensión de la naturaleza del lenguaje, el conocimiento de la constitución histórica de la lengua y la observación de las pautas formales que condicionan los significados» (Cabakian et al., 2022, p. 31) son el objetivo final de las prácticas.

En consecuencia, se vuelve necesario abrir el camino de la observación a la que deben aplicarse el profesor y el maestro en su ponderación de los fenómenos lingüísticos. Comprender la composición interna del sistema mediante el análisis de sus unidades es condición para su enseñanza. A través de la observación y de la experiencia, el docente podrá incorporar en las prácticas de aula conceptos técnicamente simples que auspicien la reflexión y que orienten la natural intuición de nuestros estudiantes sobre los hechos de la lengua. Esos hechos, que todo hablante competente puede objetivar, sustentan el poder razonar sobre los procesos de la inteligencia que aseguran el necesario discernimiento y la creatividad en los usos (Cabakian et al., 2022, pp. 27-28).

Competencias específicas (CE) del espacio y su contribución al desarrollo de las competencias generales del Marco Curricular Nacional (MCN)

CE1. Desarrolla prácticas de oralidad, de lectura y escritura según los distintos registros, para adecuar los procesos de la comunicación a los requerimientos de cada ámbito de enunciación. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Comunicación.

CE2. Accede gradual y reflexivamente a los niveles simbólicos del lenguaje para producir textos. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento creativo.

CE3. Construye puntos de vista y elabora sus fundamentos, los socializa y considera otras posturas para reelaborar las propias. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento crítico.

CE4. Reconoce modelos teóricos para analizar las expresiones de la comunicación, la cultura y la tecnología. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento científico.

CE5. Incorpora la modelización y sistematización desde la lingüística, para arribar a soluciones de problemas. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento computacional.

CE6. Reflexiona sobre su aprendizaje lingüístico y metalingüístico a partir del monitoreo de su proceso para seleccionar las estrategias adecuadas. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Metacognitiva.

CE7. Explora sus emociones a partir del reconocimiento y la verbalización de su discurso interno, para construir su identidad en relación con los otros y el entorno. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Intrapersonal.

CE8. Toma decisiones responsables e informadas según los intercambios comunicativos, para interactuar e influir en el entorno. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Iniciativa y orientación a la acción.

CE9 Indaga y descubre diversas estrategias comunicativas para la construcción del vínculo a través del intercambio lingüístico. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Relación con los otros.

CE10. Utiliza una o más lenguas para la participación democrática y el ejercicio de los derechos en ámbitos de toma de decisión individual y colectiva. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento computacional.

Contenidos estructurantes de las disciplinas del espacio y su contribución al desarrollo de las competencias específicas del espacio

Los ejes que estructuran las disciplinas del espacio apuntan al desarrollo de las actividades de lenguaje en relación con las competencias expuestas por el Marco Curricular Nacional. Su redacción atiende a la coincidencia de estas actividades con procesos cognitivos específicos de la lengua.

- Hablar (Competencias: CE1, CE2, CE3, CE7, CE8, CE9 y CE10)
- Escuchar (Competencias CE1, CE2, CE3, CE7, CE8, CE9 y CE10)
- Leer (Competencias CE1, CE3, CE6, CE7, CE8, CE9 y CE10)
- Escribir (Competencias CE1, CE3, CE6, CE10)
- Reflexión metalingüística (CE1, CE3, CE4, CE5, CE6)

Orientaciones metodológicas del espacio

El docente del espacio de Comunicación podrá seleccionar las orientaciones metodológicas sugeridas e incorporar aquellas que, en forma fundamentada, entienda apropiadas.

- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizajes a partir de situaciones auténticas
- Aprendizaje por inducción
- Aprendizaje por indagación

- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje basado en problemas
- Estudio de caso
- Portafolio de evidencias
- Aula invertida (*flipped classroom*)
- Aprendizaje a través de lo lúdico y la gamificación

Este programa está pensado con base en la centralidad del estudiante. En este plano, es importante focalizarse en los avances y logros de los educandos con el foco en los objetivos educativos planteados.

En este sentido, se sugiere que la problematización, el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje colaborativo que derive de situaciones auténticas y de interés para los estudiantes sean las propuestas didácticas y metodológicas que se vivencien en el aula.

No obstante, serán necesarias instancias donde el docente explique y modelice distintos aspectos de la lengua en su justa medida cuando sea pertinente. Asimismo, la integración de los aspectos socioemocionales, la autoevaluación, la evaluación de pares, el uso de rúbricas y el uso de la metacognición son herramientas fundamentales para adherir a la concepción pedagógica y filosófica del presente programa.

Orientaciones sobre la evaluación del espacio

La evaluación se realizará de acuerdo a las progresiones y a los perfiles de egreso correspondientes.

Concebida como parte del proceso de enseñanza y de aprendizaje, la evaluación debe ser continua y fundamentalmente formativa, acompañando los momentos sumativos y de acreditación.

Es necesario incorporar diferentes técnicas, dispositivos y herramientas para la recolección de información sobre los aprendizajes de los estudiantes y sus singularidades, que permitan tomar decisiones fundamentadas al docente.

Orientaciones sobre autonomía curricular

El Plan de Educación Básica Integrada (EBI) basado en el Marco Curricular Nacional (MCN) propone la implementación de un componente de autonomía curricular. En este sentido, desde un enfoque humanista y socioformativo, se entiende a la autonomía curricular como la facultad pedagógica que habilita a los profesionales a reflexionar, tomar decisiones y contextualizar sus prácticas y los formatos educativos con el fin de lograr la transposición de saberes y el desarrollo de competencias. Esta autonomía se basa en los principios de centralidad del estudiante y su aprendizaje, inclusión, pertinencia, flexibilidad, integración de conocimientos, participación y equidad. Su objetivo principal es colaborar en la formación integral del estudiantado, así como en la promoción del recorrido en trayectorias educativas completas.

El desarrollo de esta facultad requiere la creación de una cultura organizacional propia sustentada en el trabajo colaborativo, así como la participación activa de la comunidad educativa en la toma de decisiones. Para que esta autonomía se concrete es necesario desarrollar ámbitos, legitimados institucionalmente, que faciliten el desarrollo de las competencias propuestas en cada unidad curricular, entendidas en su integración como promotoras de desarrollo humano. Ello requiere que cada centro educativo disponga y gestione un tiempo y un ámbito para trabajar aquellos aspectos que considere relevantes dentro de la propuesta de centro y de aula, respetando las diferentes realidades de cada localidad, los ritmos de los estudiantes destinatarios y sus formas de aprendizaje. También es necesario desarrollar propuestas con un enfoque intra- e interdisciplinario, con mirada territorial y global, que favorezcan el trabajo en red con otras instituciones y garanticen la participación de la familia y la comunidad educativa. Dichas propuestas se construyen en un entorno colaborativo de intercambio y coordinación en el que cada centro y los actores educativos que lo integran visualizan, acuerdan y planifican los logros concretos del universo de estudiantes en el desarrollo de competencias.

Dentro de la carga horaria en las que se distribuye la malla curricular y con la finalidad de que los docentes generen nuevas posibilidades de aprendizaje para los estudiantes, procesos de relaciones interpersonales de encuentro y trabajo colaborativo, experiencias de aprendizajes sociales a través de servicios solidarios a la comunidad, entre otros, será importante instrumentar acciones que favorezcan y promuevan el desarrollo de estos procesos mediante diferentes metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, el análisis de casos, el aprendizaje servicio solidario, la resolución de problemas y el aprendizaje por experiencias. De esta manera se nuclean estrategias consensuadas y se integran los problemas de la realidad circundante para formar ciudadanos que sean capaces de integrar la complejidad y evolucionar con ella.

Los docentes del espacio de Comunicación podrán:

- incorporar las diferentes herramientas que proporciona la tecnología en el aula;
- participar de diferentes instancias coordinadas (proyectos interdisciplinarios, salidas didácticas, foros, debates) con otros docentes dentro del aula o en el centro, con enfoque interdisciplinario;
- flexibilizar formatos, acorde a las necesidades de los estudiantes;
- trabajar con las familias y la comunidad.

Justificación de la unidad curricular en el espacio

El aprendizaje de lenguas extranjeras es un derecho consagrado por la Unesco, organismo que «apoya los idiomas como componente esencial de la educación intercultural a fin de fomentar el entendimiento entre distintos grupos de población y garantizar el respeto de los derechos fundamentales» (Unesco, 2003, p. 30).

El papel de la lengua inglesa en este mundo globalizado y con continuos cambios es incuestionable, ya que aporta a la formación integral del sujeto, principalmente en el área del desarrollo cognitivo. El acceso de los estudiantes a medios tecnológicos que requieren la utilización de la lengua inglesa es cada vez más frecuente. Por lo tanto, el aprendizaje del inglés se constituye en una ventana al mundo del conocimiento.

Para ofrecer una educación integral, es necesario proporcionar a los estudiantes la posibilidad de desarrollar las competencias establecidas en el MCN. Para insertarse en el mundo de hoy, es necesario que los estudiantes comprendan de manera crítica las distintas situaciones, resuelvan problemas y tomen decisiones acertadas. El dominio de la lengua inglesa contribuye al desarrollo de esas competencias por ser el código predominante en los ámbitos laborales o académicos. Este dominio le facilita al educando un mayor desarrollo cognitivo y aporta a un mejor conocimiento de su lengua materna.

Debido a la expansión de la enseñanza de Inglés lengua extranjera en Educación Primaria tanto a través de la modalidad por contenidos en Escuelas de Tiempo Completo o Extendido, o por medio de telepresencia, como es el caso de Ceibal en Inglés, así como los programas destinados a las Escuelas Rurales, cada vez más estudiantes llegan al tercer ciclo de la Educación Básica Integrada con conocimientos de la lengua inglesa (ANEP, 2018). De acuerdo a los estudios que se han realizado, los estudiantes que culminan primaria logran un nivel A1 según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (Consejo de Europa, 2021). De este marco de reconocimiento internacional partimos y vamos progresando de acuerdo a los objetivos de las políticas lingüísticas del Codicen al 2030.

Lineamientos pedagógicos y didácticos de la propuesta

Concebir la diversidad como el punto de partida de la acción docente nos ayuda a tener una mirada más inclusiva sobre la tarea de enseñar, ya que la premisa fundamental es que todos los estudiantes son diferentes y por ello cada uno tiene necesidades específicas que el docente deberá abordar con acciones e intervenciones didácticas fundamentadas.

Esta diversidad se evidencia en los ritmos de aprendizaje, el grado de desarrollo de las distintas competencias, el desempeño en cada macrohabilidad en particular, los estilos de aprendizaje, las necesidades educativas especiales, entre otros. Al mismo tiempo, posiciona al estudiante como el centro del aprendizaje que está en continuo desarrollo y que, dadas las condiciones adecuadas, tiene igual posibilidad de progresar en su desarrollo académico que todos sus pares.

A partir de esta visión de la diversidad, y considerando a los docentes como guardianes de la protección de las trayectorias de los estudiantes, los programas de la EBI de 7.^{mo} a 9.^{no} grado se

crean partiendo de la base de que todos los estudiantes pueden aprender si les proporcionamos las condiciones para que ello suceda. Una mirada DUA (diseño universal para el aprendizaje), como menciona Elizondo (2022) —considerando la accesibilidad comunicacional, metodológica, actitudinal, arquitectónica, programática e instrumental—, habilita este proceso. A estos efectos se debe considerar el punto de partida de cada estudiante.

Por dicho motivo, cada unidad que integra este programa constituye una propuesta que alinea las competencias progresadas, los contenidos estructurantes de la lengua y los contenidos específicos para cada grado. En cada unidad se proponen temas contextualizados que proporcionan al docente un amplio abanico de situaciones de aprendizaje, que lo alientan a trabajar con creatividad, evaluando qué competencias abordar y qué contenidos necesita para su desarrollo. Se debe tener en cuenta el contexto, el nivel de proficiencia en la lengua, el proyecto educativo del centro y otras variables que considere necesarias siguiendo el principio de autonomía docente. Se alienta a coordinar las propuestas con colegas de otras unidades curriculares (asignaturas), priorizar competencias, las temáticas que mejor las asisten y adaptar otras; todo ello en virtud de lo expuesto anteriormente.

El paradigma que sustenta esta propuesta es de corte sociocultural, es decir, se basa fuertemente en una visión del aprendizaje como el incremento de los procesos de participación en comunidades, en este caso, la de los hablantes de inglés como lengua extranjera. Los insumos teóricos que sustentan tal propuesta provienen de la labor de investigadores y pedagogos, tales como Vygotsky, Luria, Bruner, Ausubel, Werstch, Dweck, Hattie, Reiss. Estos investigadores ven el aprendizaje como un proceso progresivo de internalización de las normas sociales que regulan cualquier actividad y que habilitan mayores niveles de participación. Esto implica, necesariamente, que para que los estudiantes puedan participar, deben «hacer» lengua, es decir, co-construir con el docente, consigo mismos y con sus pares a través de las oportunidades de mediación que se les proporcionan. Si bien estas oportunidades de mediación no garantizan el aprendizaje, lo viabilizan. Es aquí donde se materializa la personalización que permite atender los procesos individuales de cada estudiante, objetivo y centro de la acción docente.

Tramo 6 | Grado 9.º

Perfil general de tramo

Al finalizar este tramo, en diferentes ámbitos de participación ciudadana y en el vínculo con el otro, cada estudiante conoce y respeta derechos, asume responsabilidades y promueve el respeto del otro. Propone instancias y procesos de toma de decisión democrática en su entorno, reconociendo las perspectivas y características de los derechos. En vínculo con esto, valora y promueve las características culturales locales, regionales y globales como una riqueza, e identifica las interrelaciones entre ellas. Con relación a los conflictos socioambientales, reflexiona sobre su multidimensionalidad, sus causas, y la incidencia de la acción humana en la evolución del equilibrio ambiental.

Frente a aspectos de la realidad que le son complejos, plantea preguntas y emprende proyectos de indagación personales y colaborativos, construyendo nuevos significados para situaciones concretas. Así mismo, participa y evalúa proyectos para dar respuesta de forma ética a problemas emergentes en diferentes campos del saber, en situaciones cotidianas, a través de acciones convencionales y no convencionales. Evalúa las razones que defienden distintas posiciones, identificando acuerdos y desacuerdos. Reconoce y revisa las partes de un razonamiento complejo y estructura la argumentación con relación al contexto y al destinatario. Además, planifica y desarrolla experimentos y desafíos, a la vez que identifica las tecnologías necesarias y los contextos propicios para su implementación, y reconoce los alcances y limitaciones. Interpreta y crea modelos, analogías y teorías, las que acepta o rechaza. Para modelizar un problema, utiliza distintas formas de representación y sistematización de los datos. Planifica, desarrolla y modifica programas y dispositivos tecnológicos. Construye explicaciones coherentes con la metodología utilizada para el estudio de un fenómeno y las pruebas obtenidas.

El estudiante integra y mantiene redes de apoyo colaborativas y construye nuevos espacios de referencia. Valora con actitud asertiva la producción de sus ideas, así como la concreción de sus proyectos, con flexibilidad para el cambio y la creatividad. Para ello asume distintos roles en trabajo cooperativo, desarrollando habilidades de planificación, organización y coordinación.

En los espacios digitales de intercambio y producción, reconoce y tiene en cuenta problemas de equidad vinculados al acceso y uso de las tecnologías digitales y la formación digital a escala local y global. Reflexiona sobre la construcción de su huella e identidad digital y analiza la no neutralidad de medios y contenidos digitales. Identifica distintos usos de los algoritmos y la inteligencia artificial. En concordancia con sus intereses y propósitos, selecciona, analiza, organiza y jerarquiza la información relevante justificando sus elecciones. Evalúa la veracidad, los usos de la información disponible, así como los modelos del entorno, manteniendo una actitud crítica.

Desde un vínculo empático y en oposición a la violencia, reconoce al otro y respeta y valora las diferencias, coincidencias y complementariedades. Observa sus emociones, acciones, espacios de libertad y responsabilidades para la toma de decisiones, teniendo en cuenta sus

fortalezas y fragilidades. Reconoce, respeta y valora su cuerpo y acciones corporales, así como las diferentes corporalidades. Desarrolla sus propias fortalezas y habilidades sociales para el reconocimiento del conflicto y la búsqueda de alternativas ante situaciones cotidianas de forma autónoma. Además, promueve una sociedad más justa, inclusiva y equitativa, integrando diversas perspectivas.

En el desarrollo de sus procesos internos de pensamiento, se maneja con creciente autonomía y organización. Aplica información de otros contextos a nuevos, justificando las decisiones de esa transferencia. Explicita y autorregula las rutas de pensamiento asociadas a sus aprendizajes en función del conocimiento de sus procesos cognitivos de apropiación.

En el plano de la comunicación, expone, dialoga, describe, argumenta, explica y define conceptos mediante representaciones diversas. En forma fluida lee, se expresa oralmente y logra procesos de escritura de textos, aplicando diversos soportes, lenguajes alternativos y técnicos y mediaciones cuando se requiera. Desarrolla estrategias de comunicación pertinentes a los contextos e interlocutores y comunica sus procesos de interpretación intercambiando posturas. En relación con segundas lenguas, incorpora vocabulario en la lectura, escritura y expresión oral con riqueza léxica. Sobre lenguajes computacionales, escribe y explica la ejecución de programas que incluyen una combinación de comandos, expresiones, procedimientos y funciones.

Competencias específicas de la unidad curricular por tramo

CE1.1. Reconoce y expresa características de su entorno inmediato usando lenguaje sencillo y de manera conexas (integración de conectores en el texto) sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.

CE1.2. Presenta información personal en conversaciones o interacciones básicas sobre su contexto educativo inmediato, su familia y amigos de manera conexas.

CE1.3. Elabora textos sencillos y significativos acerca de su realidad inmediata y sobre temas de interés global utilizando diversos soportes (visuales y textos alternativos, entre otros).

CE1.4. Comunica información oralmente en formato de presentación, diálogo o juego de roles.

CE1.5. Interpreta y resignifica consignas simples acompañadas de gestualidad. Organiza, jerarquiza y planifica la expresión de sus opiniones con poca mediación.

CE1.6. Comprende textos claros de mediana complejidad referidos a temáticas cotidianas y de su interés.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Comunicación.

CE2.1. Expresa curiosidad y utiliza la imaginación para resolver problemas de su entorno local y global. Compara su entorno con otras realidades con poca mediación adulta.

CE2.2. Resuelve problemas mediante proyectos integrados de indagación personales y colaborativos mediados tanto por la tecnología como por el adulto.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento creativo.

CE3.1. Se identifica como parte de una sociedad globalizada que se rige por normas contextuales, teniendo en cuenta que existen distintas visiones y opiniones.

CE3.2. Comienza a desarrollar una capacidad crítica al expresar ideas y opiniones fundamentadas en un lenguaje sencillo sin mediación.

CE3.3. Reconoce su entorno e identifica necesidades o problemas que deba atender o resolver en forma innovadora.

CE3.4. Produce textos argumentativos sencillos de forma escrita y en el lenguaje oral acorde a las construcciones lingüísticas propias del tramo con el andamiaje necesario, fomentando habilidades contrastativas de alto orden cognitivo.

CE3.5. Describe experiencias, deseos y aspiraciones y justifica brevemente sus opiniones de forma escrita y en lenguaje oral utilizando conectores y estructuras lingüísticas sencillas.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento crítico.

CE4.1. Identifica un evento de su entorno inmediato y plantea hipótesis de manera sencilla con mediación del docente de inglés en articulación con otros docentes de otras unidades curriculares.

CE4.2. Interpreta datos en tablas, gráficos y propone de forma guiada caminos alternativos para el estudio de fenómenos de acuerdo a sus intereses y a las consignas planteadas.

CE4.3. Argumenta con lenguaje sencillo y coherente utilizando las construcciones lingüísticas acordes al tramo.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento científico.

CE5.1. Comprende e integra el lenguaje técnico-tecnológico en la lengua extranjera, en diferentes contextos con mediación del adulto.

CE5.2. Con mediación adulta, busca soluciones a problemas de distinta índole utilizando herramientas digitales para el manejo, presentación y visualización a través de las habilidades propias de las ciencias de la computación y el pensamiento crítico.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento computacional.

CE6.1. Continúa tomando consciencia de su propio pensamiento como vía para la adquisición de la lengua extranjera.

CE6.2. Representa mentalmente la tarea que debe realizar, imagina cómo llevarla a cabo, y selecciona los elementos lingüísticos para concretarla.

CE6.3. Se responsabiliza, reflexiona y autorregula sus procesos de aprendizaje utilizando estrategias acordes a su desarrollo cognitivo.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Metacognitiva.

CE7.1. Desarrolla habilidades, identifica conflictos y visualiza soluciones para la convivencia.

CE7.2. Continúa el proceso de autorregulación de sus emociones, sentimientos, intereses, motivaciones y pensamiento, que le permite avanzar en la adquisición de la lengua extranjera.

CE7.3. Se responsabiliza y fortalece las habilidades socioemocionales desarrolladas, para relacionarse en forma adecuada.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Intrapersonal.

CE8.1. Reconoce y expresa sus ideas en la lengua meta en diversas situaciones. Se plantea retos y busca estrategias para abordarlos mediados por el docente.

CE8.2. Plantea propuestas de acciones para responder a demandas del entorno en situaciones de aprendizaje facilitadas por el docente.

CE8.3. Vincula necesidades propias con las de otros de manera colaborativa. Encuentra estrategias favorables para satisfacer las necesidades de todos los involucrados, con la guía de los adultos.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Iniciativa y orientación a la acción.

CE9.1. Toma en cuenta al otro como parte de la sociedad y se desempeña de forma responsable, empática y creativa para relacionarse (dialogar, cooperar, trabajar en equipo) utilizando el idioma extranjero con la mediación necesaria.

CE9.2. Respeta la diversidad propia y la del otro. De manera mediada, integra perspectivas inclusivas acerca de las diferencias en el funcionamiento del cuerpo, el género, las generaciones y la interculturalidad (comunicación e interacción de diferentes culturas), entre otras.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Relación con los otros.

CE10.1. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

CE10.2. Conoce, analiza y reflexiona sobre derechos grupales y sociales que le permiten interactuar de manera responsable y respetuosa en clase, en la familia y en el contexto institucional, local, regional y global.

CE10.3. Adquiere un rol protagónico en la toma de decisiones en relación con la ciudadanía digital a través del manejo responsable y consciente de las herramientas tecnológicas.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento computacional.

Contenidos específicos del grado 9.º y su contribución al desarrollo de las competencias específicas de la unidad curricular

Unit 1: Fun and entertainment in Uruguay		
<p>Learning goals</p> <p>By the end of this unit, students</p> <ul style="list-style-type: none"> • talk about their ancestors and how Uruguayan culture was formed. • plan and organise a party for friends and family. • share ways of having fun in multiple situations. • know about games that are no longer popular but their parents used to play. • plan group activities such as a trip with friends, attending a concert or playing board games. 		
Macro skills	Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components*
<p>Speaking</p> <p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • discuss options to celebrate with friends. • negotiate with friends and family to have fun in particular situations such as a rainy/sunny day. • present arguments to make a negotiated decision. • tell stories. 	<p>CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3. 1 CE3.3 CE3.4 CE4.1 CE5.1 CE6.2 CE7. 2 CE7.3 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Simple present • Simple past • Comparatives and superlatives, ... as well as... • Modal verbs: should, must, have to, ought to • Will • Going to • Present perfect • enjoy + verb(ing) love + verb(ing) • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions and justifying them • If I were you...
<p>Reading</p> <p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read instructions to play games. • read brochures, accounts and historical events. • read to understand details. • use specific strategies to understand different texts and text formats. 	<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	<p>Vocabulary</p> <p>Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
<p>Listening</p> <p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand rules and procedures for games. • listen to music and perform activities related to the lyrics. • listen to others, respect their speaking time and negotiate meaning. • listen for specific details that they need to understand from a speech. 		
<p>Writing</p> <p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • write short stories based on their hobbies. • plan parties and write e-invitations, text messages and media posts. • describe events, hobbies and rules for games. 		

* La enseñanza de la lengua extranjera no es lineal, lo que supone que los contenidos se aborden en forma recursiva retomando cada vez que sea posible las habilidades, léxico y aspectos lingüísticos trabajados previamente.

Unit 2: Human rights

Learning goals

By the end of this unit, students

- know more about their rights and the rights of others.
- understand the struggles of minority groups and their rights.
- describe actions related to promoting human rights.
- become aware of the role of elderly people and immigrants in society.
- understand why migration occurs and present arguments on how migrants are regarded in our country.
- compare some rights taken for granted in Uruguay and how they are expressed in other countries.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components*
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • describe their rights and compare them with those of Uruguay's 19th century reality. • present ideas about topics related to human rights and weakened populations. • share ideas about ways of promoting the protection of human rights. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3. 1 CE3.3 CE3.4 CE4.1 CE5.1 CE6.2 CE7. 2 CE7.3 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2	<ul style="list-style-type: none"> • Simple present • Simple past • Comparatives and superlatives, ... as well as... • Modal verbs: should, must, have to, ought to • Will • Going to • Present perfect • enjoy + verb(ing) love + verb(ing) • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions and justifying them • If I were you...
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read articles and studies related to the protection of human rights. • read NGOs' websites as well as laws that protect human and animal rights. • read accounts of people who advocated for their rights. • compare legal texts that speak of human rights in different times and places. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to people who suffered human rights' abuse. • listen to immigrants with different accents and levels of proficiency in English and understand what they say. • watch and listen to speeches of famous people advocating for freedom and respect. E.g. Martin Luther King, Mandela, Gandhi, Malala Yousafzai. 	<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	<p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • create different types of written communications to promote human rights. • write a speech advocating for one of their rights. • write about their own rights and the actions they can put forth to protect others. • write short opinion essays about topics related to human rights. 		

Unit 3: My social life

Learning goals

By the end of this unit, students

- talk about their social life, their friends and their relationships.
- share ideas about people who have influenced their lives.
- make written and oral accounts of some important events in their lives, e. g. going dancing.
- talk about their role in social media and entertainment.
- present simple arguments for and against a hot issue on the theme.
- discuss ideas about hot topics for adolescents, such as virtual life versus face-to-face life.
- exchange ideas with their classmates and friends about how they fit in society.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components*
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • discuss ideas with their classmates about social life and events. • talk about the role of social media, peers, education, influencers and culture. • give opinion about topics related to adolescence. • give advice about topics related to teenagers. • share ideas of activities they enjoy doing with friends and in their leisure time. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE6.2 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2	<ul style="list-style-type: none"> • Simple present • Simple past • Comparatives and superlatives, ... as well as... • Modal verbs: should, must, have to, ought to • Will • Going to • Present perfect • enjoy + verb(ing) love + verb(ing) • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions and justifying them • If I were you...
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read authentic articles with multiple perspectives in reference to topics they are interested in. • read informal accounts of people who are part of their close circle of friends. • read websites to get more information about topics they are interested in. • read multimedia texts related to the topics dealt with. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to and watch stories of people going through particular situations. • use music to talk about their feelings, likes and dislikes. • listen to people with different accents, backgrounds and cultures talking about topics of interest. 	<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	<p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • write descriptive texts expressing their ideas or describing situations. • write about their favourite games or activities online. • give opinions and rate public events such as concerts, movie premiers or famous people. • write about the positive and negative aspects of topics of their interest. 		

Unit 4: My social responsibilities

Learning goals

By the end of this unit, students

- talk about the responsibilities they have in different areas.
- use higher-order skills and meta-cognitive strategies.
- talk about the changes in their lives due to their age and exposition.
- clearly see the multiple aspects of their citizenship.
- understand how they can contribute to democracy and social construction.
- realize how they can be proactive about their present and future life.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components*
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • speak about the role they have in their family, with their friends and in society. • discuss ways of contributing to a democratic and fair society. • share accounts on how they take part in social organizations and NGOs. • share how they take care of themselves and help others do it. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE6.2 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2	<ul style="list-style-type: none"> • Simple present • Simple past • Comparatives and superlatives, ... as well as... • Modal verbs: should, must, have to, ought to • Will • Going to • Present perfect • enjoy + verb(ing) • love + verb(ing) • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions and justifying them • If I were you...
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read and understand the law and the Constitution, as well as websites that assist them as citizens. • read various types of texts containing different registers and jargon. • read authentic texts and understand the main idea and some details in them. • understand metaphoric language, legal language and other types of language that help them comprehend their active role in society. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to and understand people speaking with different registers and accents. • identify details in long conversations. • watch videos, identify the most important parts of them, and express their ideas related to the topics contained therein. • react to situations and conversations in which their opinion is necessary. 	<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	<p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • fill in forms to enroll in NGOs and other types of organizations. • write social media posts and reflect upon them. • write a wide array of texts to give advice, to promote activities and to help others. 		

Unit 5: Making my decisions about the future

Learning goals

By the end of this unit, students

- explore different options related to their future.
- know about the career options they have in the Public Education System.
- explicitly talk about their personal characteristics and how this influences their future decisions.
- make informed decisions about their future and about choosing the right career.
- find ways of supporting themselves when pursuing their vocation.
- have a first idea of what their vocation is.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components*
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • talk about their abilities and personal characteristics. • discuss the pros and cons that future careers have. • speak their mind about what they want to do in the future. • manage an interview to talk about professional options. • support and justify their projects. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE6.2 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2	<ul style="list-style-type: none"> • Simple present • Simple past • Comparatives and superlatives, ... as well as... • Modal verbs: should, must, have to, ought to • Will • Going to • Present perfect • enjoy + verb(ing) love + verb(ing) • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions and justifying them • If I were you... <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read websites about possible options for their future. • read accounts of other adolescents who struggled to find their path. • find working opportunities within a series of options. • find good reasons to support their choices about the future. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to people talking about their experiences and vocations. • listen to accounts of other students who have gone through the same process they are now in. • listen to people from other parts of the world talking about their experience choosing their future. • watch videos and movies as well as listen to podcasts, recordings and live interviews. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • fill in application forms to apply to the university or for scholarships. • write letters of support to say why they want to do something. • write emails and other types of written texts to ask for information to schools, universities and other educational institutions. • describe themselves, including their abilities and the personal characteristics that make them good at something. 		

Unit 6: Teen media

Learning goals

By the end of this unit, students

- recognize the differences between various means of mass media.
- express preferences in terms of mass media with simple arguments (films/ music styles/ social networks/ digital platforms, etc.)
- compare different artists related to music, film genres, sports people, etc.
- talk about movies (cast/ characters/ plot).
- describe what is aired in present day media (actions: here and now)

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components*
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • explain and support with simple arguments their likes and dislikes in terms of films, music, sports, etc.. • compare and contrast celebrities' physical appearance with their personality traits. • talk about the storyline of a film, and describe a specific scene using details and providing personal opinions about it. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE6.2 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2	<ul style="list-style-type: none"> • Simple present • Simple past • Modal verbs: should, must, have to, ought to • Will • Going to • Present perfect • enjoy + verb(ing) love + verb(ing) • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions and justifying them • If I were you... <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read the profile of a celebrity and a short film review in simple vocabulary. • read a wide variety of multimedia texts. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand reasonably well what feelings or ideas a clip or song conveys, and find specific information while listening. • listen to other people's preferences and find key information. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • write a script for an oral presentation on the topics presented in the unit. • write a film review. • create a Gantt chart with the stages of a given multimedia production (video clip, movie, commercial, etc.). 	<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	

Criterios de logro para la evaluación del grado 9.º

El estudiante

- reconoce, comprende y produce textos multimodales sobre las temáticas del curso con un menor grado de mediación docente (en referencia al tramo 5);
- lee, escribe y se expresa oralmente con léxico que continúa enriqueciendo de manera gradual, con aplicación de diversos soportes y lenguajes alternativos;
- produce sonidos que no interfieren con el significado de lo que desea comunicar.

Al culminar este grado se espera que el estudiante pueda rendir el examen equivalente a un nivel A2 de acuerdo al *Marco común europeo de referencia para las lenguas* conforme a la política de certificación internacional de saberes a través de la Dirección de Políticas Lingüísticas.

Orientaciones metodológicas específicas

El desarrollo de los contenidos relativos al presente tramo de la enseñanza y al aprendizaje de la lengua extranjera se enmarca en las orientaciones metodológicas del espacio. Precisamente, el espacio Lenguas (Español e Inglés) tiene un potencial de transferencia de conocimiento y estrategias, que debe trabajarse en forma colaborativa en los espacios destinados a la coordinación docente, para lograr un efectivo desarrollo de las competencias del MCN, de las competencias del espacio y de las progresiones de aprendizaje en ambas lenguas. No obstante, este trabajo colaborativo debe ampliarse a otros espacios curriculares.

Las orientaciones metodológicas de la asignatura Inglés en 7.º grado de la EBI se fundamenta en los siguientes lineamientos:

- Es integradora. Busca, desde una perspectiva pragmática bien informada, aportar al quehacer docente aquellas propuestas didácticas de excelencia, ‘buenas prácticas’ que aportan al aprendizaje de una lengua extranjera.
- Es proactiva. A partir de los insumos generados por el proceso de aprendizaje de los educandos, se adecua y modifica para proporcionar andamiajes significativos al aprendizaje.
- Tiene al estudiante como centro. Será a partir de las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes que el docente deberá priorizar contenidos e intervenciones didácticas a fin de asegurar los logros propuestos para el tramo y grado correspondiente.
- Propicia el aprendizaje autónomo de los estudiantes a los efectos de que puedan acceder a distintas fuentes de información siendo capaces de seleccionar y jerarquizar aquellas que les interesan y les resultan de utilidad.
- Favorece el aprendizaje colaborativo, pues el estudiante al apoyarse en sus pares se habituará a respetar los tiempos de habla y de escucha, participará de coevaluaciones y estimulará el trabajo colaborativo.
- Propicia la autoevaluación, lo cual conduce al aprendizaje autorregulado y a la toma de conciencia de sus propios procesos cognitivos y socioafectivos.

- Estimula la evaluación formativa. Permite que el estudiante posea instancias de evaluación individual, de sus pares y del docente, con una retroalimentación constante de sus logros y debilidades que le permitirá alcanzar los objetivos propuestos.
- Incentiva la creatividad y el pensamiento crítico como agentes de transformación.
- Es comunicativa. Se define el fin de la enseñanza de inglés como una lengua que pretende apoyar el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes.

Los componentes del lenguaje de las unidades se abordarán en forma recursiva e integradora. Este tramo se estructura con seis unidades, de las cuales cuatro son de carácter imprescindible y una es negociable con los estudiantes de acuerdo a sus intereses o al proyecto de centro, o a temas que resulten relevantes para la realidad local.

Las unidades imprescindibles son: «Human rights», «My social life», «Making decisions about the future», «Teen Media».

Las unidades «Having fun and entertainment» y «My social responsibilities» serán opcionales, siguiendo los principios de la autonomía curricular.

Evaluación

La evaluación en el enfoque competencial presentado en el MCN se realizará de acuerdo al reglamento correspondiente. No obstante, conviene destacar que la evaluación, concebida como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, debe ser continua, fundamentalmente formativa y auténtica. En tal sentido, se sugiere la incorporación de diferentes técnicas, dispositivos y herramientas para la recolección de información sobre los procesos formativos de los estudiantes y sus singularidades. Esto permitirá al docente tomar decisiones acertadas y fundamentadas.

La evaluación debe entenderse como evaluación de proceso, es decir, con carácter formativo, orientada a la mejora del desempeño de los estudiantes. Para dar sentido cabal a esta modalidad de evaluación es necesario el uso de instrumentos (listas de cotejo, rúbricas, cuadros de doble entrada...) que restringen los efectos de la subjetividad, brindan información sobre el desempeño de los estudiantes y sobre la práctica docente y habilitan las reorientaciones pertinentes. Afirma Anijovich:

Consideramos que una evaluación valiosa es la que constituye una instancia más de enseñanza y de aprendizaje. De enseñanza, porque es la oportunidad del docente para utilizar las producciones de los estudiantes como evidencias de lo aprendido y con el fin de reconocer en ellas lo logrado, pero también para sugerirle nuevas propuestas y oportunidades para aprender lo que falta. Potenciará el aprendizaje si se propone, además, promover instancias de metacognición, es decir, si el estudiante se torna consciente y puede reconocer lo aprendido como contenido, y también si identifica las estrategias cognitivas que ha puesto en juego en el proceso de aprender y cuáles de esas operaciones han favorecido u obstaculizado sus aprendizajes. (Anijovich y Cappelletti, 2018)

Bibliografía sugerida para el tramo

- Administración Nacional de Educación Pública. (2021). *#LivingUruguay2. 2.nd Grade English Book*. Codicen. (El docente seleccionará cinco o seis temas de cada unidad de acuerdo al contexto en el que desempeña su función).
- Alba Pastor, C. (2016). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas*. Morata.
- Administración Nacional de Educación Pública. (2021). Resolución n.o 448/2021. Aprobación de programas de Inglés EMB para segundo y tercer año.
- Administración Nacional de Educación Pública. (2022). Marco Curricular Nacional. ANEP.
- Administración Nacional de Educación Pública. (2022). Progresiones de Aprendizaje. ANEP.
- Agência de Notícias dos Direitos da Infância. (2003). *Medios de Comunicación y Discapacidad. Un análisis de la cobertura periodística sobre inclusión social*. Fundação Banco do Brasil e ANDI.
- Blaz, D. (2013). *Differentiated Instruction: A guide for Foreign Language Teachers*. Routledge.
- Brown, D. y Lee, H. (2015). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy* (4.ª ed.). Pearson.
- Cartagena Montelongo, L. (2017). El enfoque de enseñanza diferenciada en inglés desde las percepciones de los docentes [Tesis de Maestría en Educación]. ORT.
- Coll, C., Mauri, T y Rochera, M.a (2012). La práctica de evaluación como contexto para aprender a ser un aprendiz competente. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 16(1), 49-59.
- Díaz Maggioli, G. y Painter-Farrell, L. (2016). *Lessons learned: First steps towards reflective teaching*. Richmond.
- Dweck, C. (2006). *Mindset: The new psychology of success*. Ballantine Books.
- Gregory, G. y Chapman, C. M. (2013). *Differentiated Instruction Strategies: One size does not fit all*. Corwin Press.
- Lightbown, P. y Spada, N. M. (2017). *How languages are learned*. Oxford University.
- Pastor, C. A. (2016). *Diseño Universal para el Aprendizaje: educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas*. Ediciones Morata.
- Pozo, J. (2014). *Psicología del aprendizaje humano. Adquisición de conocimiento y cambio personal*. Morata.
- Tomlinson, C. A. (2014). *The Differentiated Classroom: Responding to the needs of all learners* (2.ª ed.). ASCD.
- Unesco. (2003). *La educación en un mundo plurilingüe*.
- Wiggins, G. y McTighe, J. (2005). *Understanding by design* (2.ª ed.). Pearson.

Recursos web

- Anijovich, R. (2021). La evaluación formativa en el contexto actual. https://www.ces.edu.uy/files/2021/Evaluacin_formativa_Rebeca_Anijovich_2021.pdf
- Ceibal en Inglés. <https://ingles.ceibal.edu.uy/>
- Ceibal. Repositorio de Recursos Abiertos. [https://rea.ceibal.edu.uy/Portal Uruguay Educa](https://rea.ceibal.edu.uy/Portal%20Uruguay%20Educa) ANEP. Uruguay Educa. <http://uruguayeduca.anep.edu.uy/>
- Dweck, C. *Developing a Growth mindset*. <https://www.youtube.com/watch?v=hiiEeMN7vbQ>
- Grupo en CREA: Active Learning Pedagogies, clave de acceso QBKC-RH35-FJR7 Portal Uruguay Educa.
- Unesco. ¡Los idiomas sí que cuentan! <https://es.unesco.org/languages-matter>
- Unesco. Las lenguas en la educación. Si no entiendes, ¿cómo puedes aprender? <https://www.unesco.org/es/education/languages>

Referencias bibliográficas

- Anijovich, R., Cappelletti, G. (2018). *La evaluación como oportunidad*. Paidós.
- Cabakian, A., González, M. J. y Pippolo, C. (2022). *Fundamentos para la enseñanza de la lengua española en el sistema educativo nacional*. ANEP.
- Consejo de Europa. (2021). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario*. Programa de Política Lingüística, Consejo de Europa. <https://rm.coe.int/marco-comun-europeo-de-referencia-para-las-lenguas-aprendizaje-ensenan/1680a52d53>
- Elizondo, C. (2022). Diseño universal para el aprendizaje y neuroeducación. Una perspectiva desde la ciencia de la mente, cerebro y educación. *JONED. Journal of Neuroeducation*, 3(1), 99-108. <https://doi.org/10.1344/joned.v3i1.39714>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2003). *La educación en un mundo plurilingüe*. ONU.

El uso de un lenguaje que no discrimine ni marque diferencias entre hombres y mujeres es de importancia para el equipo coordinador del diseño de este material. En tal sentido, y con el fin de evitar la sobrecarga gráfica que supondría utilizar en español el recurso o/a para marcar la referencia a ambos sexos, se ha optado por emplear el masculino genérico, especificando que todas las menciones en este texto representan siempre a hombres y mujeres (Resolución n.º 3628/021, Acta n.º 43, Exp. 2022-25-1-000353 del 8 de diciembre de 2021).