



ANEP

ADMINISTRACIÓN
NACIONAL DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

Programa de Educación Básica Integrada

Inglés

Tramo 5 | Grados 7.º y 8.º

Componente
Alfabetizaciones fundamentales

Espacio curricular
de Comunicación

2023

Espacio de Comunicación

Fundamentación

En este espacio se propone el trabajo en las diversas lenguas con la colaboración de otros códigos no lingüísticos desde un enfoque metodológico adaptado a la comunicación.

Las corrientes del pensamiento por las que el docente opte, dirigidas a la reflexión sobre la lengua en sus variados aspectos y a la consideración del estudiante como hablante genuino en sus facultades lingüísticas, no deben desconocer que «la comprensión de la naturaleza del lenguaje, el conocimiento de la constitución histórica de la lengua y la observación de las pautas formales que condicionan los significados» (Cabakian et al., 2022, p. 31) son el objetivo final de las prácticas.

En consecuencia, se vuelve necesario abrir el camino de la observación a la que deben aplicarse el profesor y el maestro en su ponderación de los fenómenos lingüísticos. Comprender la composición interna del sistema mediante el análisis de sus unidades es condición para su enseñanza. A través de la observación y de la experiencia, el docente podrá incorporar en las prácticas de aula conceptos técnicamente simples que auspicien la reflexión y que orienten la natural intuición de nuestros estudiantes sobre los hechos de la lengua. Esos hechos, que todo hablante competente puede objetivar, sustentan el poder razonar sobre los procesos de la inteligencia que aseguran el necesario discernimiento y la creatividad en los usos (Cabakian et al., 2022, pp. 27-28).

Competencias específicas (CE) del espacio y su contribución al desarrollo de las competencias generales del Marco Curricular Nacional (MCN)

CE1. Desarrolla prácticas de oralidad, de lectura y escritura según los distintos registros, para adecuar los procesos de la comunicación a los requerimientos de cada ámbito de enunciación. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Comunicación.

CE2. Accede gradual y reflexivamente a los niveles simbólicos del lenguaje para producir textos. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento creativo.

CE3. Construye puntos de vista y elabora sus fundamentos, los socializa y considera otras posturas para reelaborar las propias. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento crítico.

CE4. Reconoce modelos teóricos para analizar las expresiones de la comunicación, la cultura y la tecnología. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento científico.

CE5. Incorpora la modelización y sistematización desde la lingüística, para arribar a soluciones de problemas. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento computacional.

CE6. Reflexiona sobre su aprendizaje lingüístico y metalingüístico a partir del monitoreo de su proceso para seleccionar las estrategias adecuadas. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Metacognitiva.

CE7. Explora sus emociones a partir del reconocimiento y la verbalización de su discurso interno, para construir su identidad en relación con los otros y el entorno. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Intrapersonal.

CE8. Toma decisiones responsables e informadas según los intercambios comunicativos, para interactuar e influir en el entorno. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Iniciativa y orientación a la acción.

CE9 Indaga y descubre diversas estrategias comunicativas para la construcción del vínculo a través del intercambio lingüístico. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Relación con los otros.

CE10. Utiliza una o más lenguas para la participación democrática y el ejercicio de los derechos en ámbitos de toma de decisión individual y colectiva. Contribuye al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento computacional.

Contenidos estructurantes de las disciplinas del espacio y su contribución al desarrollo de las competencias específicas del espacio

Los ejes que estructuran las disciplinas del espacio apuntan al desarrollo de las actividades de lenguaje en relación con las competencias expuestas por el Marco Curricular Nacional. Su redacción atiende a la coincidencia de estas actividades con procesos cognitivos específicos de la lengua.

- Hablar (Competencias: CE1, CE2, CE3, CE7, CE8, CE9 y CE10)
- Escuchar (Competencias CE1, CE2, CE3, CE7, CE8, CE9 y CE10)
- Leer (Competencias CE1, CE3, CE6, CE7, CE8, CE9 y CE10)
- Escribir (Competencias CE1, CE3, CE6, CE10)
- Reflexión metalingüística (CE1, CE3, CE4, CE5, CE6)

Orientaciones metodológicas del espacio

El docente del espacio de Comunicación podrá seleccionar las orientaciones metodológicas sugeridas e incorporar aquellas que, en forma fundamentada, entienda apropiadas.

- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizajes a partir de situaciones auténticas
- Aprendizaje por inducción
- Aprendizaje por indagación

- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje basado en problemas
- Estudio de caso
- Portafolio de evidencias
- Aula invertida (*flipped classroom*)
- Aprendizaje a través de lo lúdico y la gamificación

Este programa está pensado con base en la centralidad del estudiante. En este plano, es importante focalizarse en los avances y logros de los educandos con el foco en los objetivos educativos planteados.

En este sentido, se sugiere que la problematización, el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje colaborativo que derive de situaciones auténticas y de interés para los estudiantes sean las propuestas didácticas y metodológicas que se vivencien en el aula.

No obstante, serán necesarias instancias donde el docente explique y modelice distintos aspectos de la lengua en su justa medida cuando sea pertinente. Asimismo, la integración de los aspectos socioemocionales, la autoevaluación, la evaluación de pares, el uso de rúbricas y el uso de la metacognición son herramientas fundamentales para adherir a la concepción pedagógica y filosófica del presente programa.

Orientaciones sobre la evaluación del espacio

La evaluación se realizará de acuerdo a las progresiones y a los perfiles de egreso correspondientes.

Concebida como parte del proceso de enseñanza y de aprendizaje, la evaluación debe ser continua y fundamentalmente formativa, acompañando los momentos sumativos y de acreditación.

Es necesario incorporar diferentes técnicas, dispositivos y herramientas para la recolección de información sobre los aprendizajes de los estudiantes y sus singularidades, que permitan tomar decisiones fundamentadas al docente.

Orientaciones sobre autonomía curricular

El Plan de Educación Básica Integrada (EBI) basado en el Marco Curricular Nacional (MCN) propone la implementación de un componente de autonomía curricular. En este sentido, desde un enfoque humanista y socioformativo, se entiende a la autonomía curricular como la facultad pedagógica que habilita a los profesionales a reflexionar, tomar decisiones y contextualizar sus prácticas y los formatos educativos con el fin de lograr la transposición de saberes y el desarrollo de competencias. Esta autonomía se basa en los principios de centralidad del estudiante y su aprendizaje, inclusión, pertinencia, flexibilidad, integración de conocimientos, participación y equidad. Su objetivo principal es colaborar en la formación integral del estudiantado, así como en la promoción del recorrido en trayectorias educativas completas.

El desarrollo de esta facultad requiere la creación de una cultura organizacional propia sustentada en el trabajo colaborativo, así como la participación activa de la comunidad educativa en la toma de decisiones. Para que esta autonomía se concrete es necesario desarrollar ámbitos, legitimados institucionalmente, que faciliten el desarrollo de las competencias propuestas en cada unidad curricular, entendidas en su integración como promotoras de desarrollo humano. Ello requiere que cada centro educativo disponga y gestione un tiempo y un ámbito para trabajar aquellos aspectos que considere relevantes dentro de la propuesta de centro y de aula, respetando las diferentes realidades de cada localidad, los ritmos de los estudiantes destinatarios y sus formas de aprendizaje. También es necesario desarrollar propuestas con un enfoque intra- e interdisciplinario, con mirada territorial y global, que favorezcan el trabajo en red con otras instituciones y garanticen la participación de la familia y la comunidad educativa. Dichas propuestas se construyen en un entorno colaborativo de intercambio y coordinación en el que cada centro y los actores educativos que lo integran visualizan, acuerdan y planifican los logros concretos del universo de estudiantes en el desarrollo de competencias.

Dentro de la carga horaria en las que se distribuye la malla curricular y con la finalidad de que los docentes generen nuevas posibilidades de aprendizaje para los estudiantes, procesos de relaciones interpersonales de encuentro y trabajo colaborativo, experiencias de aprendizajes sociales a través de servicios solidarios a la comunidad, entre otros, será importante instrumentar acciones que favorezcan y promuevan el desarrollo de estos procesos mediante diferentes metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, el análisis de casos, el aprendizaje servicio solidario, la resolución de problemas y el aprendizaje por experiencias. De esta manera se nuclean estrategias consensuadas y se integran los problemas de la realidad circundante para formar ciudadanos que sean capaces de integrar la complejidad y evolucionar con ella.

Los docentes del espacio de Comunicación podrán:

- incorporar las diferentes herramientas que proporciona la tecnología en el aula;
- participar de diferentes instancias coordinadas (proyectos interdisciplinarios, salidas didácticas, foros, debates) con otros docentes dentro del aula o en el centro, con enfoque interdisciplinario;
- flexibilizar formatos, acorde a las necesidades de los estudiantes;
- trabajar con las familias y la comunidad.

Justificación de la unidad curricular en el espacio

El aprendizaje de lenguas extranjeras es un derecho consagrado por la Unesco, organismo que «apoya los idiomas como componente esencial de la educación intercultural a fin de fomentar el entendimiento entre distintos grupos de población y garantizar el respeto de los derechos fundamentales» (Unesco, 2003, p. 30).

El papel de la lengua inglesa en este mundo globalizado y con continuos cambios es incuestionable, ya que aporta a la formación integral del sujeto, principalmente en el área del desarrollo cognitivo. El acceso de los estudiantes a medios tecnológicos que requieren la utilización de la lengua inglesa es cada vez más frecuente. Por lo tanto, el aprendizaje del inglés se constituye en una ventana al mundo del conocimiento.

Para ofrecer una educación integral, es necesario proporcionar a los estudiantes la posibilidad de desarrollar las competencias establecidas en el MCN. Para insertarse en el mundo de hoy, es necesario que los estudiantes comprendan de manera crítica las distintas situaciones, resuelvan problemas y tomen decisiones acertadas. El dominio de la lengua inglesa contribuye al desarrollo de esas competencias por ser el código predominante en los ámbitos laborales o académicos. Este dominio le facilita al educando un mayor desarrollo cognitivo y aporta a un mejor conocimiento de su lengua materna.

Debido a la expansión de la enseñanza de Inglés lengua extranjera en Educación Primaria tanto a través de la modalidad por contenidos en Escuelas de Tiempo Completo o Extendido, o por medio de telepresencia, como es el caso de Ceibal en Inglés, así como los programas destinados a las Escuelas Rurales, cada vez más estudiantes llegan al tercer ciclo de la Educación Básica Integrada con conocimientos de la lengua inglesa (ANEP, 2018). De acuerdo a los estudios que se han realizado, los estudiantes que culminan primaria logran un nivel A1 según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (Consejo de Europa, 2021). De este marco de reconocimiento internacional partimos y vamos progresando de acuerdo a los objetivos de las políticas lingüísticas del Codicen al 2030.

Lineamientos pedagógicos y didácticos de la propuesta

Concebir la diversidad como el punto de partida de la acción docente nos ayuda a tener una mirada más inclusiva sobre la tarea de enseñar, ya que la premisa fundamental es que todos los estudiantes son diferentes y por ello cada uno tiene necesidades específicas que el docente deberá abordar con acciones e intervenciones didácticas fundamentadas.

Esta diversidad se evidencia en los ritmos de aprendizaje, el grado de desarrollo de las distintas competencias, el desempeño en cada macrohabilidad en particular, los estilos de aprendizaje, las necesidades educativas especiales, entre otros. Al mismo tiempo, posiciona al estudiante como el centro del aprendizaje que está en continuo desarrollo y que, dadas las condiciones adecuadas, tiene igual posibilidad de progresar en su desarrollo académico que todos sus pares.

A partir de esta visión de la diversidad, y considerando a los docentes como guardianes de la protección de las trayectorias de los estudiantes, los programas de la EBI de 7.mo a 9.no se

crean partiendo de la base de que todos los estudiantes pueden aprender si les proporcionamos las condiciones para que ello suceda. Una mirada DUA (diseño universal para el aprendizaje), como menciona Elizondo (2022) —considerando la accesibilidad comunicacional, metodológica, actitudinal, arquitectónica, programática e instrumental—, habilita este proceso. A estos efectos se debe considerar el punto de partida de cada estudiante.

Por dicho motivo, cada unidad que integra este programa constituye una propuesta que alinea las competencias progresadas, los contenidos estructurantes de la lengua y los contenidos específicos para cada grado. En cada unidad se proponen temas contextualizados que proporcionan al docente un amplio abanico de situaciones de aprendizaje, que lo alientan a trabajar con creatividad, evaluando qué competencias abordar y qué contenidos necesita para su desarrollo. Se debe tener en cuenta el contexto, el nivel de proficiencia en la lengua, el proyecto educativo del centro y otras variables que considere necesarias siguiendo el principio de autonomía docente. Se alienta a coordinar las propuestas con colegas de otras unidades curriculares (asignaturas), priorizar competencias, las temáticas que mejor las asisten y adaptar otras; todo ello en virtud de lo expuesto anteriormente.

El paradigma que sustenta esta propuesta es de corte sociocultural, es decir; se basa fuertemente en una visión del aprendizaje como el incremento de los procesos de participación en comunidades, en este caso, la de los hablantes de inglés como lengua extranjera. Los insumos teóricos que sustentan tal propuesta provienen de la labor de investigadores y pedagogos, tales como Vygotsky, Luria, Bruner, Ausubel, Werstch, Dweck, Hattie, Reiss. Estos investigadores ven el aprendizaje como un proceso progresivo de internalización de las normas sociales que regulan cualquier actividad y que habilitan mayores niveles de participación. Esto implica, necesariamente, que para que los estudiantes puedan participar, deben «hacer» lengua, es decir, co-construir con el docente, consigo mismos y con sus pares a través de las oportunidades de mediación que se les proporcionan. Si bien estas oportunidades de mediación no garantizan el aprendizaje, lo viabilizan. Es aquí donde se materializa la personalización que permite atender los procesos individuales de cada estudiante, objetivo y centro de la acción docente.

Tramo 5 | Grados 7.º y 8.º

Perfil general del tramo

Al finalizar este tramo, cada estudiante conoce sus derechos y comienza a asumir responsabilidades en diferentes ámbitos de participación ciudadana. Se involucra en las oportunidades de participación para la toma de decisiones democráticas en clave de derechos humanos en su entorno escolar y cotidiano.

Valora las características culturales locales, regionales y globales como riqueza, promoviendo el respeto de la diversidad en su entorno. Reconoce y aprecia las diferencias y la no discriminación.

En el ámbito individual y colectivo, construye preguntas y problemas sencillos a partir de consignas dadas o inquietudes propias. Diseña y desarrolla proyectos y procedimientos que permitan el alcance de las metas y los objetivos con los recursos disponibles individuales y en grupo, con metas a corto plazo. Identifica emergentes de contextos cotidianos o ajenos a su experiencia y plantea soluciones sencillas y propuestas de acciones como respuesta a demandas del entorno en ambientes intencionales de aprendizaje. Recopila datos y analiza resultados para construir prototipos.

En construcciones colaborativas, asume roles diversos, con la guía de personas adultas. Construye vínculos asertivos, conductas y relaciones saludables buscando acuerdos en los conflictos y reconociendo estrategias para la resolución de los disensos. Desarrolla una actitud crítica para el autocuidado y el cuidado de las otras personas frente a la información y los modelos que le llegan.

Explora redes de apoyo y realiza acciones solidarias para el cuidado de las otras personas favoreciendo la convivencia social. Integra y valora distintos grupos y espacios de pertenencia para la construcción de su identidad, conociendo y comprendiendo la diversidad propia y de las otras personas. Expresa inquietudes cuando le son habilitados los espacios de participación. Comienza a construir conciencia de su huella e identidad digital y la seguridad de datos personales en el uso de los espacios digitales. Selecciona herramientas digitales para el manejo, la presentación y la visualización de información y reconoce los aspectos importantes y la información relevante de los datos de un conjunto de problemas. Analiza, de forma mediada, las formas en que la tecnología y las computadoras impactan y transforman la vida cotidiana y el ambiente.

Reflexiona sobre situaciones y problemas socioambientales, así como sobre sus causas y consecuencias y de la incidencia de la acción humana en la evolución del equilibrio ambiental, la sostenibilidad, la justicia y la equidad.

Se encuentra en proceso de construcción de su identidad, de autorregulación, y toma conciencia del efecto que producen sus acciones. Explora sus posibilidades expresivas y la potencialidad de su corporalidad. Comprende e inicia el proceso de integrar sus sentimientos, emociones, fortalezas y fragilidades frente a emergentes, para conocer y conocerse de acuerdo con sus características individuales.

Cada estudiante revisa sus motivaciones para la realización de la tarea, analizando las experiencias previas en que resolvió situaciones semejantes.

Proyecta mentalmente la tarea a realizar, imagina cómo hacerla y ajusta diversas estrategias regulando su tiempo, con mediación docente. Reconoce el monitoreo, la planificación y la autoevaluación como herramientas para el aprendizaje y genera las condiciones apropiadas en el entorno de trabajo.

Comunica sus ideas a través del diálogo, la exposición, la descripción y la argumentación. Explica y define conceptos en distintos lenguajes, formatos y contextos. Lee, se expresa oralmente y logra procesos de escritura de textos sobre temas diversos en forma autónoma. Elabora y modifica expresiones que reflejan ideas propias o de otras personas, en un proceso de exploración de su potencial creativo, utilizando diferentes materiales, soportes, lenguajes y técnicas.

Reconoce, comprende y produce textos en otra lengua sobre temas diversos en forma mediada. Lee, escribe y se expresa oralmente incorporando vocabulario, con la aplicación de diversos soportes, lenguajes alternativos y mediaciones en contextos familiares.

Establece relaciones entre sus opiniones y las de otras personas e intercambia posturas para identificar acuerdos y desacuerdos. Fundamenta su punto de vista en función de razones que puede organizar, lo compara y confronta con los de otras personas y distingue una opinión fundamentada de una que no lo está.

Identifica matices conceptuales, busca los significados desconocidos y reconoce supuestos implícitos en situaciones sencillas. Reconoce y puede explicar una falacia, a la vez que identifica ausencias en una cadena lógica argumentativa.

Diferencia conocimiento científico del que no lo es y lo utiliza para formular, analizar y explicar fenómenos y problemas cotidianos, naturales y sociales. Reconoce que los modelos son representaciones de diferentes escenarios y permiten a cada usuario experimentar con distintas condiciones y sus consecuencias. Elabora explicaciones con base científica sobre fenómenos simples valorando aplicaciones tecnológicas del conocimiento científico y reflexiona sobre su influencia en la sociedad y el ambiente, reconociendo el carácter temporal del conocimiento científico y su apertura permanente a la revisión y el cambio. Utiliza distintas herramientas de programación para resolver problemas, reconociendo sus generalidades en términos abstractos, a través de procesos sistemáticos de prueba y de detección y corrección de errores.

Competencias específicas de la unidad curricular por tramo

CE1.1. Reconoce y expresa características de su entorno inmediato usando lenguaje sencillo.

CE1.2. Presenta información personal en conversaciones o interacciones básicas sobre su contexto educativo inmediato y su familia.

CE1.3. Elabora textos sencillos y significativos acerca de su realidad inmediata mediados por el docente.

CE1.4. Comunica información oralmente en formato de presentación o juego de roles.

CE1.5. Interpreta consignas simples acompañadas de gestualidad e identifica pictogramas.

CE1.6. Comprende textos cortos referidos a temáticas cotidianas.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Comunicación.

CE2.1. Expresa curiosidad y utiliza la imaginación para resolver problemas de su entorno inmediato.

CE2.2. Aborda problemas mediante proyectos integrados de indagación, personales y colaborativos, mediados por la tecnología.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento creativo.

CE3.1. Se identifica como parte de una sociedad globalizada que se rige por normas contextuales, teniendo en cuenta que existen distintas visiones, opiniones. Comienza a desarrollar una capacidad crítica al expresar ideas y opiniones fundamentadas en un lenguaje sencillo.

CE3.2. Explora su entorno e identifica necesidades o problemas que deba atender o resolver en forma innovadora.

CE3.3. Produce textos argumentativos sencillos de forma escrita y en el lenguaje oral acorde a las construcciones lingüísticas propias del tramo.

CE3.4. Brinda y argumenta opiniones utilizando conectores y estructuras lingüísticas sencillas ejercitando habilidades de alto orden cognitivo.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento crítico.

CE4.1. Explora sobre un evento de su entorno inmediato hipotetizando de manera sencilla con mediación del docente de inglés conjuntamente con los docentes de otras unidades curriculares.

CE4.2. Interpreta datos en tablas y gráficos, y propone de forma guiada caminos alternativos para el estudio de fenómenos de acuerdo a sus intereses y a las consignas planteadas.

CE4.3. Argumenta con lenguaje sencillo utilizando las construcciones lingüísticas acordes al tramo.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento científico.

CE5.1. Comprende e integra el lenguaje técnico-tecnológico en diferentes contextos.

CE5.2. Busca soluciones a problemas de distinta índole a través de las habilidades propias de las ciencias de la computación y el pensamiento crítico.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento computacional.

CE6.1. Continúa tomando consciencia de su propio pensamiento como vía para la adquisición de la lengua extranjera con la mediación del docente.

CE6.2. Representa mentalmente la tarea que debe realizar, imagina cómo llevarla a cabo, y selecciona los elementos lingüísticos para concretarla.

CE6.3. Se responsabiliza, reflexiona y autorregula sus procesos de aprendizaje.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Metacognitiva.

CE7.1. Identifica conflictos, entiende sus causas y visualiza soluciones para la convivencia.

CE7.2. Continúa el proceso de autorregulación de sus emociones, sentimientos, intereses, motivaciones y pensamiento, que le permite avanzar en la adquisición de la lengua extranjera.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Intrapersonal.

CE8.1. Reconoce y expresa sus ideas en diversas situaciones. Se plantea retos y busca estrategias para abordarlos mediados por el docente.

CE8.2. Plantea propuestas de acciones en respuesta a demandas del entorno en situaciones de aprendizaje.

CE8.3. Vincula necesidades propias con las de otros o grupales, para encontrar estrategias que sean favorables a las necesidades de todos los involucrados con la guía de los adultos.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Iniciativa y orientación a la acción.

CE9.1. Toma en cuenta al otro como parte de la sociedad y se desempeña de forma responsable, empática y creativa para relacionarse (dialogar, cooperar, trabajar en equipo).

CE9.2. Desarrolla habilidades sociales para enfrentar situaciones cotidianas.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Relación con los otros.

CE10.1. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

CE10.2. Conoce, analiza y reflexiona sobre derechos grupales y sociales que le permiten interactuar de manera responsable y respetuosa en clase, en la familia y en el contexto institucional, local, regional y global.

CE10.3. Continúa tomando consciencia de la ciudadanía digital a través del manejo responsable y consciente de las herramientas tecnológicas en la lengua meta con la mediación del docente.

Contribuyen al desarrollo de la competencia general del MCN: Pensamiento computacional.

Contenidos específicos del grado 7.º y su contribución al desarrollo de las competencias específicas de la unidad curricular:

Unit 1: Welcome to my local community		
<p>Learning goals</p> <p>By the end of this unit, students</p> <ul style="list-style-type: none"> • introduce themselves orally and in writing. • give and request personal information. • get specific information from simple descriptive and informational texts. • describe themselves and others via short oral and written texts. • follow everyday commands related to their studies and life in general. • listen to and understand short informational texts. • follow the entire lesson in English without unnecessary translations to/from L1. 		
Macro skills	Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components*
<p>Speaking</p> <p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • introduce themselves and provide details about their lives. • use social formulas. • spell in English fluently. • give personal information about themselves and others. • describe appearance and personality traits. • request information about other people's age, appearance and personality. 	<p>CE1.1 CE1.2 CE1.4 CE3.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE7.1 CE10.1</p> <p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verb TO BE • Personal pronouns • Question words • Demonstrative pronouns • Indefinite articles • Possession: Verb TO HAVE • Possessive adjectives • Genitive • There is/are • Plural form • Quantifiers: some/ any • CAN: ability, request, permission • Prepositions of place and time • Present Simple • Present Continuous <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
<p>Reading</p> <p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read someone's profile and describe it to others. • understand basic notes, instructions and simple social media posts. 		
<p>Listening</p> <p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • detect key information such as prices, the time and dates from short, clear and simple announcements (e.g. voice messages). • understand simple, everyday conversations if they are produced slowly and clearly. 		
<p>Writing</p> <p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • write their own profile and someone else's (name, age, address, school, family, favorite things, abilities) via a short descriptive text. • write questions for a short interview using both prompts and examples. 		

* La enseñanza de la lengua extranjera no es lineal, lo que supone que los contenidos se aborden en forma recursiva retomando cada vez que sea posible las habilidades, léxico y aspectos lingüísticos trabajados previamente.

Unit 2: Myself

Learning goals

By the end of this unit, students

- locate and tell about the location of objects.
- identify parts of the house and describe them.
- get specific information from simple descriptive and informational texts.
- write a short text about their daily routines and free time activities.
- talk about themselves and their favourite objects.
- give short presentations about themselves and their school.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • describe a room and name the objects in it and their location. • compare pictures by pointing out their differences and similarities. • identify, label and describe the parts of a house. • talk about their favourite objects as well as others'. • present themselves, aided by a poster, multimedia images or graphics. • talk about their daily life and leisure time activities. 	CE1.1 CE1.2 CE2.1 CE3.1 CE4.2 CE5.1 CE6.1 CE7.1 CE8.1 The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used.	<ul style="list-style-type: none"> • Verb TO BE • Personal pronouns • Question words • Demonstrative pronouns • Indefinite articles • Possession: Verb TO HAVE • Possessive adjectives • Genitive • There is/are • Plural form • Quantifiers: some/ any • CAN: ability, request, permission • Prepositions of place and time • Present simple • Present continuous <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read the description of a room. • read about a person's routine. 	Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.	
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • follow commands and instructions using classroom language to interact. • identify specific vocabulary, phrases and chunks of information. • listen to and complete a timetable with daily activities. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • write a paragraph about a favourite part of their house/flat. • give a complete detailed description of their house. • design a poster about themselves, including a descriptive text about their favourite objects and use multimedia images to illustrate them. • write about their daily activities including their frequency. 		

Unit 3: My family

Learning goals

By the end of this unit, students

- introduce the members of their family.
- provide their personal information and describe themselves physically.
- talk about their occupations.
- ask and answer about families and their relationships.
- understand the relationships between members of a family.
- introduce the concept of families of the heart.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • name family relationships. • describe the members of their family, including their physical appearance and their personality traits, providing examples. • talk about what they do for a living, providing information. • answer questions about their family. • ask questions about other people's families. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE3.1 CE3.2 CE5.1 CE6.1 CE7.2 CE9.1 CE10.1	<ul style="list-style-type: none"> • Verb TO BE • Personal pronouns • Question words • Demonstrative pronouns • Indefinite articles • Possession: Verb TO HAVE • Possessive adjectives • Genitive • There is/are • Plural form • Quantifiers: some/ any • CAN: ability, request, permission • Prepositions of place and time • Present simple • Present continuous <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read a text about a family (real or fictional) • read texts about jobs using simple language. 	The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.	
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • identify vocabulary related to families and relate them to the members of another family. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • describe a family (real or fictional). • provide information about family members. • make a poster or create a multimedia image about a famous family. 		

Unit 4: My surroundings

Learning goals

By the end of this unit, students

- write a short paragraph describing their surroundings and/or cities.
- identify and name a variety of buildings and places typically found in a town.
- recognize famous cities according to their landmarks.
- talk about activities to do in a town/city.
- understand traffic signs and different means of transport, ask for and give directions.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • describe their surroundings/town/city and provide details about it. • identify and name a variety of buildings and places and say what's special about them (present arguments guided by the teacher). • spot differences or similarities between landscapes in cities, towns and iconic areas, and talk about them using simple language. • make reference to street signs and give directions using a map. • talk about different means of transport locally and in the world. • request information about places and buildings. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.2 CE4.1 CE5.1 CE6.2 CE7.2 CE8.1 CE9.1 CE10.1	<ul style="list-style-type: none"> • Verb TO BE • Personal pronouns • Question words • Demonstrative pronouns • Indefinite articles • Possession: Verb TO HAVE • Possessive adjectives • Genitive • There is/are • Plural form • Quantifiers: some/any • CAN: ability, request, permission • Prepositions of place and time • Present simple • Present continuous <p>Vocabulary</p> <p>Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read a text with information about towns/cities. • read multimedia texts on this topic. 	<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used.</p>	
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • find out different activities to do in a city. • understand simple, everyday conversations if they are conducted slowly and clearly. 	<p>Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • write about their own town or city regarding: <ul style="list-style-type: none"> • buildings • famous places • things to do • write about their favourite places. 		

Unit 5: Animals

Learning goals

By the end of this unit, students

- name the most common animals and insects.
- understand a short written text about a familiar animal.
- identify main ideas in a text.
- understand specific information from a simple text describing an animal (real/imaginary).
- describe an animal and its habits orally with simple vocabulary.
- present arguments using simple language aided by the teacher.
- write a very short paragraph about a familiar animal based on prompts or using pictures.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • describe an animal (real or imaginary) based on a photo or drawing for a peer to identify, guess or draw. • tell where animals live geographically and describe their habitats. • share which animals they like and don't like, as well as which ones they are afraid of and why. • answer questions with single words, short phrases or complete sentences aided by visual input. • ask what they need to know about animals and guess the animal based on the answers. • are able to name animals and their characteristics without being misunderstood. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.2 CE3.3 CE4.1 CE5.1 CE6.1 CE7.1 CE8.1 CE9.2 CE10.1	<ul style="list-style-type: none"> • Verb TO BE • Personal pronouns • Question words • Demonstrative pronouns • Indefinite articles • Possession: Verb TO HAVE • Possessive adjectives • Genitive • There is/are • Plural form • Quantifiers: some/ any • CAN: ability, request, permission • Prepositions of place and time • Present simple • Present continuous <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read a text with factual information about an animal and identify its characteristics to fill in a chart, answer questions or decide if information is true/false. 	The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.	
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • identify key words, draw, complete a graphic organizer, tick correct information and fill in blanks or charts. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • write a short text using simple connectors and both factual and opinion adjectives on the topic. • present a multimedia project produced with classmates. 		

Unit 6: Food

Learning goals

By the end of this unit, students

- talk about their preferences regarding food.
- design an attractive school menu for their schoolmates.
- identify the ingredients and steps needed to make a simple recipe.
- distinguish food from their country and typical food from other cultures by looking at their ingredients.
- -are able to order food in a restaurant.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • name the ingredients of their recipe, how it was made and the kitchenware they used to prepare it. • are able to produce the sounds of the language in use without compromising comprehensibility. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.2 CE3.3 CE4.1 CE5.1 CE6.1 CE7.1 CE8.1 CE9.2 CE10.1	<ul style="list-style-type: none"> • Verb TO BE • Personal pronouns • Question words • Demonstrative pronouns • Indefinite articles • Possession: Verb TO HAVE • Possessive adjectives • Genitive • There is/are • Plural form • Quantifiers: some/any • CAN: ability, request, permission • Prepositions of place and time • Present simple • Present continuous
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read menus and order food for them and their family/friends at a restaurant. • understand recipes and explain to someone else. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to a recipe from a different country and understand the steps needed to make it. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • describe a typical everyday meal. • compare a particular holiday meal belonging to different countries. • write a simple recipe (e.g. How to make a sandwich, scrambled eggs or a beverage). • order a take-away. • design a weekly menu. • write about their likes and dislikes regarding food. 	<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	<p>Vocabulary</p> <p>Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>

Criterios de logro para la evaluación del grado 7.º

El estudiante

- comprende y utiliza expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato;
- puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce;
- puede relacionarse de forma elemental con otro, siempre que su interlocutor hable despacio, con claridad y esté dispuesto a cooperar;
- utiliza estructuras compuestas por oraciones básicas con expresiones, grupos de unas pocas palabras y fórmulas memorizadas, con el fin de comunicar una información limitada en situaciones sencillas y cotidianas.

Orientaciones metodológicas específicas del grado 7.º

El desarrollo de los contenidos relativos al presente tramo de la enseñanza y al aprendizaje de la lengua extranjera se enmarca en las orientaciones metodológicas del espacio. Precisamente, el espacio Lenguas (Español e Inglés) tiene un potencial de transferencia de conocimiento y estrategias, que debe trabajarse en forma colaborativa en los espacios destinados a la coordinación docente, para lograr un efectivo desarrollo de las competencias del MCN, de las competencias del espacio y de las progresiones de aprendizaje en ambas lenguas. No obstante, este trabajo colaborativo debe ampliarse a otros espacios curriculares.

Las orientaciones metodológicas de la asignatura Inglés en 7.º grado de la EBI se fundamenta en los siguientes lineamientos:

- Es integradora. Busca, desde una perspectiva pragmática bien informada, aportar al quehacer docente aquellas propuestas didácticas de excelencia, ‘buenas prácticas’ que aportan al aprendizaje de una lengua extranjera.
- Es proactiva. A partir de los insumos generados por el proceso de aprendizaje de los educandos, se adecua y modifica para proporcionar andamiajes significativos al aprendizaje.
- Tiene al estudiante como centro. Será a partir de las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes que el docente deberá priorizar contenidos e intervenciones didácticas a fin de asegurar los logros propuestos para el tramo y grado correspondiente.
- Propicia el aprendizaje autónomo de los estudiantes a los efectos de que puedan acceder a distintas fuentes de información siendo capaces de seleccionar y jerarquizar aquellas que les interesan y les resultan de utilidad.
- Favorece el aprendizaje colaborativo, pues el estudiante al apoyarse en sus pares se habituará a respetar los tiempos de habla y de escucha, participará de coevaluaciones y estimulará el trabajo colaborativo.
- Propicia la autoevaluación, lo cual conduce al aprendizaje autorregulado y a la toma de conciencia de sus propios procesos cognitivos y socioafectivos.

- Estimula la evaluación formativa. Permite que el estudiante posea instancias de evaluación individual, de sus pares y del docente, con una retroalimentación constante de sus logros y debilidades que le permitirá alcanzar los objetivos propuestos.
- Incentiva la creatividad y el pensamiento crítico como agentes de transformación.
- Es comunicativa. Se define el fin de la enseñanza de inglés como una lengua que pretende apoyar el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes.

Los componentes del lenguaje de las unidades se abordarán en forma recursiva e integradora. Este tramo se estructura con seis unidades, de las cuales cuatro son de carácter imprescindible y una es negociable con los estudiantes de acuerdo a sus intereses o al proyecto de centro, o a temas que resulten relevantes para la realidad local.

Las unidades imprescindibles son: «Welcome to my local community», «Myself», «My Family», «My surroundings».

Las unidades «Food» y «Animals» serán opcionales, siguiendo los principios de la autonomía curricular.

Evaluación

La evaluación en el enfoque competencial presentado en el MCN se realizará de acuerdo al reglamento correspondiente. No obstante, conviene destacar que la evaluación, concebida como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, debe ser continua, fundamentalmente formativa y auténtica. En tal sentido, se sugiere la incorporación de diferentes técnicas, dispositivos y herramientas para la recolección de información sobre los procesos formativos de los estudiantes y sus singularidades. Esto permitirá al docente tomar decisiones acertadas y fundamentadas.

La evaluación debe entenderse como evaluación de proceso, es decir, con carácter formativo, orientada a la mejora del desempeño de los estudiantes. Para dar sentido cabal a esta modalidad de evaluación es necesario el uso de instrumentos (listas de cotejo, rúbricas, cuadros de doble entrada...) que restringen los efectos de la subjetividad, brindan información sobre el desempeño de los estudiantes y sobre la práctica docente y habilitan las reorientaciones pertinentes. Afirma Anijovich:

Consideramos que una evaluación valiosa es la que constituye una instancia más de enseñanza y de aprendizaje. De enseñanza, porque es la oportunidad del docente para utilizar las producciones de los estudiantes como evidencias de lo aprendido y con el fin de reconocer en ellas lo logrado, pero también para sugerirle nuevas propuestas y oportunidades para aprender lo que falta. Potenciará el aprendizaje si se propone, además, promover instancias de metacognición, es decir, si el estudiante se torna consciente y puede reconocer lo aprendido como contenido, y también si identifica las estrategias cognitivas que ha puesto en juego en el proceso de aprender y cuáles de esas operaciones han favorecido u obstaculizado sus aprendizajes. (Anijovich y Cappelletti, 2018)

Contenidos específicos del grado 8.º y su contribución al desarrollo de las competencias específicas de la unidad curricular

Unit 1: Eating habits			
<p>Learning goals</p> <p>By the end of this unit, students</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand vocabulary related to food. • can describe and make a recipe. • understand the concept of a diet and the characteristics of a vegetarian and vegan one. • are aware of the dietary constraints of people who are diabetic, lactose intolerant or celiac. • distinguish between healthy and unhealthy food and their effect on eating disorders. • are acquainted with the different measurement units related to food and cooking. • are able to produce the sounds of the language in use, without compromising comprehensibility. • talk and share ideas about the food people like and don't like. • are able to order food at a restaurant. 			
Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • role-play, create dialogues and short presentations. • guide their classmates where to find certain foods in their cities. • speak about the foods they like justifying their answers in simple language • ask their classmates about their eating habits. • compare their food preferences with a classmate's. • present a multimedia project on the topic. • are able to produce the sounds of the language in use without compromising comprehensibility. 	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3. 1 CE3.3 CE3.4 CE4.1 CE5.1 CE6.2 CE7. 2 CE7.3 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.2	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Present • Frequency adverbs • Conjunctions: Just as... - Like - Alike • Although - In contrast - However • Like -Love - don't like- hate verb(-ing)... because. ... • Past simple • Giving Instructions • Comparatives and superlatives, ...as well as... • Going to • Should • Shouldn't • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read about people's eating habits, dietary constraints and eating preferences. • understand texts using different metacognitive skills. • incorporate new ideas to a text and know where the idea should be. • comprehend the general idea of a paragraph. 	<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	<p>Vocabulary</p> <p>Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand information from a dialogue related to eating out. • watch videos and associate what they listen with what they see. • take specific information to complete a graphic organizer. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • use graphic organizers as pre-writing activities. • write about their favourite food scaffolded by the teacher. • write about the food they have at home, food options and ingredients of various dishes. • write a recipe of their favourite food, and for making any food in the kitchen. • present a project using a multimedia format. 		

Unit 2: Choices in life

Learning goals

By the end of this unit, students

- learn about different lifestyles and ways of living.
- are aware of the choices they have in life.
- give their opinion about some interesting everyday topics (music, technology, fashion trends, food).
- read about teenagers like them and compare their interests with their own.
- learn about immigration in Uruguay.
- identify reasons that lead to immigration.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components	
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • give and justify in simple language their opinion about their choices in life. • express their feelings toward opinions and beliefs. • talk about first impressions, stereotypes and judging people. • talk about different cultures and subcultures. • agree or disagree with the ideas they present. • present posters or multimedia related to their findings. • are able to produce the sounds of the language in use without compromising comprehensibility. 	CE1.1. CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.3 CE3.4 CE4.1 CE4.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE6.2 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Present • Frequency adverbs • Conjunctions: Just as... - Like - Alike • Although - In contrast - However • Like -Love - don't like- hate verb(-ing)... because.... • Past simple • Giving Instructions • Comparatives and superlatives, ...as well as... • Going to • Should • Shouldn't • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>	
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read different quotes and find one they like. • read, understand and solve problems they are presented with based on choices they might make. • read about people who make choices and understand the reasons why they make them. • describe pictures, tattoos and other expressions of art. • understand idioms and compare them with their Spanish version. 			
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to a literary text to understand how to read it. • detect the diverse spelling patterns represented by the sounds that rhyme. • listen to conversations and understand specific vocabulary from what they hear. • watch videos of people who speak different accents and understand them. • realize the differences (in pronunciation, vocabulary) there are between the accents and how this might affect communication or not. • use songs to express emotions and interpret ideas from them. 			<p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • create a T-shirt with a quote that they feel identified with. • design a brochure to promote topics related to their quote. • compare what people looked like before and what people look like now, explain the difference through the particular historic context. • create a chart to match choices with dress-codes, eating habits, life styles, etc. 			

Unit 3: History makers

Learning goals

By the end of this unit, students

- know local and international people who made a difference in history.
- express their opinions and feelings in English by means of oral presentations, literary texts, dialogues, plays, etc.
- work with different sources on the same historical event and point out some differences they might have (literary as well).
- participate in interdisciplinary activities (history and literature, etc.).
- work in PBL projects.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • exchange information about historic events with their classmates. • predict events that they will read later. • create conversations between characters belonging to the historic events dealt with. • present famous scientists, artists and their work to the rest of the class. • predict what would have occurred if a certain discovery had happened in a different time or place. • express positive and negative feelings towards history/art/science etc. • learn false cognates. • are able to produce the sounds of the language in use without compromising comprehensibility. 	CE1.1. CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.2 CE3.3 CE3.4 CE4.1 CE5.2 CE6.2 CE6.3 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Present • Frequency adverbs • Conjunctions: Just as... - Like - Alike • Although - In contrast - However • Like -Love - don't like- hate verb(-ing)... because... .. • Past simple • Giving Instructions • Comparatives and superlatives, ... as well as... • Going to • Should • Shouldn't • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read about famous artists and understand important information (dates, places, time markers, etc.). • search for information about great people related to historic events on the Internet (webquests). • discover that specific vocabulary in science is very similar to Spanish for being Latin-based. • read different multimedia articles, answer questions and compare information. • name the ingredients of their recipe, how it was made and the kitchenware they used to prepare it. • are able to produce the sounds of the language in use without compromising comprehensibility. 	The competencies to develop are not restricted to the ones indicated before, professional criteria and teaching experience is expected to play a major role here by making informed choices.	
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to multimedia and understand the milestones of the texts, trying to perceive emotions. • watch videos related to this unit and understand the most relevant information in them. • listen to their classmates' presentations and complete charts with the information they hear. • work with a movie related to a history maker. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • write and complete a graphic organizer (such as a KWL) • write posts on social media with different purposes and styles to express different views on historic events, coherent with the media chosen. • justify how a song or piece of art represents a historic event ('Guernica': Picasso, etc.) • organize their ideas to write about famous people (mind maps, flow charts, Gantt charts, time lines, etc.) 		

Unit 4: Eco-awareness

Learning goals

By the end of this unit, students

- understand the different ways to help nature.
- know how to give opinions and support them.
- describe places, actions and processes to preserve nature.
- read about national companies and NGOs advocating for the protection of nature.
- express ideas related to their perspectives toward nature.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • use higher-order skills in their discussions, such as judging relevance, contrasting, solving problems, etc. • describe photos and pictures related to various ecological topics. • discuss the consequences of their daily behaviour in terms of the environment. • find information about nature in the lyrics of a song. • give advice to their classmates and friends. • are able to produce the sounds of the language in use without compromising comprehensibility. 	CE1.1. CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE6.2 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2 The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Present • Frequency adverbs • Conjunctions: Just as... - Like - Alike • Although - In contrast - However • Like -Love - don't like- hate verb(-ing)... because.... • Past simple • Giving Instructions • Comparatives and superlatives, ...as well as... • Going to • Should • Shouldn't • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read and answer surveys that can be found in everyday means of communication. • conduct some research on Uruguayan NGOs. • read about recycling, reusing and reducing. • find information about biomes, the 7 wonders, animal protection, the importance of water. • read about different natural catastrophes (water shortage, volcanoes, etc.) and give opinions about them. • read and share ideas about sustainable projects. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • watch videos and understand specific vocabulary related to the topic. • express their feelings towards the video. • listen to a recording and fill out a chart. • listen to and order events. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • answer surveys. • create a poster, an advertisement or a leaflet promoting eco-friendly habits. • write possible ideas to address topics related to nature. • detect key words in a paragraph. • compare different eco-parks and decide where to go and why. • express agreement or disagreement on the previous options made. 		

Unit 5: Celebrations and festivals

Learning goals

By the end of this unit, students

- understand the various ways to celebrate and commemorate important dates.
- write and speak about important celebrations they like.
- give opinions about celebrations and festivals.
- use graphic organizers and thinking maps to do process writing.
- understand the pronunciation differences between people who speak other accents and varieties of English.
- work autonomously and research with the guide of the teacher.
- understand different cultures and their celebrations.
- create a multimedia text and present it to the class.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • talk about local and international celebrations. • compare the different celebrations. (with the aid of a Venn diagram) • describe festivals that people of their age go to. • relate pictures to other cultures (regional and international) • ask and answer questions about the festivals dealt with. • are able to produce the sounds of the language in use without compromising comprehensibility. 	CCE1.1. CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.2 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE6.3 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2 The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Present • Frequency adverbs • Conjunctions: Just as... - Like - Alike • Although - In contrast - However • Like -Love - don't like- hate verb(-ing)... because... • Past simple • Giving Instructions • Comparatives and superlatives, ...as well as... • Going to • Should • Shouldn't • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read and understand about celebrations and festivals. • read non-traditional texts, e.g. a map indicating where some of these festivals take place. • read online texts to know more about traditional festivals in Uruguay. • research historical events related to national celebrations. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to people talking about past events in their lives. • check their predictions. • understand particular information in songs and create activities related to their content with the teacher's help. • watch a movie that includes a celebration and understand its characteristics (with the aid of a graphic organizer). • watch short musical clips as a trigger to conduct research on celebrations and festivals. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • use graphic organizers as pre-writing activities. • plan their birthday party in stages. • compare two celebrations in a Venn diagram and use it as a prewriting activity. • write about the celebration they like the most and why. • complete fact lines. • write short texts about different events using prompts. • work with a recipe and its different parts. • write longer texts using topic sentences. 		

Unit 6: My country

Learning goals

By the end of this unit, students

- learn about their ancestors and immigration.
- understand Uruguay as a country in a global context.
- comprehend different aspects of Uruguay (tourism, sports, agriculture, music, fashion, industry, the arts, etc.)
- share ideas about Uruguay, its places and the activities people enjoy doing.
- know about different educational programs offered in Uruguay.

Macro skills		Specific competencies expected to be developed in this unit	Suggested language components
Speaking	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • present the origins of certain holidays and customs considering ancestry. • respond to imaginary situations presented in Uruguayan contexts (role play, problem solving). • give opinions about multiple topics related to Uruguay. • relate multimedia and explain their contexts. • talk about Uruguayan cities, rivers and economic activities, aided by organizers, visuals and multimedia. • present products that Uruguay exports (wine, rice, ICT services, soy, meat, etc.) and imports (ICT hardware, processed food, oil, etc.). • express agreement or disagreement about Uruguay's place in global issues. 	<p>CE1.1. CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE1.5 CE1.6 CE2.1 CE2.2 CE3.1 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE4.3 CE5.1 CE6.1 CE6.2 CE7.1 CE7.2 CE8.1 CE8.2 CE9.1 CE9.2 CE10.1 CE10.2</p> <p>The competencies suggested to be developed in this unit are not the only ones that can be used. Choices made by the teacher in charge based on needs, context, and proficiency levels may well determine to foster others.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Present • Frequency adverbs • Conjunctions: Just as... - Like - Alike • Although - In contrast - However • Like -Love - don't like- hate verb(-ing)... because... • Past simple • Giving Instructions • Comparatives and superlatives, ...as well as... • Going to • Should • Shouldn't • Expressing agreement and disagreement • Expressing partial agreement • Expressing opinions <p>Vocabulary Related vocabulary is expected to be presented gradually, in a contextualized and motivating way. Recycling vocabulary is also beneficial for students in the process of acquisition.</p>
Reading	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • read accounts of immigrants and ancestors, and understand their struggles and heritage. • find information on the web about Uruguayan products in the world. • transfer information from written texts to multimedia format about Uruguayan costumes and context. 		
Listening	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to nowadays immigrants, and detect differences in their accents. • understand the information they provide (immigrants). • watch original videos that have been scaffolded by the teacher. 		
Writing	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • use a graphic organizer to express their knowledge about immigration and Uruguayan everyday life following the principles of process writing. • write their own ideas about immigration aided by texts used in class. • complete charts with information they find on the Internet. • relate multimedia with what they read in this unit. • write texts about various Uruguayan economic activities. • express their knowledge of history and geography. • create a multimedia brochure or a poster to promote their country. 		

Criterios de logro para la evaluación del grado 8.º

El estudiante

- comprende y utiliza expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato;
- puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce;
- puede relacionarse de forma elemental con otro, siempre que su interlocutor hable despacio, con claridad y esté dispuesto a cooperar;
- utiliza estructuras compuestas por oraciones básicas con expresiones, grupos de pocas palabras y fórmulas memorizadas, con el fin de comunicar una información limitada en situaciones sencillas y cotidianas.

Orientaciones metodológicas específicas del grado 8.º

El desarrollo de los contenidos relativos al presente tramo de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera se enmarca en las orientaciones metodológicas del espacio. Precisamente, el espacio Lenguas (Español e Inglés) tiene un potencial de transferencia de conocimiento y estrategias que debe trabajarse en forma colaborativa en los espacios destinados a la coordinación docente, para lograr un efectivo desarrollo de las competencias del MCN en ambas lenguas. No obstante, este trabajo colaborativo debe ampliarse a otros espacios curriculares.

Las orientaciones metodológicas de la asignatura Inglés en 8.º de la EBI se fundamenta en los siguientes lineamientos:

- Es integradora. Busca, desde una perspectiva pragmática bien informada, aportar al quehacer docente aquellas propuestas didácticas de excelencia, ‘buenas prácticas’ que aportan al aprendizaje de una lengua extranjera.
- Es proactiva. A partir de los insumos generados por el proceso de aprendizaje de los educandos, se adecua y modifica para proporcionar andamiajes significativos al aprendizaje.
- Tiene al estudiante como centro. Será a partir de las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes que el docente deberá priorizar contenidos e intervenciones didácticas a fin de asegurar los logros propuestos para el tramo y grado correspondiente.
- Propicia el aprendizaje autónomo de los estudiantes a los efectos de que puedan acceder a distintas fuentes de información siendo capaces de seleccionar y jerarquizar aquellas que les interesan y les resultan de utilidad.
- Favorece el aprendizaje colaborativo, pues el estudiante al apoyarse en sus pares se habituará a respetar los tiempos de habla y de escucha, participará de coevaluaciones y estimulará el trabajo colaborativo.
- Propicia la autoevaluación, lo cual conduce al aprendizaje autorregulado y a la toma de conciencia de sus propios procesos cognitivos y socioafectivos.

- Estimula la evaluación formativa. Permite que el estudiante posea instancias de evaluación individual, de sus pares y del docente, con una retroalimentación constante de sus logros y debilidades que le permitirá alcanzar los objetivos propuestos.
- Incentiva la creatividad y el pensamiento crítico como agentes de transformación.
- Es comunicativa. Se define el fin de la enseñanza de inglés como una lengua que pretende apoyar el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes.

Los componentes del lenguaje de las unidades se abordarán en forma recursiva e integradora. Este tramo se estructura con seis unidades de las cuales cuatro son de carácter imprescindible, y una es negociable con los estudiantes de acuerdo a sus intereses o al proyecto de centro, o a temas que resultan relevantes para la realidad local.

Las unidades imprescindibles son «Eating Habits», «History Makers», «Eco-awareness», «My country».

Las unidades «Choices in Life» y «Festivals and Celebrations» serán opcionales siguiendo los principios de la autonomía curricular.

Evaluación

La evaluación en el enfoque competencial presentado en el MCN se realizará de acuerdo al reglamento correspondiente. No obstante, conviene destacar que la evaluación, concebida como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, debe ser continua, fundamentalmente formativa y auténtica. En tal sentido, se sugiere la incorporación de diferentes técnicas, dispositivos y herramientas para la recolección de información sobre los procesos formativos de los estudiantes y sus singularidades. Esto permitirá al docente tomar decisiones acertadas y fundamentadas.

La evaluación debe entenderse como evaluación de proceso, es decir, con carácter formativo, orientada a la mejora del desempeño de los estudiantes. Para dar sentido cabal a esta modalidad de evaluación es necesario el uso de instrumentos (listas de cotejo, rúbricas, cuadros de doble entrada...) que restringen los efectos de la subjetividad, brindan información sobre el desempeño de los estudiantes y sobre la práctica docente y habilitan las reorientaciones pertinentes. Afirma Anijovich:

Consideramos que una evaluación valiosa es la que constituye una instancia más de enseñanza y de aprendizaje. De enseñanza, porque es la oportunidad del docente para utilizar las producciones de los estudiantes como evidencias de lo aprendido y con el fin de reconocer en ellas lo logrado, pero también para sugerirle nuevas propuestas y oportunidades para aprender lo que falta. Potenciará el aprendizaje si se propone, además, promover instancias de metacognición, es decir, si el estudiante se torna consciente y puede reconocer lo aprendido como contenido, y también si identifica las estrategias cognitivas que ha puesto en juego en el proceso de aprender y cuáles de esas operaciones han favorecido u obstaculizado sus aprendizajes. (Anijovich y Cappelletti, 2018)

Bibliografía sugerida para el tramo

- Administración Nacional de Educación Pública (2021). *#LivingUruguay2. 2.nd Grade English Book*. Codicen. (El docente seleccionará cinco o seis temas de cada unidad de acuerdo al contexto en el que desempeña su función).
- Administración Nacional de Educación Pública (2021). Resolución n.º 448/2021. Aprobación de programas de Inglés EMB para segundo y tercer año.
- Agência de Notícias dos Direitos da Infância. (2003). *Medios de Comunicación y Discapacidad. Un análisis de la cobertura periodística sobre inclusión social*. Fundação Banco do Brasil e ANDI.
- Blaz, D. (2013). *Differentiated Instruction: A guide for Foreign Language Teachers*. Routledge.
- Brown, D. y Lee, H. (2015). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy* (4.ª ed.). Pearson.
- Coll, C., Mauri, T y Rochera, M.a (2012). La práctica de evaluación como contexto para aprender a ser un aprendiz competente. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 16(1), 49-59.
- Díaz Maggioli, G. y Painter-Farrell, L. (2016). *Lessons learned: First steps towards reflective teaching*. Richmond.
- Dweck, C. (2006). *Mindset: The new psychology of success*. Ballantine Books.
- Gregory, G. y Chapman, C. M. (2013). *Differentiated Instruction Strategies: One size does not fit all*. Corwin Press.
- Lightbown, P. y Spada, N. M. (2017). *How languages are learned*. Oxford University.
- Pastor, C. A. (2016). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas*. Ediciones Morata.
- Pozo, J. (2014). *Psicología del aprendizaje humano. Adquisición de conocimiento y cambio personal*. Morata.
- Tomlinson, C. A. (2014). *The Differentiated Classroom: Responding to the needs of all learners* (2.ª ed.). ASCD.
- Unesco. (2003). *La educación en un mundo plurilingüe*.
- Wiggins, G. y McTighe, J. (2005). *Understanding by design* (2.ª ed.). Pearson.

Recursos web

- Administración Nacional de Educación Primaria. Uruguay Educa. <http://uruguayeduca.anep.edu.uy/>
- Anijovich, R. (2021). La evaluación formativa en el contexto actual. https://www.ces.edu.uy/files/2021/Evaluacin_formativa_Rebeca_Anijovich_2021.pdf
- Ceibal en Inglés. <https://ingles.ceibal.edu.uy/>
- Ceibal. Repositorio de Recursos Abiertos. <https://rea.ceibal.edu.uy/>

-
- Dweck, C. *Developing a Growth mindset*. <https://www.youtube.com/watch?v=hiiEeMN7vbQ>
 - Grupo en CREA: Active Learning Pedagogies, clave de acceso QBKC-RH35-FJR7
 - Unesco. ¡Los idiomas sí que cuentan! <https://es.unesco.org/languages-matter>
 - Unesco. Las lenguas en la educación. Si no entiendes, ¿cómo puedes aprender? <https://www.unesco.org/es/education/languages>

Referencias bibliográficas

- Administración Nacional de Educación Primaria. (2018). *Programa de Inglés. Primer año de Ciclo Básico (Todos los planes)*. DGES - DGETP.
- Anijovich, R., Cappelletti, G. (2018). *La evaluación como oportunidad*. Paidós.
- Cabakian, A., González, M. J. y Pippolo, C. (2022). *Fundamentos para la enseñanza de la lengua española en el sistema educativo nacional*. ANEP.
- Consejo de Europa. (2021). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario*. Programa de Política Lingüística, Consejo de Europa. <https://rm.coe.int/marco-comun-europeo-de-referencia-para-las-lenguas-aprendizaje-ensenan/1680a52d53>
- Elizondo, C. (2022). Diseño universal para el aprendizaje y neuroeducación. Una perspectiva desde la ciencia de la mente, cerebro y educación. *JONED. Journal of Neuroeducation*, 3(1), 99-108. <https://doi.org/10.1344/joned.v3i1.39714>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2003). *La educación en un mundo plurilingüe*. ONU.

El uso de un lenguaje que no discrimine ni marque diferencias entre hombres y mujeres es de importancia para el equipo coordinador del diseño de este material. En tal sentido, y con el fin de evitar la sobrecarga gráfica que supondría utilizar en español el recurso o/a para marcar la referencia a ambos sexos, se ha optado por emplear el masculino genérico, especificando que todas las menciones en este texto representan siempre a hombres y mujeres (Resolución n.º 3628/021, Acta n.º 43, Exp. 2022-25-1-000353 del 8 de diciembre de 2021).