



**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

Programa de Educación Básica Integrada

# Geografía

Tramo 4 | Grados 5.º y 6.º

Componente

**Alfabetizaciones fundamentales**

Espacio curricular

**Ciencias Sociales y Humanidades**

2023

# Espacio Ciencias Sociales y Humanidades

## Fundamentación

El espacio de Ciencias Sociales y Humanidades está conformado por las unidades curriculares Formación para la Ciudadanía, Historia y Geografía.

Este espacio aporta al desarrollo de las diferentes competencias del marco curricular con énfasis principalmente en las competencias *comunicación*, *pensamiento científico*, *pensamiento creativo*, *pensamiento crítico* y las que contienen el dominio de relacionamiento y acción.

Estas disciplinas tienen una serie de características en común, que han de ser consideradas a la hora de pensar en un abordaje interdisciplinario en el área.

Estas características son:

- la construcción de conceptos específicos del conocimiento disciplinar;
- la utilización de diferentes códigos de comunicación;
- las formas explicativas e interpretativas que definen al campo de conocimiento sobre lo social;
- las metodologías y las formas de construcción del conocimiento que caracterizan a estas disciplinas y a sus formas discursivas.

Estos aspectos hacen a la especificidad epistemológica de este campo y son fundamentales en las acciones pedagógicas en el área.

## Competencias específicas (CE) del espacio y su contribución al desarrollo de las competencias generales del MCN

**CE1.** Identifica y establece relaciones entre distintas categorías de análisis, para explicar los fenómenos sociales. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento crítico, Pensamiento científico.

**CE2.** Formula interrogantes y construye marcos explicativos para comprender procesos, fenómenos y sujetos sociales. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento crítico, Pensamiento científico.

**CE3.** Busca y analiza información de forma crítica y selectiva, para encontrar evidencias. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento crítico, Pensamiento científico, Pensamiento creativo, Pensamiento computacional.

**CE4.** Contrasta diferentes interpretaciones para explicar los procesos y fenómenos estudiados. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento crítico, Pensamiento científico, Relación con los otros.

**CE5.** Define conceptos para explicar fenómenos sociales, interpretar procesos y aplicarlos en situaciones concretas. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento crítico, Pensamiento científico.

**CE6.** Construye conocimiento, a partir de una mirada crítica y fundamentada para interpretar la realidad social. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento crítico, Pensamiento creativo, Pensamiento científico, Metacognitiva, Relación con los otros.

**CE7.** Distingue entre las interpretaciones de los sujetos (protagonistas de los fenómenos sociales) de la que realizan los investigadores sociales, para diferenciar el conocimiento científico del conocimiento cotidiano. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento crítico, Pensamiento científico, Iniciativa y orientación a la acción.

**CE8.** Conoce, interpreta y decodifica las diferentes formas de comunicación para el ejercicio de una ciudadanía activa. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento crítico, Pensamiento científico, Ciudadanía local, global y digital, Intrapersonal.

**CE9.** Incorpora una oralidad propia, que le permite argumentar en instancias de reflexión y debate sobre lo social. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento creativo, Pensamiento crítico, Pensamiento científico.

## **Contenidos estructurantes de las disciplinas del espacio y su contribución al desarrollo de las competencias específicas del espacio**

- El rol del Estado democrático (CE8, CE2).
- Construcción del concepto de ciudadanía (CE8, CE5, CE2).
- Ciudadanía y convivencia en los grupos humanos (CE9, CE2, CE1).
- Sociedades y sus interrelaciones históricas (CE7, CE4, CE3, CE1).
- Democracia (CE8, CE5).
- Los derechos humanos como construcción: logros y tensiones (CE6, CE4).
- Los niños, niñas, adolescentes y jóvenes como sujetos de derecho (CE6, CE2).
- Diversidad cultural: las manifestaciones culturales como signo de identidad (CE6, CE3).
- La violencia y sus distintas manifestaciones (CE6).
- Cultura y patrimonio (CE5).

## **Orientaciones metodológicas del espacio**

El Plan EBI propone como uno de sus objetivos el logro de aprendizajes significativos, a través de una metodología que sitúa al estudiante en el centro de los procesos de aprendizaje. Al otorgarle protagonismo, lo alienta a explorar sus potencialidades y a desarrollar nuevas habilidades.

Según Ausubel (2002), el aprendizaje significativo es un proceso cognitivo que desarrolla nuevos conocimientos, para que sean incorporados a la estructura cognitiva del estudiante, conocimientos que solo pueden surgir si los contenidos tienen un significado que los relacione con los ya adquiridos y con su entorno.

Según Glaser (2004), la enseñanza basada en metodologías activas es una enseñanza centrada en el estudiante, que concibe el aprendizaje como un proceso constructivo y promueve su formación competencial. Por esto es importante trabajar por centros de interés de los estudiantes, a partir de unidades curriculares relacionadas a problemas de la realidad social, en escenarios reales.

Las metodologías activas se basan en y generan propuestas a partir de

- una visión compleja del entorno;
- situaciones auténticas de la realidad que orientan a la acción;
- el diseño de situaciones de aprendizaje que contemplen las diferentes dimensiones de las competencias;
- un clima de aula que habilite a la participación auténtica, de confianza hacia el estudiante y de respeto hacia opiniones divergentes.

Podemos citar a modo de ejemplo de lo anterior:

- Aprendizaje basado en proyectos (ABP)
- Aprendizaje basado en problemas
- Aula invertida
- Trabajo colaborativo/cooperativo
- Análisis de caso (Método de caso)
- Debate
- Trabajos de indagación
- Gamificación
- Estrategias que apunten al planteo de interrogantes y a la problematización

## **Orientaciones sobre la evaluación del espacio**

La educación básica integrada (EBI) plantea como paradigma de evaluación la evaluación formativa, entendida esta como una propuesta contextualizada y continua a lo largo de toda la trayectoria que los estudiantes transitan en sus procesos de aprendizaje. El objetivo fundamental de la evaluación formativa, al igual que en la evaluación sumativa, es la regulación de los aprendizajes a través de la adecuación de los procedimientos o estrategias implementadas en diálogo con las demandas de los estudiantes, y la toma de decisiones pedagógicamente fundamentadas por el docente.

La evaluación formativa es continua, en la medida que valora el aprendizaje y la enseñanza del estudiante durante todo el trayecto recorrido junto al docente. Por lo mismo, ha de construirse desde el inicio del diseño de la unidad curricular. Al respecto, Brookhart (2008) expresa que el poder de la evaluación formativa reside en su enfoque de atención tanto a los factores cognitivos como a los motivacionales. Tiene entonces una finalidad diferente a la de la evaluación sumativa, que es movilizar los aprendizajes.

Por tratarse de procesos continuos que evidencian información del lugar en que se encuentran posicionados los estudiantes en su proceso de aprendizaje, la evaluación es una herramienta que acompaña el proceso de toma de decisiones de los docentes, al tiempo que refleja las evidencias en lo que respecta a los aprendizajes adquiridos (Anijovich y Capelletti, 2017).

La evaluación formativa es auténtica cuando está diseñada en forma contextualizada y busca la promoción de una variedad de estrategias que habiliten al estudiante a lograr aprendizajes que le permitan su trasposición a situaciones externas al aula.

Desde esta perspectiva, tan importante como la evaluación es la retroalimentación, que aporta a la construcción de estrategias de autorregulación en el estudiante y a la concreción de la metacognición. Con este propósito, el docente ha de generar espacios de *feedback* (Wiggins y McTighe, 2005) a partir de una planificación que reserve los tiempos pedagógicos para ello, y ha de diseñar actividades en sintonía. Es este un requisito fundamental para que los estudiantes puedan ser escuchados y tomen conciencia de su modo personal de aprender y la forma en que construyen los conocimientos.

En relación con lo anterior, Anijovich (2019) considera que la retroalimentación fomenta el desarrollo de las habilidades metacognitivas de los estudiantes, y que sean sujetos activos en su aprendizaje en lugar de meros receptores pasivos. Por tanto, la autonomía de los estudiantes se logra también mediante el proceso de hacerlos conscientes de su propio aprendizaje (Delgado et al., 2016), al generar la posibilidad de reflexionar acerca de su proceso de aprendizaje junto al de sus compañeros, y los motiva a continuar.

Al mismo tiempo, cuando el docente evalúa a sus estudiantes se evalúa también a sí mismo, recoge información valiosa sobre sus propias prácticas educativas. El docente debe tener establecidos previamente sus objetivos de aprendizaje y compartirlos con los estudiantes a través de las diversas evaluaciones que desarrollará. De esta manera los estudiantes se vuelven partícipes de su proceso de evaluación, a través de instancias como la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Otro aspecto vinculado a la evaluación formativa es su rol como elemento de motivación del estudiante para aprender, y la capacidad del docente para comprenderlo. Esto permite la toma de decisiones en la planificación de estrategias de enseñanza y evaluación para facilitar los procesos de aprendizaje que llevan adelante los estudiantes.

Desde esta perspectiva, existen momentos relevantes del proceso de evaluación formativa, que comienza con la determinación de los aprendizajes a desarrollar desde el marco curricular, la recolección de la evidencia a través de instrumentos, procedimientos o dispositivos, el juicio

integrativo para determinar niveles de logro de los aprendizajes a alcanzar y el análisis de la información recolectada para la retroalimentación.

En ese inicio, la recogida de información o datos se constituyen en evidencia de los aprendizajes construidos por los estudiantes. Adquieren importancia, en este sentido, los instrumentos que permiten al docente analizar e interpretar los logros alcanzados para tomar decisiones e identificar la apropiación de las competencias específicas por los estudiantes.

A manera de ejemplo de esta modalidad de evaluación, podemos aludir a las instancias de evaluación dialogada formativa (Anijovich, 2017) y a la elaboración de rúbricas, entre otras. Ambas se estructuran a partir de documentos o asistentes que permiten interpretar los avances en los aprendizajes.

En el caso de las rúbricas, su uso representa una oportunidad para la autoevaluación, la coevaluación entre pares y la heteroevaluación. Gil (2009) afirma que la autoevaluación «supone dar participación a los estudiantes en la identificación de los criterios que puedan utilizarse para evaluar su trabajo y en la formulación de valoraciones sobre el grado en que se satisfacen tales criterios» (p. 47), mientras que la coevaluación implica «la valoración que hacen los estudiantes sobre la cantidad, calidad y resultados del aprendizaje de sus compañeros» (p. 50). Por último, la evaluación colaborativa o heteroevaluación es aquella en la que participan conjuntamente docentes y estudiantes, quienes a través de la negociación establecen criterios y estándares de evaluación.

En este contexto, el rol del docente es de guía, problematizador y mediador, con el objetivo de promover una construcción propia del conocimiento desarrollando el espíritu crítico, sensibilidad, empatía y autonomía. El aprendizaje desde esta concepción pasa a ser activo y dinámico, en constante creación, a través de las metodologías activas.

A partir de los actores involucrados, los contextos y las decisiones pedagógicas asumidas respecto al proceso de evaluación, se puede hablar de un vínculo entre la enseñanza y el aprendizaje en las aulas que permitirá:

- comprender y clarificar las intenciones y criterios de logro;
- diseñar actividades que ofrezcan evidencias del aprendizaje del estudiante;
- motivar a los estudiantes a participar en la coconstrucción de aprendizaje hacia sus pares;
- implicar a cada estudiante en su propio aprendizaje.

## **Orientaciones sobre autonomía curricular**

El Plan de Educación Básica Integrada (EBI) basado en el Marco Curricular Nacional (MCN) propone la implementación de un componente de autonomía curricular. En este sentido, desde un enfoque humanista y socioformativo, se entiende a la autonomía curricular como la facultad pedagógica que habilita a los profesionales a reflexionar, tomar decisiones y contextualizar sus prácticas y los formatos educativos con el fin de lograr la transposición de saberes y el desarrollo de competencias. Esta autonomía se basa en los principios de centralidad del estudiante

y su aprendizaje, inclusión, pertinencia, flexibilidad, integración de conocimientos, participación y equidad. Su objetivo principal es colaborar en la formación integral del estudiantado, así como en la promoción del recorrido en trayectorias educativas completas.

El desarrollo de esta facultad requiere la creación de una cultura organizacional propia sustentada en el trabajo colaborativo, así como la participación activa de la comunidad educativa en la toma de decisiones. Para que esta autonomía se concrete es necesario desarrollar ámbitos, legitimados institucionalmente, que faciliten el desarrollo de las competencias propuestas en cada unidad curricular, entendidas en su integración como promotoras de desarrollo humano. Ello requiere que cada centro educativo disponga y gestione un tiempo y un ámbito para trabajar aquellos aspectos que considere relevantes en la propuesta de centro y de aula, respetando las diferentes realidades de cada localidad, los ritmos de los estudiantes destinatarios y sus formas de aprendizaje. También es necesario desarrollar propuestas con un enfoque intra- e interdisciplinario, con mirada territorial y global, que favorezcan el trabajo en red con otras instituciones y garanticen la participación de la familia y la comunidad educativa. Dichas propuestas se construyen en un entorno colaborativo de intercambio y coordinación en el que cada centro y los actores educativos que lo integran visualizan, acuerdan y planifican los logros concretos del universo de estudiantes en el desarrollo de competencias.

En la carga horaria en la que se distribuye la malla curricular y con la finalidad de que los docentes generen nuevas posibilidades de aprendizaje para los estudiantes, procesos de relaciones interpersonales de encuentro y trabajo colaborativo, experiencias de aprendizajes sociales a través de servicios solidarios a la comunidad, entre otros, será importante instrumentar acciones que favorezcan y promuevan el desarrollo de estos procesos mediante diferentes metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, el análisis de casos, el aprendizaje servicio solidario, la resolución de problemas y el aprendizaje por experiencias. De esta manera se nuclea estrategias consensuadas y se integran los problemas de la realidad circundante para formar ciudadanos que sean capaces de integrar la complejidad y evolucionar con ella.

### **Justificación de la unidad curricular en el espacio**

El aprendizaje de la Historia requiere conocer la naturaleza y origen del conocimiento en relación con las formas de enseñar y presentar el conocimiento histórico. Como disciplina, ha contribuido a la conformación de identidades políticas y sociales de las sociedades y a la formación de ciudadanos críticos en el ejercicio de derechos y obligaciones. La configuración como disciplina científico-académica sirve para educar la conciencia colectiva de los ciudadanos para el reconocimiento de las raíces sociales políticas y culturales de las naciones (Prats, 2011, p. 8).

De acuerdo con esta línea, las relaciones entre los conceptos generales y específicos necesarios para comprender y explicar los fenómenos históricos requieren pensar en clave de procesos y nuevas miradas desde la investigación.

Los procesos históricos que viven las sociedades están en permanente reconstrucción a través de múltiples interpretaciones, teorías, hallazgos y tecnología. En este sentido, existen aproximaciones cada vez más diversas a partir de nuevas preguntas y hallazgos sobre los fenómenos

---

ocurridos y sus contextos. Este asunto adquiere relevancia en tanto acerca a los estudiantes al pensamiento científico, reflexivo y crítico. Por este motivo se vuelve imprescindible que el docente acerque a sus estudiantes la metodología de la investigación histórica como simulación y presente evidencias de nuevos hallazgos del conocimiento histórico.

Uno de los elementos en que se basa el estudio y la comprensión de la Historia, para construir y reconstruir los fenómenos, son las fuentes de información de carácter histórico. Su lectura y análisis tanto del historiador como del docente, sumados al desarrollo de procesos cognitivos del estudiante que le permitan seleccionar, explicar, revisar, formular preguntas, hipótesis, abstraer, otorgarán sentido propio a las ideas contribuyendo a aprendizajes significativos. La historia oral y las fuentes audiovisuales, entre otras, resultan recursos valiosos para otorgar sentido y significado al conocimiento histórico en construcción.

Los procesos cognitivos de cada estudiante requieren pensar también en las herramientas conceptuales de las que ya dispone para dar sentido a la historia y aprender del mundo y la experiencia. Según Egan (1994), las capacidades imaginativas constituyen una poderosa herramienta de aprendizaje, que crecen y se desarrollan aplicadas a la historia para ampliar los conceptos desde su experiencia y relacionarla con una parte de la historia real de su mundo. La problematización y la pregunta juegan también un papel fundamental junto a criterios que consideren la coherencia de la explicación histórica.



## Tramo 4 | Grados 5.º y 6.º

### Perfil general de tramo

Al finalizar este tramo cada estudiante participa en espacios de convivencia, incorpora prácticas cotidianas de exploración, disfrute, conservación y recuperación del ambiente local, con mediación del adulto. Reconoce relaciones dinámicas de interacción e interdependencia entre elementos y condiciones del ambiente. Este reconocimiento se desarrolla en el marco del respeto y la reflexión sobre lo común y lo diverso. Valora las características culturales locales, regionales, globales y la diversidad como riqueza en actividades cotidianas. Reflexiona sobre problemas socioambientales, sus causas, consecuencias y la incidencia de la acción humana en la evolución del equilibrio ambiental.

En instancias y procesos de toma de decisiones democráticas, en el ámbito escolar y en la comunidad, el estudiante identifica derechos y responsabilidades, valora y acepta consensos y disensos. Puede reconocer un punto de vista, resignificar e incorporarlo al contexto en el que se encuentra inmerso y responsabilizarse de sus expresiones y opiniones. Internaliza estrategias para procesar la frustración y resolver conflictos de forma pacífica. Participa en actividades colectivas y ejercita diferentes posibilidades de combinación entre conocimientos, ideas concretas o abstractas y recursos para dar continuidad a la nueva acción que pretende desarrollar. Cuando se involucra en el desarrollo de un proyecto, enuncia problemas y plantea alternativas de abordaje.

En la construcción de su autopercepción el estudiante visualiza sus emociones, reacciones, sentimientos y actitudes, a partir de la forma en la que lo perciben los otros y analizando sus actuaciones y comportamientos. Desarrolla procesos de identificación formando parte de diversos grupos según sus características individuales y de acuerdo con sus intereses. Genera vínculos solidarios con sus pares y respeta la diversidad propia y la del otro.

Con el fin de atender y entender a los otros que se mueven en su entorno, identifica estereotipos y reconoce prejuicios que limitan el desarrollo y la expresión propia y ajena. En este sentido, el estudiante desarrolla, reconoce e internaliza habilidades sociales. Evita la discriminación; integra perspectivas inclusivas acerca de las diferencias en el funcionamiento del cuerpo, del género, de las generaciones y de la interculturalidad, entre otras. Para reconocer los cambios en su cuerpo explora su espacio corporal y utiliza el movimiento para indagar su entorno y su transformación. Asimismo, desarrolla búsquedas de conductas de autocuidado y de redes de apoyo y contención.

El estudiante se propone encontrar situaciones que le presenten desafíos y los explora buscando relaciones no aparentes entre los aspectos que las definen. Plantea preguntas para aclarar e interpretar la información explorando causas y consecuencias. Utiliza sus experiencias para pensar y adaptar ideas que resultan novedosas en su contexto. Además, genera alternativas y predice posibles resultados en la búsqueda de caminos o soluciones diversas. Plasma sus

producciones en diferentes ámbitos, con distintos lenguajes técnicos, teniendo en cuenta el lenguaje propio y los soportes necesarios. Por otra parte, identifica y justifica la toma de decisiones respecto a los procesos de pensamiento utilizados en situaciones que se le presentan. De este modo, desarrolla conciencia sobre sus procesos internos de pensamiento y puede reflexionar sobre las elecciones realizadas y sobre el proceso utilizado para llegar a conclusiones. Asimismo, identifica campos de su interés y reconoce el monitoreo, la planificación y la autoevaluación como herramientas para el aprendizaje en diferentes situaciones.

En función de sus intereses y características, interactúa con pertinencia a la situación comunicativa, planificando y desarrollando estrategias adecuadas a diferentes contextos e interlocutores. Infiere la información implícita en situaciones simples, discrimina información explícita relevante y reconoce la polifonía del discurso. Reconoce y usa diferentes lenguajes, soportes y formatos mediadores, incluyendo rampas digitales y otros apoyos inclusores. En otra lengua, logra procesos de escritura de textos sencillos, lee y se expresa oralmente con aplicación de diversos soportes, lenguajes alternativos y mediaciones en contextos cotidianos.

En casos sencillos reconoce supuestos implícitos y opina con argumentos a favor o en objeción, incorporando información externa y lenguaje adecuado al contexto. Conoce y aplica herramientas básicas de razonamiento lógico para estructurar y revisar su argumentación, con un grado sencillo de abstracción. Reorganiza su punto de vista y su discurso de manera creativa.

A partir de preguntas concretas, indaga, analiza y explica fenómenos sociales y naturales cotidianos, con base en fundamentos científicos. Investiga de forma colaborativa en función de hipótesis sobre temas de su interés o de estudio. Reflexiona sobre el proceso de iteración y los errores cometidos durante la resolución de problemas. Comprende el valor de perseverar ante el error en el proceso de generar soluciones y busca caminos alternativos para el estudio de los fenómenos. En este proceso reconoce, organiza, interpreta datos relevantes y evidencias considerando más de una fuente de información. Relaciona aplicaciones tecnológicas con el conocimiento científico y reflexiona sobre su influencia en la sociedad y el ambiente reconociendo el carácter temporal del conocimiento científico.

A su vez, comprende y explica sus ideas como aporte al trabajo y desarrollo colectivo de soluciones. Usa datos e información para construir predicciones, proponer relaciones y argumentar utilizando herramientas digitales para el manejo, la presentación y la visualización de información. A través de la programación, resuelve problemas computacionales simples combinando comandos y expresiones o modificando, con ayuda, dispositivos que interactúan con el entorno. En este proceso recupera soluciones, propias o ajenas, para adaptarlas a nuevos problemas y utiliza como estrategia la división de un problema en subproblemas o el desarrollo incremental. Asimismo, identifica algunas formas en las que la tecnología y las computadoras impactan y transforman la vida cotidiana y el ambiente. En el uso de internet, reflexiona sobre cómo se transfieren y comparten los datos. Con respecto a la seguridad en dispositivos, internet y redes sociales, distingue distintos niveles en el manejo de datos personales.

## Competencias específicas de la unidad curricular por tramo y su contribución al desarrollo de las competencias generales del MCN

**CE1.** Explora, participa y reflexiona sobre los bienes comunes ambientales en situaciones cotidianas para el disfrute, conservación o recuperación, de acuerdo a los intereses y motivaciones. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento creativo, Pensamiento científico, Metacognitiva, Pensamiento crítico, Ciudadanía local, global y digital, Relación con otros, Iniciativa y orientación a la acción.

**CE2.** Analiza y construye con la cartografía convencional y social el espacio local, regional y nacional empleando diferentes herramientas, para la interpretación o intervención geográfica en el territorio. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento creativo, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Metacognitiva, Relación con otros, Intrapersonal, Ciudadanía local, global y digital.

**CE3.** Indaga, reconoce y desarrolla ideas sobre los desafíos de la agroecología, a través de actividades colaborativas para interactuar y valorar el ambiente. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Relación con otros, Iniciativa y orientación a la acción, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Pensamiento creativo, Pensamiento computacional, Metacognitiva.

**CE4.** Representa, explica y propone respuestas a los desafíos sobre las características de los diferentes territorios para comprender su dinámica. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento científico, Ciudadanía local, global y digital, Intrapersonal, Relación con otros, Metacognitiva, Pensamiento creativo, Pensamiento computacional, Iniciativa y orientación a la acción, Comunicación, Pensamiento crítico.

**CE5.** Reconoce y argumenta sobre los problemas y oportunidades socioambientales y busca sus causas y consecuencias con la combinación de ideas propias y de otras personas. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Pensamiento creativo, Metacognitiva, Ciudadanía Local y digital, Relación con otros, Pensamiento computacional.

**CE6.** Indaga, identifica y reflexiona sobre la influencia del uso y acceso de las tecnologías, con mediación para reconocer su impacto socioambiental. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento computacional, Pensamiento científico, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento creativo, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento crítico, Metacognitiva, Relación con otros.

**CE7.** Participa y argumenta opiniones sobre la población en actividades colaborativas para conocer y valorar su composición y diversidad. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Relación con otros, Comunicación, Intrapersonal, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento creativo, Metacognitiva, Pensamiento crítico, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento computacional, Pensamiento científico.

## Contenidos específicos, criterios de logro de 5.º grado y su contribución al desarrollo de las competencias específicas de la unidad curricular

Los vínculos que se detallan en la siguiente tabla entre las competencias, los contenidos y los criterios de logro responden a una jerarquización sin ser excluyentes.

Contenidos específicos de 5.º grado	Competencias específicas relacionadas	Criterios de logro
<b>Lenguaje cartográfico - Coordenadas - Referencias - Escala Convencional - Digital - Social</b>		
<p><b>Las Américas</b>, su relación con el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La información y su relación en diferentes mapas: físicos, demográficos, económicos y políticos.</li> <li>-La cartografía social como recurso para percibir el territorio.</li> <li>-Coordenadas geográficas en la cartografía convencional y digital.</li> </ul>	<p><b>CE2.</b> Analiza y construye con la cartografía convencional y social el espacio local, regional y nacional empleando diferentes herramientas, para la interpretación o intervención geográfica en el territorio. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento creativo, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Metacognitiva, Relación con otros, Intrapersonal, Ciudadanía local, global y digital.</p>	<p>Analiza y construye con la cartografía del espacio local y regional en los aspectos físico, demográfico, económico y político, empleando diferentes herramientas y materiales, de forma colaborativa. (CE3)</p>
<b>Bienes comunes ambientales Agua - Suelo - Subsuelo - Flora - Fauna - Preservación - Conflictos - Impactos</b>		
<p><b>La geopolítica de los bienes edáficos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La sobreexplotación y los procesos de desertificación y desertización.</li> <li>-Acciones para el manejo y cuidado del agua dulce.</li> <li>-Los conflictos ambientales generados por los recursos del subsuelo no renovables como componentes básicos de la industria.</li> <li>-Las industrias extractivas y su inserción en el mercado mundial.</li> <li>-La agroecología como práctica que protege y valora los recursos edáficos en la construcción de las sustentabilidades locales.</li> </ul>	<p><b>CE1.</b> Explora, participa y reflexiona sobre los bienes comunes ambientales en situaciones cotidianas para el disfrute, conservación o recuperación, de acuerdo a los intereses y motivaciones. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento creativo, Pensamiento científico, Metacognitiva, Pensamiento crítico, Ciudadanía local, global y digital, Relación con otros, Iniciativa y orientación a la acción.</p> <p><b>CE3.</b> Indaga, reconoce y desarrolla ideas sobre los desafíos de la agroecología, a través de actividades colaborativas para interactuar y valorar el ambiente. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Relación con otros, Iniciativa y orientación a la acción, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Pensamiento creativo, Pensamiento computacional, Metacognitiva.</p>	<p>Explora, participa y reflexiona sobre los bienes comunes ambientales locales y regionales como los suelos y el agua dulce en situaciones cotidianas con mediación. (CE1)</p> <p>Indaga, reconoce y desarrolla ideas sobre desafíos de la agroecología a través de trabajos colaborativos. (CE3)</p>

<b>Actividades productivas Sustentabilidad - circuitos espaciales de producción - Soberanía alimentaria - Comercio - Responsabilidades</b>		
<p>-Las actividades productivas y la agroecología como práctica productiva sustentable.</p> <p>-Soberanía alimentaria: la producción y distribución de los alimentos en el mundo.</p> <p>-Las responsabilidades ambientales.</p> <p>-En la construcción de sustentabilidades locales: La agroecología, sus principios e implementación.</p> <p>-El mercado internacional y los bloques económicos regionales.</p> <p>-El Mercosur: sus desafíos y oportunidades económicas, culturales, sociales y políticas. Justicia y conflicto ambiental en la producción, distribución y consumo de bienes entre los diferentes grupos sociales internacionales.</p>	<p>CE5. Reconoce y argumenta sobre los problemas y oportunidades socioambientales y busca sus causas y consecuencias con la combinación de ideas propias y de otras personas. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Pensamiento creativo, Metacognitiva, Ciudadanía local, global y digital, Relación con otros, Pensamiento computacional.</p>	<p>Reconoce y argumenta sobre problemas socioambientales relacionados con la actividad productiva a escala regional y global de forma colaborativa, combinando ideas propias y de otros. (CE5)</p> <p>Reconoce y argumenta sobre problemas y oportunidades de la integración económica internacional de forma colaborativa, combinando ideas propias y de otros. (CE5)</p>
<b>Los territorios Cambio climático - Ciudades - Ruralidades - Ambientes - Elementos y factores del clima</b>		
<p><b>La organización del territorio con base en las cuencas, acciones, desafíos y oportunidades</b></p> <p>-Los principales biomas de las Américas: oportunidades y desafíos. La deforestación en la selva amazónica.</p> <p>-El desequilibrio ecológico y sus efectos.</p> <p>-Climas de las Américas: los factores climáticos y su relación con los biomas.</p> <p>-Los terremotos y volcanes: desequilibrio y estabilidad ambiental.</p>	<p><b>CE4.</b> Representa, explica y propone respuestas a los desafíos sobre las características de los diferentes territorios para comprender su dinámica.</p> <p>Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento científico, Ciudadanía local, global y digital, Intrapersonal, Relación con otros, Metacognitiva, Pensamiento creativo, Pensamiento computacional, Iniciativa y orientación a la acción, Comunicación, Pensamiento crítico.</p>	<p>Representa, explica y propone respuestas a los desafíos sobre las características de las organizaciones territoriales en cuencas y sus biomas a través de salidas de campo, diversos soportes, dispositivos y modelaciones. (CE4)</p> <p>Identifica, experimenta y explica los factores climáticos a través de diversos soportes y dispositivos. (CE4)</p> <p>Propone respuestas a los desafíos sobre los terremotos y volcanes a través de diversos soportes, dispositivos y modelaciones. (CE4)</p>

<b>La población</b> <b>Dinámica - Volumen - Estructura - Distribución- Migración - Diversidad - Organizaciones sociales - Sujeto social</b>		
<p><b>Población del continente americano en su diversidad étnica y cultural:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La dinámica de la movilidad regional e internacional, los problemas en las fronteras, la desigualdad social y étnica, los conflictos ambientales.</li> <li>-La infantilización del trabajo. El reparto del trabajo remunerado y del trabajo no remunerado.</li> <li>La situación de la mujer y la tercera edad en el tema cuidados y otros del medio local.</li> <li>-Organizaciones de la sociedad civil nacionales e internacionales: redes, ONG y gremiales. Red de agroecología, red de semillas nativas, y otras del medio local, nacional o internacional.</li> <li>-Complementariedad entre el estado y las organizaciones civiles.</li> </ul>	<p><b>CE7.</b> Participa y argumenta opiniones sobre la población en actividades colaborativas para conocer y valorar su composición y diversidad. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Relación con otros, Comunicación, Intrapersonal, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento creativo, Metacognitiva, Pensamiento crítico, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento computacional, Pensamiento científico.</p>	<p>Participa y argumenta opiniones sobre la dinámica de la movilidad de la población en actividades colaborativas, cooperativas o solidarias, mediadas por el docente. (CE7)</p> <p>Participa, valora y reconoce opiniones sobre la situación de la mujer y los niños en actividades colaborativas y solidarias, mediadas por el docente. (CE7)</p> <p>Participa, valora y reconoce opiniones sobre las redes y organizaciones sociales nacionales y regionales en actividades colaborativas o solidarias. (CE7)</p>
<b>Las tecnologías</b> <b>Impacto socioambiental - Acceso - Democratización</b>		
<p>Las tecnologías de la información y la comunicación: su incidencia en la democratización de la información y el desigual acceso a ellas.</p>	<p><b>CE6.</b> Indaga, identifica y reflexiona sobre la influencia sobre el uso y acceso de las tecnologías, con mediación para reconocer el impacto socioambiental. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento computacional, Pensamiento científico, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento creativo, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento crítico, Metacognitiva, Relación con otros.</p>	<p>Indaga, identifica y reflexiona sobre causas y consecuencias de la incidencia de la democratización de la información en América utilizando los recursos tecnológicos disponibles.</p>

## Contenidos específicos, criterios de logro de 6.º grado y su contribución al desarrollo de las competencias específicas de la unidad curricular

Los vínculos que se detallan en la siguiente tabla entre las competencias, los contenidos y los criterios de logro responden a una jerarquización sin ser excluyentes.

Contenidos específicos De 6.º grado	Competencias específicas relacionadas	Criterios de logro
<b>Lenguaje cartográfico Coordenadas - Referencias - Escala convencional - Digital - Social</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-La tierra en sus diferentes representaciones y proyecciones («Invertida», Mercator, Peters y Goode).</li> <li>-La ubicación de lugares geográficos usando las coordenadas y los husos horarios (latitud y longitud).</li> <li>-La distribución de las masas continentales y oceánicas.</li> </ul>	<p><b>CE2.</b> Analiza y construye con la cartografía convencional y social el espacio local, regional y nacional empleando diferentes herramientas, para la interpretación o intervención geográfica en el territorio.</p> <p>Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento creativo, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Metacognitiva, Relación con otros, Intrapersonal, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento computacional.</p>	<p>Analiza y compara las diferentes proyecciones y representaciones con diversas cartografías en diferentes formatos. (CE2)</p> <p>Analiza, crea referencias y maneja las escalas en la cartografía empleando diferentes soportes. (CE2)</p> <p>Analiza y ubica las masas continentales y oceánicas en diferentes cartografías. (CE2)</p>
<b>Bienes comunes ambientales Agua - Suelo - Subsuelo - Flora - Fauna - Preservación - Conflictos - Impactos</b>		
<p><b>La geopolítica de los bienes ambientales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El acceso al agua dulce, su cuidados, escasez, sobreexplotación, degradación, y su incidencia en la economía mundial.</li> <li>-El petróleo como recurso energético no renovable, reservas, su circuito espacial de producción y el impacto ambiental.</li> <li>-El impacto de los monocultivos y del uso de biocombustibles sobre los bienes ambientales en la producción alimentaria a escala nacional o mundial.</li> </ul>	<p><b>CE1.</b> Explora, participa y reflexiona sobre los bienes comunes ambientales en situaciones cotidianas para el disfrute, conservación o recuperación, de acuerdo a los intereses y motivaciones.</p> <p>Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento creativo, Pensamiento científico, Metacognitiva, Pensamiento crítico, Ciudadanía local, global y digital, Relación con otros, Iniciativa y orientación a la acción.</p> <p><b>CE3.</b> Indaga, reconoce y desarrolla ideas sobre los desafíos de la agroecología, a través de actividades colaborativas para interactuar y valorar el ambiente.</p> <p>Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Relación con otros, Iniciativa y orientación a la acción, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Pensamiento creativo, Pensamiento computacional, Metacognitiva.</p>	<p>Participa y reflexiona sobre el acceso al agua dulce y sus consecuencias a través de situaciones cotidianas o de debates. (CE1)</p> <p>Explora, reconoce, representa y reflexiona ante el circuito espacial productivo del petróleo con diferentes herramientas y soportes. (CE1)</p> <p>Indaga, reconoce y desarrolla ideas sobre los desafíos que representan el impacto de los monocultivos a través de salidas de campo o con diferentes herramientas y soportes. (CE3)</p>

<b>Actividades productivas Sustentabilidad - Circuitos espaciales de producción - Soberanía alimentaria - Comercio - Responsabilidades</b>		
<p><b>Mundialización y globalización de las actividades económicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Las características del comercio a escala mundial, la oferta y la demanda; la incidencia de las empresas multinacionales y transnacionales. Los conflictos ambientales.</li> <li>-Las relaciones entre bloques económicos y sus desigualdades.</li> <li>-El poder del agroextractivismo y los agronegocios, la extranjerización de la tierra.</li> <li>-Lucha de los grupos originarios por la tenencia de la tierra a causa de la producción y distribución.</li> </ul>	<p><b>CE5.</b> Reconoce y argumenta sobre los problemas y oportunidades socioambientales y busca sus causas y consecuencias con la combinación de ideas propias y de otras personas. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Pensamiento creativo, Metacognitiva, Ciudadanía local, global y digital, Relación con otros, Pensamiento computacional.</p> <p><b>CE3.</b> Indaga, reconoce y desarrolla ideas sobre los desafíos de la agroecología, a través de actividades colaborativas para interactuar y valorar el ambiente. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Relación con otros, Iniciativa y orientación a la acción, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento científico, Pensamiento crítico, Pensamiento creativo, Pensamiento computacional, Metacognitiva.</p>	<p>Reconoce, argumenta y reflexiona sobre el papel de las empresas multinacionales en las actividades económicas de los países combinando ideas propias y de otras personas. (CE5)</p> <p>Indaga, reconoce y explica las características del poder del agroextractivismo y el agronegocio a través de salidas de campo o con diferentes herramientas y soportes. (CE3)</p>
<b>Los territorios Cambio climático - Ciudades - Ruralidades - Ambientes - Elementos y factores del clima</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-El ordenamiento territorial del país, sus acciones, desafíos y oportunidades. La centralización del poder económico, político y cultural.</li> <li>-Las alteraciones en la biodiversidad en los diferentes ecosistemas (bosque, humedales, pastizales, costas y palmares).</li> <li>-La interacción entre el cambio climático, la variabilidad climática y los ambientes.</li> <li>-Las dinámicas de la corteza terrestre y los riesgos de desequilibrio/estabilidad ambiental.</li> </ul>	<p><b>CE4.</b> Representa, explica y propone respuestas a los desafíos sobre las características de los diferentes territorios para comprender su dinámica. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Pensamiento científico, Ciudadanía local, global y digital, Intrapersonal, Relación con los otros, Metacognitiva, Pensamiento creativo, Pensamiento computacional, Iniciativa y orientación a la acción, Comunicación, Pensamiento crítico.</p>	<p>Representa y explica las características del ordenamiento territorial del país identificando diversas centralidades a través de diferentes herramientas y soportes. (CE4)</p> <p>Reconoce, explica y propone respuestas a los desafíos de las alteraciones en la biodiversidad por causas climáticas en situaciones cotidianas y salidas de campo. (CE4)</p> <p>Indaga, representa y explica la dinámica de la corteza terrestre a través de diferentes herramientas y soportes. (CE4)</p>



<b>La población</b> <b>Dinámica - Volumen - Estructura - Distribución- Migración - Diversidad - Organizaciones sociales - Sujeto social</b>		
<p>-La población mundial: su crecimiento, migraciones, los desafíos y oportunidades.</p> <p>-Las ciudades: desafíos y oportunidades, zonas de sacrificio, metrópolis, conurbación y megalópolis.</p> <p>-Organizaciones de la población: cooperativas de obreros, de viviendas o agropecuarios. Los organismos internacionales de cooperación e integración (OEA, ONU, Unesco).</p> <p>-Las condiciones de trabajo</p> <p>Gobernanza democrática y gestión colectiva de las relaciones laborales.</p> <p>-Organizaciones de la sociedad civil: cooperativas de obreros, de viviendas o agropecuarios. Los organismos internacionales de cooperación e integración (FAO, OEA, ONU, Unesco).</p> <p>-Articulación de Estado y organizaciones sociales. Elaboración colectiva de necesidades y objetivos.</p>	<p><b>CE7.</b> Participa y argumenta opiniones sobre la población en actividades colaborativas, para conocer y valorar su composición y diversidad. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Relación con otros, Comunicación, Intrapersonal, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento creativo, Metacognitiva, Pensamiento crítico, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento computacional, Pensamiento científico.</p>	<p>Interpreta datos, participa, argumenta opiniones sobre el crecimiento y movimiento de la población mundial en situaciones cotidianas o a través de diferentes herramientas y soportes. (CE7)</p> <p>Indaga, participa y argumenta sobre el crecimiento de las ciudades y las problemáticas que conlleva a través de diferentes formatos y soportes. (CE7)</p> <p>Reconoce, participa y crea argumentos sobre las diferentes organizaciones de la población en situaciones cotidianas o a través de diferentes herramientas y soportes. (CE7)</p>
<b>Las tecnologías</b> <b>Impacto ambiental - Acceso - Democratización</b>		
<p>El uso de las tecnologías en la manipulación genética en el ámbito humano, animal y vegetal. Su impacto en el ambiente.</p>	<p><b>CE6.</b> Indaga, identifica y reflexiona sobre la influencia del uso y acceso de las tecnologías para reconocer el impacto socioambiental. Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCN: Comunicación, Pensamiento computacional, Pensamiento científico, Ciudadanía local, global y digital, Pensamiento creativo, Iniciativa y orientación a la acción, Pensamiento crítico, Metacognitiva, Relación con otros.</p>	<p>Indaga, identifica y reflexiona sobre el uso de la tecnología en la manipulación genética a través de la búsqueda y contrastación de información de forma colaborativa. (CE6)</p>

## Criterios de logro para la evaluación del grado y su contribución al desarrollo de las competencias específicas de la unidad curricular

La siguiente tabla organiza los conceptos estructurantes (los mismos que en el tramo 3) con los criterios de logro del tramo 4, para visualizar la progresión y facilitar la evaluación en cualquiera de los dos grados.

Criterios de logro - 5.º grado	Criterios de logro - 6.º grado
<b>Lenguaje cartográfico</b> <b>Coordenadas - referencias - escala - Convencional - digital - social</b>	
Analiza y construye con la cartografía del espacio local y regional en sus aspectos físico, demográfico, económico y político, empleando diferentes herramientas y materiales, de forma colaborativa.(CE3)	Analiza y compara las diferentes proyecciones y representaciones con diversas cartografías en diferentes formatos. (CE2) Analiza, crea referencias y maneja las escalas en la cartografía empleando diferentes soportes. (CE2) Analiza y ubica las masas continentales y oceánicas en diferentes cartografías.(CE2)
<b>Bienes comunes ambientales</b> <b>Agua - suelo - subsuelo - flora - fauna</b> <b>Preservación - conflictos - impactos</b>	
Explora, participa y reflexiona sobre los bienes comunes ambientales como los suelos y el agua dulce, locales y regionales, en situaciones cotidianas con mediación. (CE1) Indaga, reconoce y desarrolla ideas sobre desafíos de la agroecología a través de trabajos colaborativos. (CE3)	Participa y reflexiona sobre el acceso al agua dulce y sus consecuencias a través de situaciones cotidianas o de debates. (CE1) Explora, reconoce, representa y reflexiona ante el circuito espacial productivo del petróleo con diferentes herramientas y soportes. (CE1) Indaga, reconoce y desarrolla ideas sobre los desafíos que representan el impacto de los monocultivos a través de salidas de campo o con diferentes herramientas y soportes. (CE3)
<b>Actividades productivas</b> <b>Sustentabilidad - circuitos espaciales de producción - soberanía alimentaria - comercio - responsabilidades</b>	
Reconoce y argumenta sobre problemas socioambientales relacionados con la actividad productiva a escala regional y global de forma colaborativa, combinando ideas propias y de otros. (CE5) Reconoce y argumenta sobre problemas y oportunidades de la integración económica internacional de forma colaborativa, combinando ideas propias y de otros.(CE5)	Reconoce, argumenta y reflexiona sobre el papel de las empresas multinacionales en las actividades económicas de los países, combinando ideas propias y de otras personas. (CE5) Indaga, reconoce y explica las características del poder del agroextractivismo y el agronegocio, a través de salidas de campo o con diferentes herramientas y soportes. (CE3)

<b>Los territorios</b> <b>Cambio climático - ciudades - ruralidades - ambientes - elementos y factores del clima</b>	
<p>Representa, explica y propone respuestas a los desafíos sobre las características de las organizaciones territoriales en cuencas y sus biomas, a través de salidas de campo, diversos soportes, dispositivos y modelaciones. (CE4)</p> <p>Identifica, experimenta y explica los factores climáticos a través de diversos soportes y dispositivos. (CE4)</p> <p>Propone respuestas a los desafíos sobre los terremotos y volcanes a través de diversos soportes, dispositivos y modelaciones. (CE4)</p>	<p>Representa y explica las características del ordenamiento territorial del país identificando diversas centralidades a través de diferentes herramientas y soportes. (CE4)</p> <p>Reconoce, explica y propone respuestas a los desafíos de las alteraciones en la biodiversidad por causas climáticas en situaciones cotidianas y salidas de campo. CE4</p> <p>Indaga, representa y explica la dinámica de la corteza terrestre a través de diferentes herramientas y soportes. (CE4)</p>
<b>La población</b> <b>Dinámica - volumen - estructura - distribución</b> <b>Migración - diversidad - organizaciones sociales - sujeto social</b>	
<p>Participa y argumenta opiniones sobre la dinámica de la movilidad de la población en actividades colaborativas, cooperativas o solidarias, mediadas por el docente. (CE7)</p> <p>Participa, valora y reconoce opiniones sobre la situación de la mujer y los niños en actividades colaborativas y solidarias, mediadas por el docente. (CE7)</p> <p>Participa, valora y reconoce opiniones sobre las redes y organizaciones sociales nacionales y regionales en actividades colaborativas o solidarias. (CE7)</p>	<p>Interpreta datos, participa, argumenta opiniones sobre el crecimiento y movimiento de la población mundial, en situaciones cotidianas o a través de diferentes herramientas y soportes. (CE7)</p> <p>Indaga, participa y argumenta sobre el crecimiento de las ciudades y las problemáticas que conlleva, a través de diferentes formatos y soportes. (CE7)</p> <p>Reconoce, participa y crea argumentos sobre las diferentes organizaciones de la población en situaciones cotidianas o a través de diferentes herramientas y soportes. (CE7)</p>
<b>Las tecnologías</b> <b>Impacto ambiental - acceso - democratización</b>	
<p>Indaga, identifica y reflexiona sobre causas y consecuencias de la incidencia de la democratización de la información en América utilizando los recursos tecnológicos disponibles.</p>	<p>Indaga, identifica y reflexiona sobre el uso de la tecnología en la manipulación genética a través de la búsqueda y contrastación de información de forma colaborativa. (CE6)</p>

## Orientaciones metodológicas

Este apartado incluye orientaciones metodológicas y otros aspectos didácticos. Este programa se implementa con base en metodologías activas en el entendido de que favorece el desarrollo de las competencias. De todas formas el docente, teniendo en cuenta los procesos cognitivos y los contenidos involucrados, seleccionará aquellas metodologías activas que mejor se ajusten a la intervención pedagógica.

Según Gómez López (2008), la importancia de un enfoque disciplinar-metodológico-didáctico que trabaja a partir de una visión problematizadora y crítica de la realidad es lograr aprendizajes significativos, pertinentes y relevantes para los estudiantes.

Esto obliga a los docentes a repensar contenidos y su abordaje en el aula y a los estudiantes a realizar un análisis que supere la relación causa-efecto e incorpore la idea de procesos multicausales, desde multiperspectivas y multidimensionales, lo que implica construir y reconstruir conceptos geográficos que se aproximen a la realidad (Gómez López, 2008).

Considerando al estudiante y sus aprendizajes como centro de la propuesta educativa de la unidad y teniendo en cuenta que el aprendizaje del estudiante adquiere sentido en la medida en que le permite entenderse, situarse, comprender y actuar en y sobre su realidad actual y proyectarse hacia el futuro personal y colectivamente, es ineludible enfatizar en la comprensión y explicación de la realidad social y las problemáticas de la actualidad, desde su problematización.

El abordaje crítico y humano debiera atender a diferentes perspectivas ambientales, revalorizar la subjetividad de los sujetos y rescatar los espacios vividos (Zenobi, 2016).

Entender la complejidad de esta realidad implica arribar a explicaciones multicausales y abordajes interdisciplinarios.

Desde un enfoque competencial, es necesario resignificar el lugar atribuido a los contenidos, su selección y abordaje. Así, los contenidos curriculares se introducen en el aula a través de la selección significativa y relevante que realiza el docente para un grupo concreto de estudiantes, en atención a sus trayectorias y a las metas de aprendizaje.

«Formular un eje, plantear un problema, seleccionar un caso, son formas de recortar y organizar contenidos, de articularlos, entramarlos, dotarlos de coherencia interna, de construir hilos conductores» (Zenobi, 2016). De esta forma, el estudiante movilizará en una situación real de aprendizaje los contenidos necesarios al desarrollo de las competencias.

En lo que respecta a la selección de recursos geográficos, se destaca el valor del uso de testimonios y la organización de debates en clase, ya que permiten reconocer los actores sociales en la sociedad, evidenciando su heterogeneidad, relaciones, responsabilidades, intereses y racionalidades.

Las fuentes de información para el abordaje de los contenidos seleccionados podrán ir desde las tradicionalmente usadas —como lo son el mapa, el plano, artículos periodísticos, imágenes y videos— hasta otras incorporaciones como los textos literarios, obras de arte, materiales

cinematográficos y canciones, siendo estas también representaciones artísticas que expresan situaciones de la realidad. Estas incorporaciones de fuentes de información deben estar acompañadas de una propuesta que evidencie discursos, cuestionando la realidad (Zenobi, 2016).

Se destaca como metodología participativa la cartografía social en cuanto metodología para comprender la dinámica de los actores sociales que integran los grupos a los que pertenecen los estudiantes u otros, identificando contradicciones, valorando aliados, desafíos, amenazas, fortalezas, oportunidades, posibles alternativas, construyendo nuevos relatos y narraciones territoriales. En este ámbito participativo, el estudiante asume un rol activo en la construcción de sus aprendizajes, reflexiona, expresa sus necesidades, intereses y perspectivas y colabora asertivamente en procesos colectivos (Recoba, 2021).

El abordaje de los temas estudiados con una mirada que considera las diferentes escalas es imprescindible para la búsqueda de comprensión y explicación. Es por ello que «cuando hablamos de escala, hacemos referencia al alcance territorial de un caso y a los actores sociales que participan del mismo» (Zenobi, 2009).

Reivindicamos aquí el valor del disfrute del ambiente en las propuestas educativas planificadas. Solo si el estudiante vivencia, explora y disfruta el territorio que habita podrá valorarlo y descubrir las contradicciones que en él se suscitan. Por lo tanto, trabajar con los problemas y conflictos ambientales es relevante, pero su abordaje nunca dejará de lado o sustituirá la propuesta inicial de disfrute y aprovechamiento del ambiente.

En el siguiente concepto del Planea (2014) se justifica y explica la incorporación del disfrute cuando dice «armonía con la naturaleza»:

El concepto de desarrollo humano sustentable, incorporado desde el mismo nombre de RENEa y diferenciado del de desarrollo sostenible, pone el acento en la sustentabilidad integral del buen vivir individual y comunitario en armonía con la naturaleza y no en la sustentabilidad del desarrollo económico, generalmente equiparado a crecimiento económico con prescindencia o relegando las demás necesidades y dimensiones de lo humano. En este marco, la sustentabilidad —económica, ecológica, social, política y cultural— emerge de un complejo entramado de interrelaciones entre los sistemas naturales y sociales. (Planea, 2014, p. 8)

Como sostiene Zenobi (2016), cada docente, de acuerdo a sus propios contextos, toma las decisiones didácticas adecuadas y coherentes con su proyecto educativo y decide lo que vale la pena enseñar, para que sus estudiantes comprendan, contextualicen y expliquen los procesos territoriales que son complejos, contradictorios y cambiantes.

Se destaca además el valor de las siguientes estrategias de enseñanza: salida de campo, casos de estudio, método de indagación, resolución de problemas, aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje basado en juegos.

La salida de campo es la metodología activa esencial en muchas de las propuestas de Geografía, como de otras unidades curriculares que impliquen la conceptualización vivenciada del

ambiente. Como sostiene Santos (2011), «las actividades desarrolladas en distintos ámbitos dentro y fuera del edificio escolar determinan la expansión del aula más allá de sus límites» (p. 75).

Tomando el concepto «bioaulas» de Alegría (2020), podemos visualizar grandes oportunidades pedagógicas y de generar en ellas metodologías activas en diferentes espacios: «Son sitios del territorio que generan herramientas pedagógicas de aprendizaje práctico: un bosque, un río, un árbol, una huerta, etc., son espacios de integración de saberes» (p. 20).

La educación ambiental (EA) es una de las líneas transversales de la Ley de Educación (Ley 18437) y debe ser visualizada justamente desde la transversalidad de las unidades curriculares como la de Geografía, para que los docentes puedan generar propuestas donde estos procesos sean plasmados en las aulas.

Cuando se menciona a la EA es pertinente tener en cuenta su definición como se plantea en el Planea (2014):

La educación ambiental para el desarrollo humano sustentable implica un compromiso ético, político y social en un tiempo y un espacio determinado con la formación de ciudadanos comprometidos y capacitados para participar democráticamente en la toma de decisiones y la ejecución de acciones tendientes a un desarrollo socialmente equitativo, solidario y equilibrado entre las necesidades humanas y el cuidado del ambiente. (Planea, 2014, p. 8)

De esta definición se desprende que una de sus características principales, según el Planea (2014), es que «se trata de un proceso de formación continua que involucra a todos los actores sociales y tiene lugar en ámbitos formales y no formales» (p. 8)

Para comenzar todo proceso de EA, es de suma importancia considerar un diseño de diagnósticos ambientales participativos (DAP) como una etapa inicial en los procesos de EA. Es posible, desarrollando esta etapa de DAP, analizar críticamente el contexto de los involucrados para identificar y jerarquizar problemas o conflictos ambientales locales, regionales o globales. (MMA y MEC, 2022)

Será posible, de esta forma, generar propuestas que coloquen al estudiante en el centro a partir de los intereses de todos como se sostiene en la *Guía Metodológica de Educación Ambiental para el Cambio Climático* (2022): «Se configuran como un ejercicio de aprendizaje democrático para la participación en la toma de decisiones. De esta forma nos permite aprender a elegir colectivamente un tema emergente que sea representativo de los intereses de todas y todos» (p. 32).

Tomando como referencia a la *Guía Metodológica de Educación Ambiental para el Cambio Climático* (2022) se considera que:

Las metodologías participativas son procesos de trabajo con características específicas para impulsar la calidad de vida de las personas. Son una forma de concebir y abordar procesos de enseñanza-aprendizaje y construcción del conocimiento. Parten de los intereses de las personas, las potencia para la vida cotidiana y para el despliegue de cambios en sus comunidades. (p. 34)

Las metodologías participativas tienen una gran potencial para generar la participación y reflexión en comunidad de los estudiantes en sus ambientes, de esta forma podrán identificar problemáticas territoriales que les permitan comprender las escalas y las causalidades (MMA y MEC, 2022).

Las metodologías recomendadas para el tramo son:

- Salidas de campo
- Corte transversal o Transecta
- Entrevistas semiestructuradas
- Mapeo de actores, de bienes ambientales, escenarios futuros
- Líneas de tiempo del territorio
- Calendario de actividades
- Cartografía Social:
  - Mapas sociales de variados temas
  - Maquetas de variados temas
  - Representaciones iconoclasistas
- Cartografía dinámica digital
- Espacios de videojuegos
- Aprendizaje basado en la huerta escolar
- Comunicación ambiental
- Matriz de análisis del problema
- Árbol de problemas

Metodología	Descripción	Bibliografía
Salidas de campo	<p>Las salidas de campo son una estrategia didáctica que facilita el proceso de enseñanza de los docentes y favorece el aprendizaje de los estudiantes, ya que brindan la oportunidad de relacionar el espacio biofísico, la información cultural, los procesos históricos, las influencias sociales, políticas y económicas que se pueden interpretar con los postulados teóricos trabajados en el aula de clase (Pulgarin, 1998).</p> <p>Denomina outdoor («al aire libre») y que Marques (2006) pasó a llamar Ambientes Exteriores al Aula (AESA) como aquellos ambientes distintos al aula y al laboratorio (por ejemplo, campo, jardines de ciencia, museos, centros de ciencia, industrias), que son ambientes fuera del aula, donde los alumnos realizan actividades de aprendizaje bajo la orientación del profesor, o por iniciativa de este, en los que se espera que los alumnos aprendan (Rebar, 2009).</p>	<p>Martínez Pachón, L. D. y Tellez Acosta, M. E. (2 y 3 de julio de 2015). <i>Salidas de campo como estrategia didáctica para el fortalecimiento del concepto ambiente</i>. 4.º Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa.</p> <p>Rebello, D., Marques, L., y Costa, N. (2011). Actividades en ambientes exteriores al aula en la Educación en Ciencias: contribuciones para su operatividad. <i>Enseñanza de las Ciencias de la Tierra</i>, 19(1), 15-25.</p>
Corte transversal o Transecta	<p>Se realiza a través de una caminata lineal, en la que se recorre un espacio geográfico con varias zonas de uso y recursos diferentes. Brinda información con la observación realizada sobre los diversos componentes de los recursos naturales, vida económica, viviendas, características de suelos.</p>	<p>Recoba, S. (2021). <i>Metodologías Participativas con un Enfoque Integral desde una Perspectiva de Género y Ciudadanía</i>. Ministerio de Educación y Cultura.</p>
Entrevistas semiestructurada	<p>Se realiza con una serie de preguntas clave en un ambiente abierto de diálogo. Permite a la persona entrevistada expresarse libremente.</p>	<p>Recoba, S. (2021). <i>Metodologías Participativas con un Enfoque Integral desde una Perspectiva de Género y Ciudadanía</i>. Ministerio de Educación y Cultura.</p>
Mapeo de actores	<p>«Analiza la realidad social a través de esquemas que permiten retratar la red de relaciones presentes en un momento determinado, a partir de su propia complejidad y dinámicas particulares que hacen posible el desarrollo de estrategias contextualizadas para la transformación» MEC- PEA (2022).</p>	<p>MEC - PEA. (2022). <i>Guía metodológica: Educación Ambiental para el cambio climático. Un abordaje didáctico para la participación comunitaria</i>.</p>



<p>Líneas de tiempo territorial</p>	<p>Es una construcción basada en la evolución del territorio en tiempos históricos, la cual permite analizar todos los aspectos relacionados al tiempo, un análisis evolutivo que evoca la memoria afectiva del territorio.</p> <p>Se pueden utilizar diferentes materiales y recursos tecnológicos para realizarlas, como la Inteligencia Artificial, presente en programas de edición fotográfica que son una oportunidad de generar escenarios territoriales pasados y futuros.</p>	<p>Recoba, S. (2021). <i>Metodologías Participativas con un Enfoque Integral desde una Perspectiva de Género y Ciudadanía</i>. Ministerio de Educación y Cultura.</p>
<p>Calendario de actividades</p>	<p>Organización de las actividades junto con los estudiantes para realizar la primera etapa del DAP, las posibles intervenciones o el desarrollo de la comunicación ambiental.</p>	<p>Recoba, S. (2021). <i>Metodologías Participativas con un Enfoque Integral desde una Perspectiva de Género y Ciudadanía</i>. Ministerio de Educación y Cultura.</p> <p>MEC - PEA. (2022). <i>Guía metodológica: Educación Ambiental para el cambio climático. Un abordaje didáctico para la participación comunitaria</i>.</p>
<p>Cartografía Social: -Mapas sociales de variados temas. -Maquetas de variados temas.</p>	<p>Son representaciones que grafican y construyen nuevos relatos y una narrativa territorial que requieren de herramientas que promuevan la participación y que alienten la reflexión, a partir de miradas dialógicas.</p>	<p>MEC - PEA. (2022). <i>Guía metodológica: Educación Ambiental para el cambio climático. Un abordaje didáctico para la participación comunitaria</i>.</p>
<p>Cartografía Social: -Representaciones iconoclasistas</p>	<p>Se entiende por mapeo, o creación de cartografía social como una práctica, una acción de reflexión en la cual el mapa es solo una de las herramientas que facilita el abordaje y la problematización de territorios sociales, subjetivos, geográficos. Permite así la creación de cartografía con variadas temáticas contextualizadas y la utilización de íconos que representen las ideas. (Ares y Risler, 2013)</p>	<p>Ares, P., Risler, J. (2013). <i>Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa</i> (1.ª ed.). Tinta Limón. <a href="https://geoactivismo.org/wp-content/uploads/2015/11/Manual_de_mapeo_2013.pdf">https://geoactivismo.org/wp-content/uploads/2015/11/Manual_de_mapeo_2013.pdf</a> Sitio Web de iconoclasistas: <a href="https://iconoclasistas.net/">https://iconoclasistas.net/</a></p>
<p>Cartografía dinámica digital</p>	<p>La cartografía presentada en formatos digitales permite el movimiento de las diferentes dimensiones que se observan, por eso también se denomina «dinámica».</p> <p>Las tecnologías de la información geográfica (TIG) implican el uso de una cartografía dinámica que incorpora especialmente los sistemas de información geográfico (SIG)</p>	<p>González, Rafael de Miguel. (2013). Aprendizaje por descubrimiento, enseñanza activa y geoinformación: hacia una didáctica de la geografía innovadora. <i>Didáctica Geográfica</i>, 14.</p> <p>Pombo, D. y Martínez Uncal, C. (2017). <i>Geotecnologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje por resolución de problemas. Hacia una didáctica de la Geografía crítica y activa</i>. EdUNLPam. <a href="https://sig.montevideo.gub.uy/">https://sig.montevideo.gub.uy/</a><a href="https://www.aeroterra.com/es-ar/que-es-gis/introduccion">https://www.aeroterra.com/es-ar/que-es-gis/introduccion</a></p>

Espacios de videojuegos	Los videojuegos representan una oportunidad para conocer y explorar realidades virtuales del espacio. Permite aprender a construir dentro de una realidad virtual y abstracta.	Cabañes, E. (2012). <i>Del juego simbólico al videojuego: la evolución de los espacios de producción simbólica</i> .
Aprendizaje basado en la huerta escolar	La huerta escolar es el recurso que facilita y enriquece a los estudiantes, constituyéndose en un laboratorio natural y vivo donde se podrá observar, indagar, experimentar, disfrutar, participando de forma colaborativa. Es una oportunidad para aprender haciendo, acercándose a la familia y a la comunidad.	FAO. (2009). <i>El huerto escolar como recurso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas del currículo de educación básica</i> . Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación-FAO. Santo Domingo, República Dominicana.
Comunicación ambiental	La comunicación ambiental es una herramienta de intercambio de información, educa hacia la tolerancia y proporciona las condiciones para el desarrollo de un espíritu crítico que facilite el empoderamiento de las comunidades para enfrentar temas ambientales en la construcción o mantención de la sustentabilidad.	MEC - PEA. (2022). <i>Guía metodológica: Educación Ambiental para el cambio climático. Un abordaje didáctico para la participación comunitaria</i> .
Matriz de análisis del problema	Comparan diferentes opciones para poder clasificarlas, analizarlas, jerarquizarlas o evaluarlas.	Recoba, S. 2021. <i>Metodologías Participativas con un Enfoque Integral desde una Perspectiva de Género y Ciudadanía</i> . Montevideo: Ministerio de Educación y Cultura.
Árbol de problemas	Permite analizar de manera accesible todos los aspectos complejos e interrelacionados de un problema particular, estableciendo causas y consecuencias.	Recoba, S. 2021. <i>Metodologías Participativas con un Enfoque Integral desde una Perspectiva de Género y Ciudadanía</i> . Montevideo: Ministerio de Educación y Cultura.

## Orientaciones para la evaluación

La educación básica integrada (EBI) plantea que la evaluación formativa debe ser contextualizada y continua a lo largo de toda la trayectoria que los estudiantes transitan en sus procesos de aprendizaje.

«La evaluación es el motor del aprendizaje» (Sanmartí, 2007, p. 19) que los docentes llevan adelante en sus aulas, porque de ella dependen el qué y cómo se enseña y el qué y cómo se aprende.

Las evaluaciones deben ser procesos continuos que evidencien información del lugar en que se encuentran posicionados los estudiantes en su proceso de aprendizaje. La evaluación, según Anijovich y Capelletti (2017), es una herramienta que acompaña el proceso de toma de decisiones de los docentes, como también refleja las evidencias en lo que respecta a los aprendizajes adquiridos.

El objetivo fundamental tanto de la evaluación formativa como de resultado es la regulación de los aprendizajes a través de la adecuación de los procedimientos o estrategias de enseñanza, de acuerdo a las demandas de los estudiantes y a la toma de decisiones coherentes.

La evaluación es continua porque se planifica desde el inicio del diseño de la unidad curricular. Según el autor Cerda Gutiérrez (2000), es continua cuando se valora progresivamente el aprendizaje y la enseñanza del estudiante durante el trayecto recorrido junto con el docente. Es clave que el docente realice una valoración progresiva del proceso formativo de cada estudiante para tomar decisiones con respecto a los futuros aprendizajes.

La evaluación contextualizada es auténtica porque está diseñada para que los estudiantes desarrollen una variedad de estrategias ya utilizadas en el transcurso de la unidad curricular, y que podrán aplicarlas en situaciones externas al aula.

El docente acompaña la autorregulación del estudiante mediante la retroalimentación, que debe estar presente en cada proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los espacios de retroalimentación deben ser generados por el docente, para que los estudiantes puedan ser escuchados y logren tomar conciencia de su modo personal de aprender y la forma en que construyen los conocimientos.

Anijovich (2019) considera que la retroalimentación fomenta el desarrollo de las habilidades metacognitivas de los estudiantes, sujetos activos en su aprendizaje y no meros receptores pasivos.

El docente debe tener establecidas previamente sus metas de aprendizaje y compartirlas con los estudiantes a través de las diversas evaluaciones que desarrollará. De esta manera los estudiantes se vuelven partícipes de su proceso de evaluación, a través de instancias como la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

La autonomía de los estudiantes se logra mediante el proceso de hacerlos conscientes de su propio aprendizaje (Delgado et al., 2016), así podrán reflexionar su proceso junto al de sus compañeros, motivándolos a continuar.



Debemos tomar en cuenta que cuando el docente evalúa a sus estudiantes se evalúa también a sí mismo, y recoge información valiosa sobre sus propias prácticas educativas.

Evaluar «es una tarea ardua que condensa sentidos construidos desde el sistema educativo y que define la trayectoria escolar de los estudiantes» es una práctica que impacta en el sujeto, en la familia y en la propia institución educativa (Anijovich, 2017).

## Bibliografía sugerida para el docente de este tramo

- Achkar, M., Domínguez, A. y Pesce, F. (2004). *Diagnóstico Socioambiental Participativo en Uruguay*. El Tomate Verde.
- Achkar, M., Domínguez, A. y Pesce, F. (2007). *Educación Ambiental: una demanda del mundo hoy*. El Tomate Verde.
- Achkar, M., Domínguez, A. y Pesce, F. (2016). *Uruguay Naturaleza. Naturaleza, Sociedad y Economía*. Banda Oriental.
- Alegría, G. (2020). *La agroecología una estrategia en educación ambiental*. Editorial Universitaria del Cauca.
- ANEP-Codicen. (2008). *Programa de Educación Inicial y Primaria*. ANEP.
- ANEP-Codicen. (2016). *Documento Base de Análisis Curricular*. ANEP.
- Auge, M. (1993). *Los no lugares*. Gedisa.
- Calaf, R., Suárez, M., y Menéndez, R. (1997). *Aprender a enseñar geografía. Escuela primaria y secundaria*. Oikos-Tau.
- Domínguez, A. (2005). Sustentabilidad, desarrollos sustentables y territorios. En M. Achkar, V. Cantón, R. Cayssials, A. Domínguez, G. Fernández y F. Pesce. *Ordenamiento ambiental del territorio* (pp. 29-54). DIRAC - Udelar.
- Domínguez, A. (2008). Los procesos de globalización y su incidencia en las configuraciones territoriales urbanas y rurales. *Anales del IPA*, 3, 165-174.
- Domínguez, A. y Pesce, F. (2000). Los fundamentos de la Educación en Ambiente. *Revista Voces*, 4(7), 12-20.
- Gudynas, E. (2022). Desarrollo, derechos de la naturaleza y buen vivir después de Montecristi. Gabriela Weber, editora.
- Llerena, G., Espinet Mariona, E. (2017). *Agroecología escolar*. Editorial Pollen. [https://pollen.cat/w2018/wp-content/uploads/2017/08/Agroecologia\\_escolar\\_web.pdf](https://pollen.cat/w2018/wp-content/uploads/2017/08/Agroecologia_escolar_web.pdf)
- MEC - PEA. (2022). *Guía metodológica: Educación Ambiental para el cambio climático. Un abordaje didáctico para la participación comunitaria*.
- Recoba, S. (2021). *Metodologías Participativas con un Enfoque Integral desde una Perspectiva de Género y Ciudadanía*. Ministerio de Educación y Cultura.
- Santos, M. (1996). *Metamorfosis del espacio habitado*. Oikos-Tau.

## Enlaces y recursos

Enlace	Código QR
Clubes de ciencia: una oportunidad para la investigación en el aula <a href="https://www.gub.uy/ministerio-educacion-cultura/comunicacion/publicaciones/clubes-ciencia-oportunidad-para-investigacion-aula">https://www.gub.uy/ministerio-educacion-cultura/comunicacion/publicaciones/clubes-ciencia-oportunidad-para-investigacion-aula</a>	
Ejemplos de cartografía iconoclasista <a href="https://iconoclasistas.net/cartografias/">https://iconoclasistas.net/cartografias/</a>	
Iconoclasistas <a href="https://iconoclasistas.net/">https://iconoclasistas.net/</a>	
Guía Metodológica de Educación Ambiental para el Cambio Climático Guía de cambio climático del MEC	
Manual de mapeo <a href="https://geoactivismo.org/wp-content/uploads/2015/11/Manual_de_mapeo_2013.pdf">https://geoactivismo.org/wp-content/uploads/2015/11/Manual_de_mapeo_2013.pdf</a>	
Mapeo sociedad civil Uruguay <a href="https://www.mapeosociedadcivil.uy/">https://www.mapeosociedadcivil.uy/</a>	

<p>NAP ciudades  <a href="https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/nap-ciudades">https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/nap-ciudades</a></p>	
<p>Publicaciones de Salud Socioambiental:  <a href="https://institutossa.org/documentos/">https://institutossa.org/documentos/</a></p>	
<p>SIG  <a href="https://www.aeroterra.com/es-ar/que-es-gis/introduccion">https://www.aeroterra.com/es-ar/que-es-gis/introduccion</a></p>	
<p>Videojuego  <a href="https://education.minecraft.net/es-es">https://education.minecraft.net/es-es</a>  <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8009646">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8009646</a></p>	
<p>Martínez Pachón, L. D. y Tellez Acosta, M. E. (2 y 3 de julio de 2015). Salidas de campo como estrategia didáctica para el fortalecimiento del concepto ambiente. 4.º Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa:  <a href="https://www.researchgate.net/profile/Maria-Tellez-Acosta/publication/327075373_Salidas_de_campo_como_estrategia_didactica_para_el_fortalecimiento_del_concepto_ambiente/links/5b76d95892851c8560f25d55/Salidas-de-campo-como-estrategia-didactica-para-el-fortalecimiento-del-concepto-ambiente.pdf">https://www.researchgate.net/profile/Maria-Tellez-Acosta/publication/327075373_Salidas_de_campo_como_estrategia_didactica_para_el_fortalecimiento_del_concepto_ambiente/links/5b76d95892851c8560f25d55/Salidas-de-campo-como-estrategia-didactica-para-el-fortalecimiento-del-concepto-ambiente.pdf</a></p>	

## Referencias bibliográficas

- Administración Nacional de Educación Pública. (2017). *Uruguay en PISA 2015. Informe de resultados*. ANEP.
- Alegría, G. (2020). *La agroecología una estrategia en educación ambiental*. Editorial Universitaria del Cauca.
- Anijovich, R. (2019). *Orientaciones para la formación docente y el trabajo en aula. Retroalimentación formativa*. Summa.
- Anijovich, R. y Capelletti, G. (2017). *La evaluación como oportunidad*. Paidós.
- Anijovich, R. (2010). *Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula*. Aique.
- Chabalgoity, M. (2008). *Base para la crítica ambiental en Uruguay*. Curso de actualización.
- Cerda Gutiérrez, H. (2000). *La evaluación como experiencia total*. Cooperativa Nacional Magisterio [https://www.academia.edu/38415813/La\\_evaluaci%C3%B3n\\_como\\_experiencia\\_total\\_pdf\\_Hugo\\_cerda\\_Ed\\_Magisterio](https://www.academia.edu/38415813/La_evaluaci%C3%B3n_como_experiencia_total_pdf_Hugo_cerda_Ed_Magisterio)
- Delgado, V., Ausín, V., Hortigüela, D. y Abella, V. (2016). Evaluación entre iguales: Una experiencia de evaluación compartida. *Educación Superior en Educadi*, 1(1), 9-24. [https://www.researchgate.net/publication/308994235\\_Evaluacion\\_entre\\_iguales\\_Unaexperiencia\\_de\\_evaluacion\\_compartida\\_en\\_Educacion\\_Superior#read](https://www.researchgate.net/publication/308994235_Evaluacion_entre_iguales_Unaexperiencia_de_evaluacion_compartida_en_Educacion_Superior#read)
- Gómez López, L. F. (2008). Los determinantes de la práctica educativa. *Universidades*, (38). <https://www.redalyc.org/pdf/373/37303804.pdf>
- Lobato Fraile, C. (1997). Hacia una comprensión del aprendizaje cooperativo. *Revista de Psicodidáctica*, (4), 59-76.
- MEC - PEA. (2022). *Guía metodológica: Educación Ambiental para el cambio climático. Un abordaje didáctico para la participación comunitaria*.
- MMA - MEC (2022). *Guía Metodológica de Educación Ambiental para el Cambio Climático. Un abordaje didáctico para la participación comunitaria*. Documento elaborado en el marco del proyecto Igualdad de Género y Educación Ambiental como Ejes Transversales del Cambio Climático. <https://www.gub.uy/ministerio-educacion-cultura/sites/ministerio-educacion-cultura/files/documentos/publicaciones/Gu%C3%ADa%20metodol%C3%B3gica%20de%20Educaci%C3%B3n%20para%20el%20%C3%A1mbito%20Clim%C3%A1tico.pdf>
- Monereo, C. (coord.). (2009). *PISA como excusa. Repensar la evaluación para cambiar la enseñanza*. Graó.
- Pedrinaci, E. (coord.). (2012). *11 ideas clave. El desarrollo de la competencia científica*. Graó.

- 
- Pesce, F. (2014). La didáctica en la formación de docentes para la enseñanza media en Uruguay. *InterCambios* 1(1), 52-61.
- Planea. (2014). *Plan Nacional de Educación Ambiental (Planea). Documento Marco*. Red Nacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Humano Sustentable.
- Recoba, S. (2021). *Metodologías participativas con un enfoque integral desde una perspectiva de género y ciudadanía*. Ministerio de Educación y Cultura.
- Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave. Evaluar para aprender*. Graó.
- Wiggins, G. y McTighe, J. (2005). *Understanding by design, expanded* (2.ª ed.). Association for Supervision and Curriculum Development.
- Santos, L. (2011). Espacios, tiempos y recursos en el aula multigrado. *Revista Quehacer Educativo*.
- Zenobi, V. (2009). Las tradiciones de la geografía y su relación con la enseñanza. Tradiciones disciplinares y geografía escolar. En M. Insaurralde (coord.). *Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas*. Noveduc.
- Zenobi, V. (2016). Una Geografía para comprender y explicar el mundo actual. *Quehacer Educativo*, 26(137), 12-17.



## Anexo: Fundamentación de los ejes transversales

Los ejes transversales de la unidad curricular son:

- Alfabetización cartográfica y social
- Sustentabilidades humanas
- Ordenamiento ambiental y humano del territorio
- Bienes comunes ambientales

### Explicación de los ejes

**La alfabetización cartográfica** es la lectura del texto cartográfico (mapas, bocetos, cartogramas, croquis, etcétera) en la cual se identifica el que habla, el contexto, los por qué y para qué de estos. Se continúa con extraer la información buscada, identificar problemas y proponer soluciones, aplicando conocimiento a la realidad (Mallo et al., 2018). Siendo los ejes transversales en la unidad curricular, esto implica un trabajo con una variedad de textos cartográficos contextualizados a los grados y la realidad escolar, pudiendo ser utilizados los convencionales con los que se cuente, los digitales y los creados de forma participativa. Incorporar fuertemente la creación participativa implicó agregar al eje la palabra *social*, haciendo referencia a la cartografía social como sinónimo de creación participativa. La creación de cartografía históricamente estuvo en manos del poder dominante, brindando una visión unilateral para establecer las fronteras del territorio y su ordenamiento. Desde una postura crítica, el intercambio colectivo, la elaboración o intervención de dichas fronteras y su ordenamiento por parte de diversos colectivos es la forma de hacer visibles otras miradas, otros problemas del territorio (Ares et al., 2013). Se genera de esta forma con este eje una invitación a que los estudiantes de los diferentes grados elaboren o intervengan cartografía de forma participativa.

**Las sustentabilidades humanas** son incorporadas desde una visión crítica que supera las concepciones de sustentabilidad con asociación exclusiva al modelo capitalista. Existen varias corrientes sobre sustentabilidad, desde las que proponen reducir la contaminación hasta las que plantean modificar la esencia del capitalismo, pero todas procuran un nuevo equilibrio entre el uso de la naturaleza y la atención de las necesidades humanas. Gudynas (2019) las agrupa en sustentabilidad débil, sustentabilidad fuerte y sustentabilidad súper fuerte. Por otra parte, tanto la sustentabilidad como el ambiente son objetos socioculturalmente construidos y contextualmente determinados, por lo que se conceptualizan en las representaciones sociales de las personas y los colectivos, en los significados, normas, valores, intereses y acciones socioculturales. Entonces, la sustentabilidad asociada a los contextos se pensará de diferentes maneras y es oportuno usarla en plural: las sustentabilidades (MMA y MEC, 2022). Se recupera así el valor de las diversidades locales y de las construcciones que estas realizan desde sus territorios.

Ordenamiento ambiental y humano del territorio es el llamado OAT en la Geografía crítica, en este eje se agregó *humano*, siendo reiterativos porque el concepto de ambiente lo incluye, para darle una importancia relevante. El OAT es el proceso dinámico que busca evaluar y programar el uso del suelo y el manejo de los bienes comunes ambientales en el territorio tanto nacional como local. Considerando su equilibrio ecológico, se busca la protección del ambiente y, por lo tanto, la calidad de vida de la sociedad (Chabalgoity, 2002). Las formas en las que se organiza el OAT nos permite evaluar desde varias dimensiones: lo ecológico, lo económico, lo político y lo social en el tiempo y en el espacio determinado. El OAT es una herramienta para la toma de decisiones en la que se deben considerar unidades ambientales como, por ejemplo, cuencas hidrográficas, bordes costeros, humedales, lagunas, etc., para identificar diferentes zonas de fragilidad o sitios con valores territoriales de diferente índole. La complejidad del OAT debe llevar a la lectura de los sistemas ambientales en todas las dimensiones mencionadas, hasta una evaluación de impacto ambiental dentro de su gestión (Achkar et al., 2005).

**Bienes comunes ambientales** es una denominación con una postura crítica y alternativa a la tradicional anterior de recursos naturales, que concibe a la naturaleza como utilitaria para brindar los recursos que necesitamos. Se trata de moverse del lugar reduccionista y mercantil de los recursos naturales para colocarse en una visión más integral y justa, donde la sociedad no toma de la naturaleza lo que necesita (Carballido, 2019). Estos bienes comunes ambientales surgen de una concepción de valoración compartida por la sociedad para definirlos, conformando así una red de elementos que permiten la vida de los seres humanos debido a que están presentes en los procesos productivos, reproductivos y creativos, y además son los que brindan la posibilidad de alimentación, comunicación, educación y transporte (cf. Helfrich, 2008). De esta forma, esta denominación permite abordarlos desde los conflictos ambientales que puedan generarse y alejándose de la visión simplista y utilitaria de los recursos naturales. Es importante destacar que en esta denominación se utiliza el concepto de *ambiente* en todas sus dimensiones —históricas, políticas, socioculturales y económicas—, que incluye el de *naturaleza* en su dimensión biofísica (MMA y MEC, 2022).

**Tabla 1. Cuadro explicativo del eje estructurante: Bienes comunes ambientales**

Bienes	Comunes	Ambientales
Valores propios de la naturaleza superando lo económico y utilitario de una visión antropocéntrica. Red de elementos que permiten la vida a los seres humanos y al planeta en todas sus dimensiones.	Postura biocentrista que considera los derechos de la naturaleza. Surgen de una valoración compartida. No negociables, precisamente porque son comunes.	Considerado con sus dimensiones biofísicas, históricas, políticas, socioculturales y económicas. Concepción que es construida por cada sociedad en su contexto.

## Bibliografía para el fundamento de los ejes

- Achkar, M., Cantón, V., Cayssials Brissolèse, R., Domínguez, A., Fernández, G. y Pesce, F. (2005). *Ordenamiento ambiental del territorio*. Udelar - CSEP.
- Ares, P. y Risler, J. (2013). *Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa*. 1.ª ed. Tinta Limón.
- Carballido, D. y Mallo, S. (2018). Gestión de textos cartográficos en el ciclo primario. *Quehacer Educativo*, 28(147), 80-85.
- Carballido, D. (2019). Recursos naturales / bienes comunes naturales. Dos productos ideológicos antagónicos. *Quehacer Educativo*, 29(153), 55-59.
- Gudynas, E. (2011). Desarrollo, derechos de la naturaleza, y buen vivir después de Montecristi. En G. Weber (ed.). *Debates sobre cooperación y modelos de desarrollo. Perspectivas desde la sociedad civil en el Ecuador* (pp. 83-102). Centro de Investigaciones Ciudad - Observatorio de la Cooperación al Desarrollo.
- Helfrich, S. (2008). Commons: ámbitos o bienes comunes, procomún o 'lo nuestro'. Las complejidades de la traducción de un concepto. En S. Helfrich (comp.). *Genes, bytes y emisiones: Bienes comunes y ciudadanía* (pp. 42-48). Fundación Heinrich Böll, Oficina Regional para Centroamérica.

El uso de un lenguaje que no discrimine ni marque diferencias entre hombres y mujeres es de relevancia para el trabajo del equipo coordinador de este documento. En tal sentido, y con el fin de evitar la sobrecarga gráfica que supondría utilizar en español o/a para marcar la existencia de ambos sexos, se ha optado por emplear el masculino genérico, aclarando que todas las menciones en tal género en este texto representan siempre a hombres y mujeres (Resolución 3628/021, Acta n.º 43, Exp. 2022-25-1-000353, 8 de diciembre de 2021).