

ÍTEM	LEC 810
TÍTULO	La estatua, compra.
OBJETIVO	Inferir un dato clave para la comprensión del sentido del texto.
COMPETENCIAS	Construcción del significado.
PROCESO	Lectura inferencial
PERFIL DE EGRESO	Relacionar información utilizando inferencias textuales y lógicas.

La estatua

Vivía hace tiempo en la montaña un hombre que tenía una estatua, obra de un viejo escultor. La había dejado boca abajo en un rincón de su cabaña, y no se ocupaba de ella para nada.

Pero un día pasó por allí un hombre que venía de la ciudad. Como era un hombre culto, al ver la estatua, preguntó al dueño si estaba dispuesto a venderla.

El dueño lo tomó a risa y dijo:

— Pero, ¿quién va a comprar esa piedra sucia y descolorida?

El hombre de la ciudad dijo:

— Te doy por ella esta moneda de plata.

Y el otro quedó satisfecho y feliz.

La estatua fue llevada a la ciudad a lomos de un elefante. Después de muchas lunas, el hombre de la montaña bajó a la ciudad.

Mientras caminaba por la calle vio que la gente se amontonaba delante de un edificio, donde un hombre pregonaba a los gritos:

— ¡Pasen a ver la estatua más bella y maravillosa del mundo! Solo dos monedas de plata por admirar la obra de arte de un gran maestro escultor.

Y el hombre de la montaña pagó dos monedas de plata y entró al museo para ver la estatua que él mismo había vendido por una sola moneda.

Kahlil Gibrán

El hombre culto compra la estatua porque

- A. le cuesta solo una moneda de plata.
- B. la considera una piedra vieja y descolorida.
- C. reconoce que es una obra de arte.
- D. el dueño no se ocupaba de ella para nada.

Código	Texto	Justificación	%
A	le cuesta solo una moneda de plata.	Asocia el motivo de la compra con la oferta realizada por el hombre de la ciudad.	17
B	la considera una piedra vieja y descolorida.	No reconoce que quien dice eso de la piedra es el hombre de la montaña.	14
C	reconoce que es una obra de arte.	CLAVE Infiere que al ser un hombre culto puede reconocer el valor de la estatua que pasa desapercibido para su dueño, relacionando esto con el destino final de la misma.	54
D	el dueño no se ocupaba de ella para nada.	Se queda con la información del primer párrafo: "La había dejado boca abajo en un rincón de su cabaña, y no se ocupaba de ella para nada.", sin entender que lo que se le solicita es el motivo de la compra.	16