

<b>ÍTEM</b>	LEC U2A4I65
<b>TÍTULO</b>	Juegos olímpicos en la Luna, flecha en la imagen.
<b>OBJETIVO</b>	Comprender cómo se presenta la información en cuadros sinópticos, mapas, planos.
<b>COMPETENCIAS</b>	Construcción de significado.
<b>PROCESO</b>	Lectura inferencial.
<b>PERFIL DE EGRESO</b>	Analizar diferentes gráficos, cuadros sinópticos y mapas conceptuales.

**¿CÓMO SERIAN LOS JUEGOS OLÍMPICOS EN LA LUNA?**

Como nuestro satélite natural no tiene atmósfera, los atletas deberían respirar con la ayuda de dispositivos ubicados en los trajes espaciales. Aunque estos serían muy pesados, la nula resistencia del aire sería una ventaja. La falta de gravedad es un problema porque aumenta la posibilidad de accidentes. En la luna, la fuerza que empujaría a los atletas en las pruebas de salto, por ejemplo, incrementaría la altura, distancia y duración. Comparando con los juegos terrestres, se mantendrían las características de cada deporte, aunque con algunas modificaciones.

**VESTIDOS PARA LA OCASIÓN**  
Los atletas deberían vestir un traje de alta tecnología que se prevé que esté listo en 2018.

**ATMÓSFERA**  
Los trajes contarían con pequeños y prácticos cilindros donde se cargaría el oxígeno.

**VISOR**  
Es necesario porque sin la atmósfera para filtrar los rayos UV, estos llegarían del sol directamente a la piel del atleta.

**TIERRA A LA VISTA**  
Ver la Tierra desde la Luna no es lo mismo que ver la Luna desde la Tierra. Esta última tiene un diámetro 3,5 veces mayor. La visión del globo terrestre, por lo tanto, es mucho más clara porque, además, no hay nubes en la Luna.

**MÁS ALTO, MÁS FUERTE**  
Gracias a la gravedad seis veces menor, los saltos serán seis veces más altos. En el de garrocha, por ejemplo, el récord llegaría a los 36,8 metros.

**GIMNASIA**  
En la Luna, los saltos alcanzarían nueve metros de altura y abarcarían casi ocho metros de distancia. Esto permitiría a los atletas dar 12 vueltas en 6,4 segundos de vuelo.

Tejido de control de temperatura

Salto de garrocha

Lanzamiento de bola

Salto de altura

Revista "Muy Interesante".  
Año 24. Número 288. Octubre 2009. Págs. 33. 35  
Adaptación.

La flecha que aparece en esta imagen representa

- A. el recorrido del salto del atleta.
- B. la cantidad de vueltas que daría el atleta.
- C. el tiempo que duraría cada salto.
- D. la fuerza necesaria para realizar el salto.

Código	Texto	Justificación	%
A	el recorrido del salto	CLAVE	62

	del atleta.	Reconoce una convención gráfica para representar la trayectoria y dirección, en este caso, de un salto.	
B	la cantidad de vueltas que daría el atleta.	Se focaliza en la figura humana y piensa que la flecha se usa para indicar la cantidad.	16
C	el tiempo que duraría cada salto.	Se focaliza en los registros numéricos que aparecen en el cuadro.	9
D	la fuerza necesaria para realizar el salto.	Interpreta la flecha como un indicador de fuerza, sin entender que describe un recorrido	13