

Arte y parte, de todos y con todos

Proyecto CAMPAMENTOS EDUCATIVOS – CODICEN - ANEP

OBSERVATORIO 2: ***El Post- campamento*** - Septiembre/Noviembre de 2014 – Sede La Media Caña – Campamento Piedra Mora, Piriápolis – Bella Vista, Maldonado.

INFORME FINAL

1. **Presentación del proyecto específico del Observatorio 2**
2. **Análisis y conclusiones del equipo de La Media Caña**
3. **Transcripción de síntesis final (docentes)**
4. **Anexos**
5. **Agradecimientos**

En este documento pretendemos dar cuenta del trabajo realizado pero fundamentalmente del compromiso y enorme esfuerzo asumido por las escuelas, sus docentes y otros adultos involucrados, en dedicarles a sus niñas y niños todo el cariño y la responsabilidad profesional puestos al servicio de contribuir construyendo y enriqueciendo de manera creativa, la Educación Pública de nuestro país.

Saludos cordiales del equipo de La Media Caña

Enero 2016

1. Presentación del proyecto específico del Observatorio 2

1.1 - Introducción y generalidades

El presente informe es el resultado de la experiencia de trabajo de la sede *La Media Caña* en el año 2014.

La misma mantiene en todos sus términos los propósitos expuestos en la presentación de la sede a la Lic. Pública N° 9/2013: *tendrá como cometido y objetivo principal -al tiempo de realizar campamentos con la lógica y formatos de todos los que se realizan en el proyecto Campamentos Educativos- el de investigar y profundizar conocimientos respecto de algún aspecto concreto y particular de esta modalidad de encuentro educativo.*

En esta segunda oportunidad de implementación de la sede, se propuso llevar adelante una investigación sobre uno de los temas más sensibles y deficitarios, visto a la interna del Proyecto Campamentos Educativos, en lo que va del desarrollo del mismo durante sus primeros cinco años de existencia: el trabajo posterior a la experiencia de cada campamento que realizan los diferentes actores del proceso, las sedes, los Centros Educativos que participaron y la propia Comunidad en la que están inmersos.

Nos referimos al **post-campamento**, expresión que resume diversos componentes, provocados con intencionalidad educativa, que confluyen y se suman a los efectos e impactos no buscados que se producen con posterioridad a la actividad campamental.

La estrategia elegida para llevar adelante este desafío fue doble, se propuso en primer lugar chequear y eventualmente convalidar una de las propuestas de actividades post-campamento que está siendo implementada durante un período mayor a tres años, con regularidad y sistematicidad en una de las sedes del proyecto (sede La Mancha en Pueblo Palmar, Soriano) y, en segundo lugar se propuso fomentar un espacio de creación colectiva, una especie de “usina de ideas”, por parte de los equipos de docentes y no docentes acompañantes en las experiencias de campamentos educativos sobre: qué tipo de cosas y cómo llevarlas a la práctica, se pueden realizar con posterioridad para potenciar los resultados positivos de la experiencia del campamento?

En ambas circunstancias se planificaron acciones concretas en los centros educativos de referencia y de tal modo, con distintos formatos, se intentó convalidar tanto la propuesta instalada en la sede de Palmar como algunas de las ideas surgidas en este proceso de investigación-acción, confirmarlas como realizables y por sobre todo como válidas aportaciones a los procesos de “enseñaje” tanto en sus formas como en sus contenidos pedagógicos y educativos.

La planificación original del proceso se vio obligadamente variada en los tiempos de su desarrollo en el año lectivo, de como había sido pensada, así como también en los tiempos disponibles para su procesamiento y re-creación en los formatos de participación activa de cada centro. De cualquier modo se llevó adelante con ajustes, permitiendo desarrollar la idea en su esencia y alcanzando resultados evaluables.

Debemos resaltar de manera extrema el involucramiento y el compromiso de la enorme mayoría de los participantes en la experiencia, lo que fue en verdad la razón del éxito y cumplimiento de la finalidad del proyecto.

1.2 - Desarrollo operativo

Se trabajó con el sub-sistema de Primaria. Se realizaron 8 campamentos “básicos” (llamaremos de este modo aquellos campamentos en los que participaron niñas y niños de escuelas con sus acompañantes adultos) y un campamento de “colectivización y conceptualización” (en el que solamente participaron docentes y no docentes acompañantes). Se involucraron en el proceso escuelas pertenecientes a 8 departamentos diferentes de nuestro país.

Las escuelas participantes fueron 24 en total, a continuación se detallan ordenadas cronológicamente por la realización de sus campamentos “básicos”. En cada campamento participaron escuelas pertenecientes al mismo departamento -característica diferente a la de los campamentos comunes del proyecto, donde coinciden en cada actividad centros educativos de dos departamentos distintos. La intención de esta modificación fue de facilitar las posibilidades de un posible re-encuentro de los grupos participantes más viable debido a la cercanía y la pertenencia regional:

1. De Paysandú las escuelas n° 94 – 96 – 105 – 85
2. De Salto las escuelas n° 3 – 60 – 99 – 21
3. De Cerro Largo las escuelas n° 11 – 9
4. De San José las escuelas n° 89 – 83

.....

5. De Tacuarembó las escuelas n° 1 – 38
6. De Maldonado las escuelas n° 66 – 91 – 56
7. De Montevideo Centro las escuelas n° 367 – 11
8. De Canelones Oeste las escuelas n° 1 – 61 – 168 – 4 – 184

En los tiempos que cada centro disponía entre la experiencia de su campamento “básico” y el último encuentro -exclusivo de docentes y no docentes acompañantes- planificado para pensar y procesar juntos la información y los aprendizajes, se realizaron las diversas acciones post-campamento en cada comunidad.

1.3 - Metodología con docentes y acompañantes

A continuación se expondrán las modalidades, actividades y los resultados registrados en las instancias de trabajo con los equipos de acompañantes en los campamentos “básicos”.

Como ya fue adelantado se diferenciaron dos estrategias a saber:

A – Post-campamento con propuesta del “telón” de La Mancha.

B – Post-campamento con alguna de las propuestas surgidas en los talleres de creación realizados con los equipos de docentes y otros acompañantes adultos, durante el campamento “básico”.

En los dos casos se planteó un formato de trabajo para los equipos que consistió en la realización de cuatro encuentros, cada uno con su singularidad metodológica y de contenidos, en paralelo a algunas de las actividades del programa recreativo que ocupaba a las niñas y niños a cargo del equipo de recreadores de la sede.

En síntesis, la propuesta fue la de correrse del rol de acompañantes (no de abandonarlo, lo que resulta imposible además de inadecuado) durante breves períodos del transcurrir del campamento, para instalar de manera acotada en tiempo y espacio, una dinámica de investigación-acción que desembocase finalmente en la proposición de la tarea post-campamento a realizar en cada centro y/o comunidad.

De este modo se podrían producir los insumos necesarios por parte de los equipos docentes, para poder en el último campamento, planificado exclusivamente para su encuentro, colectivizar los resultados de las diversas experiencias prácticas puestas a funcionar en las distintas comunidades de los centros educativos.

Estrategia A – Post-campamento con propuesta del “telón” de La Mancha.

Los cuatro encuentros realizados durante los campamentos, en el caso de la estrategia A, es decir, la que proponía avanzar y profundizar en la propuesta de post-campamento de La Mancha fueron los siguientes:

- Primer encuentro/reunión en la primera mañana del campamento para realizar un Encuadre General en el que se explicitaban los antecedentes del proyecto de La Media Caña, la propuesta del Observatorio 2 y las tareas y compromisos concretos a las que se les convocaba para participar voluntariamente como equipos.
- Segundo encuentro/taller en la primera tarde del campamento para realizar una actividad de corte vivencial y reflexivo, auto-referencial. Consistía en un taller de Ludopedagogía con los objetivos de: conectarse sensiblemente con la lúdica, vivenciar el juego, instalar un clima y trabajar una actitud lúdica como terreno fértil para realizar la propuesta de post-campamento. Esta actividad tuvo algunos elementos que buscaban instalar el clima propicio para soltar amarras, para dejar volar un poco la imaginación y la fantasía, para que aflore la creatividad con menos censura. Asimismo que fuese una plataforma/usina de producción de ideas para el siguiente paso.
- Tercer encuentro/taller/reunión en la segunda tarde del campamento para exponer la propuesta de post-campamento de La Mancha, proponer la tarea post-campamento con el “telón”, proponer la presentación de la idea a las niñas y niños participantes del campamento y coordinar detalles organizativos.

- Cuarto encuentro, fue una especie de acción performática a cargo de las/los docentes y no docentes acompañantes en la que les presentaban, sorprendiendo a los acampantes, de una forma lúdica y creativa, el “telón” (construcción previa y sumatoria de muchos campamentos acontecidos) y la tela-bandera que el propio grupo había producido como resultado de un juego el día anterior y que sería incorporada como el aporte del campamento vivido por esas escuelas, a la larguísima historia de colores que se vienen sumando una tras otra en lo que simboliza la experiencia de cientos de miles de niñas, niños y adolescentes atravesando por el Proyecto de Campamentos Educativos de nuestra Educación Pública.

Abrimos aquí un paréntesis para explicar cuál es la propuesta de post-campamento que viene realizando La Mancha en Palmar desde el año 2011 hasta la fecha y cuál fue la propuesta de continuidad de esta idea que se les planteó a las escuelas participantes de esta primer etapa del Observatorio 2:

En el cierre de cada campamento regular que se realiza en la sede de La Mancha en Pueblo Palmar se les propone a los grupos participantes lo que llamamos un “juego de recorrido” que consiste en que uno de los centros se lleva una tela/lienzo en blanco, con el compromiso de intervenirla plásticamente (cualquier técnica es válida y permitida en este juego) en una parte de ella, considerando que los otros centros educativos que compartieron la actividad deberán tener también cada uno su espacio disponible. Una vez realizado se la debe hacer llegar al siguiente centro (previamente fue acordado el recorrido entre los docentes) y así sucesivamente hasta que transite por la totalidad de los que coincidieron en el campamento. El último debe hacérsela llegar a La Mancha y ésta se compromete a tomarle una fotografía al resultado final de la “obra” y hacérsela llegar a todos de modo que logren conocerla en su versión definitiva. A tales efectos se plantea un seguimiento de la tela por parte de La Mancha, pues si bien no se propone ningún plazo ni obligatoriedad de participación, resulta por demás interesante conocer la situación y en qué estado se encuentra el juego, si se pudo realizar la intervención? En qué plazo? Si se logró enviar al siguiente centro?

En el capítulo de Anexos transcribimos la carta con la que les presentamos la propuesta a los acampantes en el final de cada campamento en Palmar.

Los primeros cuatro campamentos, aquellos en que participaron las escuelas de los departamentos de Paysandú, Salto, Cerro Largo y San José finalizaron con un compromiso asumido por alumnos y docentes de llegar a sus respectivos territorios y desarrollar algún tipo de acción pública con el “telón”, en el marco de las actividades escolares pero no necesariamente en el espacio físico de la propia escuela, sino aspirando a realizar una “intervención ludopedagógica” en el medio, permitiendo de ese modo permeabilizar y sobre todo visibilizar pública y masivamente -a través del objeto artístico-expresivo “telón”, que resultó esa bandera gigantesca de la que formaban parte las propias escuelas de la comunidad- uno de los resultados de las innumerables acciones educativas que se desarrollan en los centros.

Cuando hace casi cinco años empezamos a construir el telón a partir de las banderas post-campamentos en Palmar, ya habíamos imaginado una segunda etapa. La oportunidad se nos presentó con el Observatorio 2. A las compañeras que participaron de la propuesta del telón les mostramos una secuencia de fotos, que sacamos en Montevideo con el primer pedazo de telón que tuvimos. Tratando de disparar una idea. La idea tenía que ver fundamentalmente con que del campamento en términos globales y conceptuales, o sea, del campamento como sucesión de encuentros, de actividades, de escuelas, de niñas, niños surge un objeto concreto. En el taller de “sensibilización ludopedagógica” en cada uno de los ocho campamentos básicos, había un momento en el que les pedíamos que trajeran un objeto, a partir del cual se generaban otras propuestas. Simétricamente, después de muchos campamentos en Palmar, surge un objeto, “el objeto telón”. Esa cantidad de dibujos, frases, saludos, representan niñas y niños reales, realísimos!, de escuelas, liceos, Utu, y que todo el Proyecto de Campamentos Educativos asumió como un símbolo de los de más de 100.000 niñas, niños y adolescentes que han atravesado ya por el proyecto, y más de 6.000 docentes y adultos referentes.

Nos imaginábamos que ese objeto se podría convertir en un recurso didáctico de innumerables utilidades y que trascendería largamente el campamento que lo había generado. Algunos de los campamentos que nombran centros educativos tienen cuatro o casi cinco años de antigüedad, o sea que hay gurices que ya atravesaron todo el liceo, y están representados en las primeras escuelas del telón y ahora talvez ya están en bachillerato algunos, en Utu, trabajando, vaya a saber dónde?

Pensábamos: esto puede trascender incluso la actividad de campamento. Su origen está en los campamentos pero se convierte en otra cosa, se convierte en la posibilidad de intervenir en la comunidad. De generar un diálogo con otros actores de la comunidad, de sacar a la escuela de los muros de la escuela, de darle visibilidad en otros ámbitos. Nos imaginábamos que las maestras y los maestros podían realmente encontrarle una utilidad que iba a trascender con gran distancia al punto de partida en que se había originado.

Surgió esta oportunidad a través de la Media Caña, la propuesta de investigación del Observatorio 2 y propusimos tomar este tema del post-campamento para poner a prueba a funcionar esta idea. Por esta razón los cuatro primeros campamentos tuvieron esa característica y quedaron conectados con el “objeto telón”.

El “telón” resume una experiencia puntual (el campamento) en un largo proceso (el tránsito por la escuela). Se convierte en un testigo “plástico-expresivo” de una cantidad de emociones, vivencias, momentos inolvidables que se vienen construyendo en el día a día de cada salón, de cada patio de recreo, de cada paseo y de cada episodio de humanización que se desarrolla en la escuela a lo largo de la historia escolar de cada niña y de cada niño y que cristalizan en tres días de convivencia.

Es un recurso y un instrumento, también un objeto mediatizador entre el niño/a y la sociedad a la que pertenece; es un material didáctico utilizable de tantas maneras como se nos ocurra creativamente, para articular, enredar y enlazar el hacer del “adentro” del recinto escolar con el “afuera” de la comunidad.

Romper fronteras, abrir ventanales para refrescar y refrescarse. Mostrar y mostrarse. Expresarse y comunicarse. “Plantar bandera” y manifestarse para ocupar el espacio de todos. Ser **arte y parte de todos y con todos**.

Estrategia B – Post-campamento con alguna de las propuestas surgidas en los talleres de creación realizados por los equipos durante el campamento “básico”.

Los cuatro encuentros realizados durante los campamentos para el caso de la estrategia B fueron los siguientes:

- Primer encuentro/reunión en la primera mañana del campamento para realizar un Encuadre General en el que se explicitaban los antecedentes del proyecto de La Media Caña, la propuesta del Observatorio 2 y las tareas y compromisos concretos a las que se les convocaba para participar voluntariamente como equipos.
- Segundo encuentro/taller en la primera tarde del campamento para realizar una actividad de corte vivencial y reflexivo, auto-referencial. Consistía en un taller de Ludopedagogía con los objetivos de: conectarse sensiblemente con la lúdica, vivenciar el juego, instalar un clima y trabajar una actitud lúdica como terreno fértil para realizar la propuesta de post-campamento. Esta actividad tuvo algunos elementos que buscaban instalar el clima propicio para soltar amarras, para dejar volar un poco la imaginación y la fantasía, para que aflore la creatividad con menos censura. Asimismo que fuese una plataforma/usina de producción de ideas para el siguiente paso.
- Tercer encuentro/taller/reunión en la segunda tarde del campamento para crear colectivamente algunas propuestas de post-campamento para llevar adelante en cada comunidad. Fue generado a partir de un juego que buscaba, con una lógica no habitual, encontrar pistas para pensar diferente, para pensar más abiertamente posibilidades de hacer cosas distintas a las que hacemos habitualmente. Cosas diferentes a aquellas que ya hemos comprobado que sabemos hacer y que sabemos que nos salen muy bien, pero que también por esa razón nos instalan en un lugar de comodidad. Es cómodo hacer lo que nos sale bien, no está mal, es cómodo pero pierde a veces la riqueza del desafío, de la incertidumbre, del arriesgarse a lo distinto y desconocido. Era la base de esta propuesta: hacer algo un poco arriesgado, un poco diferente, que se convierta en un desafío para los docentes y para los chiquilines.
- Cuarto encuentro, fue una acción performática a cargo de las/los docentes y no docentes acompañantes en la que “hacían aparecer”, sorprendiendo a los acampantes y de una forma lúdica y creativa, la tela-bandera que el propio grupo había producido -como resultado de un juego el día anterior- y que serviría de motivación para plantearles la realización de alguna de las acciones de post-campamento propuestas para concretar en la Comunidad.

Cabe acotar en este momento como otro dato a considerar en el proceso metodológico global del proyecto que, ya iniciado el mismo y estando en la etapa de realizaciones de las actividades post-campamentos, invitamos a los docentes y adultos que participaron de los campamentos básicos a “jugar un juego paralelo” y solamente entre ellos.

Le llamamos *Álbum de vivencias* y proponía construir un texto colectivamente, partiendo de los relatos personales sobre la vivencia de campamento que había tenido cada quien, con el propósito de potenciar aquellas y, al mismo tiempo iniciar anticipadamente la jornada de cierre y conceptualización en una dimensión más personalizada.

Realizada la propuesta vía correo electrónico a la lista general de direcciones de todas/os los participantes, no hubo ninguna respuesta ni propuesta para iniciar y/o rechazar la idea. En el capítulo de Anexos de este informe se adjunta la nota-invitación que se hizo circular.

El resultado absolutamente negativo o deberíamos mejor decir indiferente a esta proposición, nos hace presumir algunas hipótesis que intentamos compartir también en el capítulo de Conclusiones.

1.4 - Acciones post-campamento y cierre de sistematización

Como ya fue dicho con anterioridad, las distintas escuelas participantes fueron concretando las actividades post-campamento con diferencias muy significativas de tiempo disponible para su organización y ejecución, entre la realización del campamento básico en el que asumieron el compromiso de poner en práctica la idea y la fecha previamente fijada para el encuentro final de los docentes y otros adultos acompañantes, en la que se compartirían las experiencias realizadas y se intentaría una conceptualización compartida sobre el conjunto del proyecto, a la luz de las diferentes experiencias llevadas a la práctica.

Con estas condiciones de trabajo, conocidas y asumidas por todos los participantes, se fueron ejecutando las instancias de “intervenciones ludopedagógicas” en algunos casos con el “telón” y en otros con ideas diversas, con los resultados más variados y de alguna forma representativos de los contextos geográficos y socio-culturales donde se anclan las escuelas.

Se planteó la importancia del registro, escrito y audio-visual de las experiencias realizadas, así como su procesamiento en el sentido de aprendizaje significativo por parte de los docentes participantes, en virtud de llegar a la instancia de encuentro con algunas conclusiones y/o ideas definidas acerca del proceso vivido y sus consecuencias pedagógicas para los distintos actores involucrados, y poder compartir de la manera más elocuente y gráfica posible los resultados obtenidos.

Finalmente en el mes de noviembre se convocó a todas las personas, docentes y no docentes, que habiendo participado de los distintos momentos a lo largo del desarrollo de la propuesta, tendríamos la posibilidad de conocernos personalmente, compartir e intercambiar las diversas experiencias realizadas e intentar colectivamente un proceso de conocimiento y aprendizajes nuevos como resultados de nuevas acciones educativas.

De dicho encuentro se produjeron reflexiones y análisis muy interesantes y valiosos más allá de la mirada concreta sobre la experiencia del Observatorio 2, alcanzando algunos aspectos que hacen a la tarea docente y al sentido general de la Educación, atravesados por las vivencias y los aprendizajes experimentados en el proceso.

Todo el material que fue registrado se presenta en el capítulo de Anexos, en su versión original y corregida (desgrabado) a lo largo de todo el proceso, asimismo algunos otros materiales de registro en papelógrafos y/o notas, documentos y registros de las actividades en cada escuela y/o comunidad (material encarpetaado) entregados y compartidos por los equipos docentes en esta última instancia presencial.

Del encuentro final se extraen algunas expresiones textuales que son utilizadas como plataforma para construir parte del capítulo de Conclusiones, a cargo del equipo de trabajo de La Media Caña, en el que se procura ordenar y señalar, los resultados e impactos más significativos y que podrían componer el aporte específico de La Media Caña, al proceso infinitamente más rico que se está construyendo entre todas y cada una de las sedes del Proyecto de Campamentos Educativos de CODICEN – ANEP.

2. Análisis y conclusiones del equipo de La Media Caña

2.1 Generales:

2.1.1 – En primer término deseamos reiterar el acierto estratégico y el valor significativo que supone contar con un espacio programado y planificado, dentro de un proyecto como el de Campamentos Educativos, para llevar adelante un trabajo consciente y sistemático de investigación-acción, en paralelo a la realización de la experiencia misma de los campamentos, que tienen como objetivo principal el de la integración y el disfrute educativo para las niñas y los niños participantes.

Lo señalamos siendo parte de la estructura operativa del Proyecto de Campamentos Educativos, es decir, como una más de las sedes que lo integramos, atendiendo y reconociendo la importancia que tiene el hecho de habilitar experiencias para producir, acumular y compartir conocimientos, tanto a la interna del proyecto como para el sistema educativo en su conjunto, de modo que se vaya incrementando, el enorme potencial de aprendizajes y cantera de creatividad que confirman ser, año tras año, los campamentos educativos.

2.1.2 – Con respecto a la elección del tema a explorar en esta segunda experiencia de La Media Caña, consideramos dos aspectos de relevancia: uno a la interna del Proyecto de CE que hace a la decisión de trabajar en el Observatorio 2 la temática del Post-campamento, partiendo de la certeza común y compartida por todas las sedes que es uno de los asuntos complejos y de escasas propuestas para su resolución en el desarrollo del proyecto hasta el momento. Esto supone claramente una actitud auto-crítica y de búsqueda creativa de enfoques para su resolución por parte del proyecto mismo.

En otro sentido, el tema implica un abordaje educativo y cultural que amplía explícitamente los campos de impacto directo de los campamentos, pretende trascender más allá de la fuerte experiencia vivencial que tienen los participantes, alumnos y docentes, para intentar proyectarse hacia el Centro Educativo y la propia Comunidad Educativa que lo contiene.

- 2.1.3 – Asimismo vale considerar el reconocimiento que ha tenido entre todas las sedes del proyecto CE la propuesta del “Telón” que se realiza en la sede de La Mancha en Pueblo Palmar, como actividad post-campamento, considerando y asumiendo el producto como un símbolo del proyecto en su conjunto, al punto de utilizarlo en instancias especiales y globales como la presentación del libro de CE. Tiene sentido la aclaración para valorar la lógica del aprovechamiento de los recursos públicos invertidos, o sea, poder confirmar y eventualmente reforzar, la apuesta político–pedagógica que se lleva adelante en el proyecto de CE, en virtud de conocer algunos de sus resultados e impactos significativos.
- 2.1.4 – Considerando la segunda estrategia (B) que se utilizó en el Observatorio 2 para la investigación de la temática: apelar -motivando y promoviendo el desarrollo creativo como un desafío para los docentes- a sus potencialidades para desarrollar diversas estrategias de comunicación abierta y asertiva con los alumnos y con la comunidad, valoramos la experiencia sumamente positiva, convirtiéndose en un aporte sustantivo a la credibilidad y confianza en los recursos humanos comprometidos con la escuela pública.
- 2.1.5 – Resultó extremadamente claro en el desarrollo de la experiencia, la necesidad de llevar adelante un trabajo personalizado con determinada intensidad y de corte vivencial –como lo habilita la situación de campamento- para avanzar significativamente con los docentes y otros adultos participantes, en la experiencia de “colocarse en un lugar y de una manera distinta a la habitual”, de “pensar y hacer diferente”, de “asumir riesgos controlados pero imprescindibles para el crecimiento personal y profesional”, de “tomar desafíos creativos con responsabilidad y seguridad”. Aunque corta en duración, fue intensa en profundidad y movilización interior, la “preparación” sensible y actitudinal de los docentes y demás adultos participantes, al punto que la mayor parte de ellas/os se involucraron activamente en las acciones post-campamento programadas.
- 2.1.6 - No obstante debemos también reconocer ciertas limitaciones que aparecieron explícitamente y/o silenciosamente. Nos referimos por un lado a algunos casos de resistencias personales y profesionales importantes hacia los mecanismos y las propuestas realizadas, y en otro sentido concretamente a la “no respuesta” de ninguno de los participantes a participar en la propuesta del “Álbum de vivencias” (se describe en uno de los anexos). En esta última proposición consideramos que la ecuación: intensidad de la vivencia vs. seguridad personal, no fue lo suficientemente desarrollada para que el primer término de la misma pudiese trascender y desafiar al segundo.

Entendemos que entre otras variables aparece la de la “dosis necesaria” para lograr generar los recursos pro-activos.

- 2.1.7 - La experiencia de los campamentos es en sí misma de tanta envergadura emocional y afectiva para las niñas y los niños participantes, que podríamos decir que hay un “post-campamento” implícito e inevitable, que tiene repercusiones en el plano personal, grupal, familiar y social. No obstante pensamos que el aprovechamiento pedagógico y educativo profundo y de largo aliento, se puede potenciar desde propuestas que los docentes –y eventualmente otros adultos- realicen con posterioridad a la actividad. Si además se alcanza a lograr una “intervención comunitaria o acción de civilidad” de manera que también atienda la interacción de distintos actores de la comunidad educativa, el intercambio y fluida comunicación entre ellos, y por sobre todo el disfrute y la alegría de compartir un tiempo clave en los procesos de crecimiento de las/los niños con proyección de futuro, estamos frente a la posibilidad de contribuir desde el campamento y la metodología del juego a la construcción de sentido educativo en la formación humana permanente.
- 2.1.8 El Observatorio 2 dio cuenta asimismo de las enormes posibilidades de hacer del campamento una vivencia clave pero además una plataforma sólida y segura para incidir en los procesos individuales y colectivos a lo largo del año lectivo, tanto en lo programático curricular como en el curriculum abierto.
- 2.1.9 – Aparecieron obstáculos de orden profesional, burocráticos y administrativos, deberíamos decir de política institucional? para la realización de algunas de las actividades post-campamento programadas por los distintos colectivos docentes de la escuelas participantes y también para la participación de los docentes en el campamento de cierre y sistematización final del Observatorio 2, así como también, en el sentido opuesto y positivo, hubo experiencias de alcanzar apoyos explícitos de distintos actores personales e institucionales de las comunidades involucradas y del propio sistema educativo como inspecciones departamentales y regionales que incluso solicitaron la posibilidad de acompañar y apoyar con su participación en el último encuentro planificado.
- 2.1.10 – La calidad y cualidad de las intervenciones realizadas, si bien difieren en su contenido y características contextuales, todas ellas coinciden en convertirse –a la medida de cada situación- en episodios singulares, inusuales, movilizadores y provocadores. Con ello consideramos cumplidos algunos de los objetivos establecidos en el proyecto del Observatorio 2 y que sentimos con absoluta honestidad, son parte de un camino impostergable para la mejora de la calidad educativa pública en nuestro país:

“Si queremos obtener resultados diferentes, debemos dejar de hacer siempre lo mismo” Albert.Einstein.

- 2.1.11 – No conocemos los efectos a mediano y largo plazo de esta experiencia, no sabemos cuál fue el verdadero alcance movilizador y transformativo de los procesos individuales, mucho menos de las permeabilizaciones producidas en los contextos propios de cada escuela y familia, pero tenemos señales claras que en el corto plazo, es decir en el durante se estaba siendo arte y parte de la construcción de una propuesta nueva, hubo afectaciones, perturbaciones y transformaciones, en el sentido de aprender con otras y otros que son distintos y por lo tanto piensan diferente e inventan cosas distintas, de las que junt@s podemos potenciar y aprovechar lo mejor y lo más sano para el crecimiento y el buen vivir de todas y todos.

2.2 Departamentales:

(los textos en cursiva son transcripciones textuales de testimonios compartidos)
PAYSANDÚ

- 2.2.1 - Las actividades realizadas son coincidentes en generar curiosidad y con ella provocar el intercambio de información entre los niños, maestros y sus familias. Puntualmente en una escuela rural resultó una situación lo suficientemente extraordinaria como para generar una “novedad” y de ese modo alterar desde la escuela, la rutina instalada en un medio donde resultan difíciles los acontecimientos inusuales.

2.2.2 – En algunos casos se logró traspasar la frontera del local escolar y extender ese intercambio parcialmente con la comunidad que rodea la escuela reforzando aspectos de la identidad local. La idea de extenderse más allá, tuvo limitaciones del orden de la seguridad, como por ejemplo en relación al tránsito urbano, apareciendo algunos temores vinculados a la responsabilidad de los docentes sobre los estudiantes.

2.2.3 – Resultó imposible el re-encuentro físico de los grupos que lo pensaron y/o intentaron. A pesar de estar dentro del mismo departamento la distancia o alguna otra circunstancia fortuita resultaron infranqueables.

. Fue un acontecimiento muy importante para la comunidad porque al estar tan lejos no llega mucha cosa, no hay nada muy raro que pase, siempre es lo mismo. Fueron las fotos que hoy vieron, donde se veía mucho campo, mucho campo, el telón estuvo en el alambrado de la escuela por una semana, toda la gente iba y sacaba fotos con sus niños y las familias.

. Luego la maestra nos envió el telón a través del ómnibus a la escuela 105, porque resultaba muy difícil encontrarnos por la lejanía.

. Salimos con los de cuarto y los de sexto a recibirla y nos sacamos fotografías en el Club Huracán, en una canchita de fútbol que es donde nosotros hacemos educación física. Ahí están en la cancha de Huracán, que pronto la vamos a perder porque van a hacer viviendas, entonces nos quedaremos sin cancha para jugar al fútbol.

. Guarden la foto para cuando desaparezca la cancha que va a ser historia!

. Se hizo una exposición de ese telón en la reja de la escuela, en la parte de afuera para que los padres, las familias pudieran mirar. Lo que les llamaba la atención a los padres era que no aparecía el número de nuestra escuela porque era un pedazo de telón que nos dieron con escuelas de otros lugares. Y ahí es que estaba la comunicación entre los niños y la familia contándoles cómo había sido el campamento, por qué teníamos ese telón ahí. Más o menos la historia de los telones la sabían los niños pero los padres no. Hubo muchas interrogantes de los padres sobre el telón, mucha conversación sobre ello, sacamos fotos.

. Quisimos hacer un encuentro con la escuela 96 pero resultó fallido por cuestiones climáticas, íbamos a hacer media jornada con merienda compartida. Al final solamente se les envió el telón. Ellos por una semana tuvieron el telón en su escuela en exposición y cada clase hacía una actividad recreativa para la escuela usando el telón. Y luego como corolario de eso hicieron un telón propio para la escuela. Eso los niños sordos.

. Luego de ahí el telón viajó hacia la escuela 94. Hicieron un recorrido tipo “gusanito” como lo habíamos hecho en el campamento por el barrio de la escuela, mostrando el telón y sacaron fotografías en la escuela.

Este es el power point de la escuela 94 que es la escuela del centro de contexto muy favorable. Ellos tenían también planificado sacarse fotografías en la plaza Constitución pero es medio complicado el tránsito de Paysandú y transitar con los niños. Esta es una escuela muy bonita en el centro de Paysandú, Calles 33 y 18 y Charrúas, bien centro y salieron a la calle.

SALTO

2.2.4 – Se destacan el re-encuentro físico de dos escuelas compartiendo una jornada de integración y la articulación con otra institución del barrio como un Caif.

2.2.5 – Hubo un fortalecimiento de la idea positiva respecto de los efectos educativos y socializantes de los campamentos, especialmente por la posibilidad del encuentro de niñas y niños de contextos bien distintos y, resalta el impacto de darle continuidad a la experiencia misma del campamento, ofreciendo un camino de trascendencia para el mismo proyectándolo más allá del recuerdo y lo anecdótico.

2.2.6 – Efectos colaterales y en parte no esperados resultaron los reclamos de participación y de integración al proyecto de CE y poder realizar la experiencia por parte de padres, familias y Comisión Fomento, involucrándose activamente en los procesos. Asimismo de maestras de otros niveles como Inicial y primer ciclo, a quienes les llegan los impactos de los campamentos por diversas vías y maneras.

2.2.7 – Se produce de forma progresiva y constante un crecimiento de la valoración positiva de los CE debido a sus resultados pedagógicos y educativos más allá de lo curricular, lo que permite derribar algunos miedos y resistencias, algunas razonables y otras infundadas, ya sea en las familias de las/los niños o en docentes que son reacios a participar.

. El telón salió del campamento con la escuela 21 de Colonia Itapebí, una escuela rural y luego pasó a la escuela número 60 que conjuntamente con la escuela número 3, que es una escuela urbana, se reunieron y compartieron una jornada de juego e integración, posteriormente el telón pasó a la escuela 99. En la escuela 99 hizo un recorrido por toda la escuela y luego por la manzana de la escuela, por el barrio. De ahí fuimos al Caif y compartimos con ellos también jugando con el telón.

. ... muchas veces hablamos de los niños como sujetos de derechos y hablamos de los valores perdidos y nos pareció que no hay instancia más clara y más práctica en donde se ponen en juego esos valores y en donde los niños sienten que son atendidos en sus derechos como los campamentos y las jornadas de integración en donde se reconocen idénticos e iguales a niños de otros departamentos y en este caso niños de la ciudad y del campo que pudieron encontrarse en una actividad posterior a lo que convoca los campamentos educativos.

. Lo primero que nos llamó la atención fue el reconocimiento que hubo entre los chiquilines, de un lado y del otro. El acercamiento de una amistad que se generó en el campamento. Y en el caso de los chiquilines para con los adultos, el venir, acercarse y decirte a que no te acordas de mi nombre? cómo no tenes un recuerdo de mí? yo recuerdo cuando hicimos tal juego, que te disfrazaste...

Gurices que no eran tuyos, pero que vos eras el referente?

Exactamente. De alguna manera a pesar de los días, de las diferencias de los chiquilines urbanos y rurales generó una integración real y por primera vez no quedó el campamento en el recuerdo solo sino que dio lugar a una segunda instancia y ellos lo valoraron mucho.

. ... eso es algo bien puntual que describe de cómo se valora y de cómo se vivencia, indirectamente por parte de las familias, la experiencia de los campamentos. También el hecho de que a veces los docentes que son de otra área como inicial no suelen participar y a instancias de que escuchaban de los gurices lo interesante de los campamentos vino la compañera de inicial a compartir y a conocer la experiencia ansiando que algún día esos chicos pudieran participar.

. En nuestro caso, los niños de la escuela 99, una escuela urbana, los niños hicieron amistad con los niños de la escuela 3, o sea, hicieron con todas las escuelas y después siguieron la amistad por facebook. Incluso una alumna mía hizo una fiesta de haloween y dice que fueron cantidad de chiquilines, niños de la escuela 3.

. Otro efecto a modo de cascada que es el siguiente: dijimos, cada vez más niños de los que tenían posibilidades se sumaron y al mismo tiempo hoy se están sumando docentes que nunca antes habían participado de instancias de campamento, motivados por el “boca a boca” de ir comentando a través de la anécdota. Y bueno, también la comunidad que fue testigo desde hace cuatro años de cómo los niños participan, ahora es testigo de que los docentes participan y quedó el reclamo, cuándo los miembros de Comisión Fomento podrían participar? que veo que vinieron y están invitados! No todos teníamos claro que podían haberlo hecho, y bueno, pronto queremos que hubiera un campamento para padres. Ese es el decir de las familias.

. Mis chiquilines quedaron felices, fueron un referente para Roxana, porque le contaron a los compañeros de sexto año que era lo que habían vivido en el campamento. Luego del campamento invitamos a los padres, vimos el video que nos regalaron, se siguió trabajando casi todo el año, los chiquilines siguieron enganchados con las canciones, enganchados con los juegos que aprendieron, en los recreos se jugaron por mucho tiempo todos los juegos. A las practicantes les cantaban las canciones, los juegos, las chiquilinas después lo reproducían en otras clases. Todo eso pasó con el campamento que fuimos nosotros en abril. Y como les digo fue un puntapié para que los de Roxana se animaran, fue como un voto de confianza en cuanto a los papás de ella porque me invitaron a la reunión de los padres, cuando informaron sobre el campamento fui y les conté nuestra experiencia y todo eso sirvió también para que dejaran con más confianza a los chiquilines venir a este otro.

. Yo soy maestra de Inicial, y los niños de inicial no pueden ir a campamentos, por lo tanto nunca tengo esa oportunidad.

. Tuve la oportunidad en el 2011 de participar en un campamento en San Gregorio con los chiquilines de la escuela 73, una escuela rural de Carumbé, y pasaron re lindo, se engancharon. Sé que hasta ahora incluso comparten información. La nena mía que estaba en sexto que se llama Camila se hizo híper amiga de una nena de Maldonado y sé que se siguen comunicando porque incluso Camila logró venir hasta Maldonado a pasar unos días de vacaciones

CERRO LARGO

2.2.8 – Se repite la fórmula de aprovechamiento del “telón” como una excusa para el acercamiento de la escuela a su contexto, a sus familias y es Cerro Largo uno de los departamentos que viabilizó la participación de integrantes de la Comisión Fomento tanto en el Campamento como acompañante y en el cierre del Observatorio 2, aportando una mirada diferente y de este modo enriqueciendo el análisis de la experiencia.

. De Cerro Largo vino la escuela 11 que está ubicada en la capital, Melo. No nos enviaron información ninguna de qué hicieron, pero por fotos que se vieron pasearon por una plaza del centro de Melo y estuvieron en la escuela también, se veían fotos de la escuela con el telón.

En Río Branco, hace unas semanas se celebró el día de las familias. Que estaban invitados niños, padres, docentes, no docentes, miembros de la comunidad y se tenía planificado hacer juegos, canciones, tanto con padres como con los niños. Se aprovechó ese momento para mostrar el telón que se colgó por toda la vuelta, primero los niños pasearon con ella, y después se lo colgó

. ” Me gusta estar siempre en la escuela, ayudando y espero que madres que estén acá, lo hagan como lo hago yo. Que no tengan vergüenza, que no tengan miedo, que los niños ven que los padres están ahí y dicen mi madre ayuda, mi padre ayuda y eso los incentiva a que sigan adelante.

SAN JOSE

2.2.9 – De la experiencia de San José queremos destacar un par de cosas novedosas en relación a las anteriores: la primera y de interés particular tiene que ver con una idea no concretada (fracaso?) pero que pone sobre la mesa la circunstancia compleja de lo que significa “articular” intereses y acciones entre instituciones de la Sociedad Civil y el Estado que en principio parece lógico imaginar sumando esfuerzos y capitalizar en bien de la comunidad, las distintas propuestas. Sin dudas se convierte en aprendizaje también, obstáculos y dificultades que nos impulsan a avanzar en los procesos, ya sea por encontrar los modos de superarlos o por intentar entenderlos en sus características singulares.

2.2.10 – La segunda experiencia tiene que ver con la “apropiación de los espacios públicos”, ya sea una calle o un parque vecino a la escuela, fortaleciendo de este modo la identidad con el barrio y la comunidad al darle un “uso” diferente a esos espacios y también resultó interesante el modo de aprovechar el “telón” en un formato de re-configuración y re-utilización del objeto pedagógico, considerando las características y edades de los otros grupos de la escuela.

. Las escuelas que concurríamos al campamento son la 83 de San José de Mayo, la capital y en Ciudad del Plata la escuela 89. Primeramente el telón lo llevamos nosotros, la escuela 89 e hicimos una recorrida por la escuela. Ahí están viéndose las imágenes. Teníamos programado presentarlas en una placita que hay en la zona de Ciudad del Plata pero no pudimos, entonces la mostramos en la escuela. En un momento no fue positiva la propuesta y después con los niños, en la mañana que es el sexto día, tratamos de recorrer la escuela haciendo mucho bochinche, cantando una canción que no me puedo recordar del campamento.. Y fuimos recorriendo toda la escuela que es muy grande

. Y luego para que la comunidad pudiera también verlo, los padres generalmente van a buscar niños de inicial, de otras clases también pero más de inicial, entonces quince minutos antes nos pusimos adelante, por dentro de la escuela y en el portón empezaron a caer los padres. Me acerqué al portón y les expliqué por qué estábamos ahí, que no era perder el tiempo, porque es muy común que nos digan “qué están haciendo? Maestra no está trabajando”.

Les expliqué y les pedí si nos dejaban sacar fotos porque también donde aparezca alguna carita y sacamos una foto se complica, y muy contentos nos dijeron que sí. Entonces aparecen fotos de los padres observando la trayectoria.

. Recorrimos todo y los padres entendieron la importancia de los campamentos, porque allá nos pasa que creen que al campamento vamos a jugar y que perdemos tiempo. Les expliqué el valor pedagógico que tenía venir a un campamento y que trataran de comprender que hoy por hoy el campamento es algo muy importante para sus niños.

. Un par de preguntas antes de pasar a la otra escuela: en qué horario hicieron ese recorrido interno en la escuela? el resto de las clases estaban trabajando? Y después me quedó la duda, vos empezaste diciendo que habían pensado ir a una placita y que no habían podido, por qué?

. Les explico, se festeja la Batalla de Sarandí el 12 de octubre en la zona. La directora fue convocada para ir, es el acto oficial de la zona. Lo que pasó fue que no nos dejaron, nosotros no queríamos participar en el medio del acto obviamente, era antes o después pero no tuvimos la respuesta.

Quién no los dejó?

Las autoridades que organizan el acto. Bueno, la Comisión Patriótica, el alcalde. No sé con quien hablamos.

Esa Comisión se reúne para hacer el festejo el 12 de octubre. En esa zona, en Ciudad del Plata, en el km 28, que se hace en esa placita que hay, y se festeja ese hecho. Hubo una convocatoria, la escuela nuestra no pudo ir a esa convocatoria, una reunión. La directora de la otra escuela había ido a esa reunión. Yo le había comentado que teníamos pensado presentar lo del “telón” en esa reunión, ella enseguida me mandó mensaje, “decíle a Lucía, que se comunique con este señor”. Cuando se comunicó Lucía le dijo “que no se podía, que no entraba en el protocolo”.

Es bueno entender cómo reaccionan otras instituciones frente a cosas como estas?.

Nosotros pusimos en el informe que enviamos lo negativo que habíamos tenido frente a hacer esa propuesta. No íbamos a explicar nada, era poner el telón en esa placita y que la comunidad lo observara. Pero no se logró.

Si no pedíamos permiso, era un domingo, teníamos que venir de San José y no íbamos a venir para que nos dijeran, “no señora sáquela porque acá no se puede”. Sabíamos de antemano que teníamos que hablar con ese señor.

Había un acto que se estaba programando y todo lo demás, aparecer nosotras y hacer el sacrificio de venir de San José, que nos lleva todo el día, era complicado, por eso es que en realidad no se pudo presentar.

. La maestra Cristina del otro sexto de la tarde, también tuvo una buena experiencia. De tarde pusieron el telón los niños y lo pudieron ver todos los demás niños de la escuela, fueron pasando y también los padres ayudaron a que todo saliera organizado y pudieron compartir con ellos también.

. Tenemos dos experiencias, una que ocurrió en el turno de la mañana y otra en el turno de la tarde. La del turno de la mañana me parece importantísimo que la cuente Claudia que es la maestra de quinto año:

Salimos con sexto año de la escuela, paramos el tránsito en una calle bastante transitada.

Nos tomamos el tiempo para cruzar con el telón, fueron todos los niños caminando, llegamos al arroyo Mayada, la parte de la parqueización, que es algo que nos caracteriza

. La experiencia de la tarde es diferente porque en la tarde están las clases más pequeñas, desde 4 años a tercero. Estaba el bolsón con el telón en la dirección y ellos iban y preguntaban qué es eso?

De ellos salió la iniciativa, tanto es así que se desplegó un día en el patio, y lo vivieron de otra manera, pedían que lo pusiéramos en el suelo y se tiraban arriba y se ponían a mirar los detalles de cada uno de los dibujos. Cada uno de acuerdo a su edad lo vivenció de una manera diferente. Y los maestros también, porque no habíamos tenido en cuenta que los maestros de la tarde no sabían mucho de la experiencia que habían vivido los de la mañana. Pero sirvió ese telón para una integración increíble porque ahora los de la tarde están enganchados con esta participación e incluso ellos hoy quedaron a cargo de la escuela.

TACUAREMBO

2.2.11 – Lo particular que tuvo la experiencia de post-campamento en Tacuarembó fue el hecho de que se llevó adelante por las practicantes que habían participado del campamento. Sale a la luz un tema que entendemos excede largamente este trabajo pero que al mismo tiempo resulta clave y principal para considerarlo y atenderlo en profundidad: la Formación Docente y fundamentalmente la ausencia de atención al enfoque y a la capacitación en los recursos lúdicos para aportar a la didáctica y la pedagogía escolar. No corresponde en este momento opinar al respecto, pero se desprende de los testimonios la urgente necesidad de abordar el asunto que dejó en evidencia diferentes visiones y actitudes respecto del Proyecto de CE y sus impactos.

2.2.12 – Resultó un impacto interesante la transmisión de la experiencia por parte de las practicantes en el marco de su formación en Magisterio, a sus compañeras de curso y el planteo de necesidad de darle continuidad a la experiencia, proponiendo llevar a su localidad aportes de este orden.

2.2.13 – Asimismo se rozó el tema de las Colonias Escolares, dejándolo al menos planteado localmente, pero como una inquietud que también resulta extremadamente valiosa para impulsar una mejor articulación entre proyectos y programas que están muy próximos en sus contenidos y modalidades.

. Las maestras no nos quisieron acompañar en el proyecto. A nosotras nos llamó la atención y queríamos por lo menos participar en algo. La directora tampoco y nosotras nos auto-autorizamos.

. La maestra de sexto nos ayudó y fue más o menos con la que contamos, lo primero que organizamos fue hacer un panel con las experiencias que los niños pudieran expresar, las sensaciones acerca del campamento. Eso lo pusimos con imágenes y con canciones como la del Molusco o la de la Maraca y la del Merequetengue para que tanto padres como los demás niños pudieran observar eso que ellos habían vivido en el campamento.

. La maestra de sexto organizó una clase abierta con nosotros, nos invitó y ahí mostramos todo el recorrido del campamento, la ubicación del campamento, para aquellos padres que estaban medio inseguros.

. La maestra de sexto fue el único apoyo que tuvimos, la maestra de quinto se cerró en su clase. También los chiquilines propusieron pintar una bandera, los de sexto, para la clase y para la escuela; con la maestra de quinto no logramos que se uniera a nosotros o que por lo menos dejara a los chiquilines de ella. Eso para nosotros fue negativo porque no lo logramos.

. Presentar la cartelera, el panel, también llamó la atención a los más chiquititos, a los otras clases que nunca tuvieron campamento, entonces querían saber más, qué era eso de ir de campamento, cómo lo pasaban ahí? Y ahí surgió otra propuesta: para que ellos pudieran conocer más sobre aquello que nosotros habíamos vivido en el campamento, optamos por hacer una jornada de juegos con las clases más pequeñas que no habían formado parte.

. Algunos niños se motivaron pero también no nos dio grandes aportes positivos, más bien fueron negativos, porque las maestras no comparten, porque los padres no se integran, no acompañan, entonces... la verdad, discúlpennme porque sé que todos son maestros, pero sinceramente como practicante tengo una mala experiencia con los maestros y he chocado con varios de ellos porque no ven el juego como un aprendizaje y no nos dejan innovar, tenemos que hacer siempre lo que ellos quieren.

Disculpen, en realidad lo que pasa es que la escuela de práctica nuestra tiene maestras muy mayores, muy tradicionales, muy cerradas.

. En Tacuarembó la gente es parca en ese sentido.

Falta mucho y estaría bueno que estas experiencias llegaran no solamente a los maestros sino a toda la comunidad, en realidad hace falta mucho, allá el juego es para los niños chicos, los grandes no tienen derecho a jugar.

. Faltó algo, el interés que surgió de los más chicos de compartir la experiencia con toda la escuela. Así surge lo de pintar la bandera con toda la escuela y de ahí sale la segunda bandera que es para integrar toda la institución.

. Para el trabajo en la clase con los compañeros de Magisterio, de tercero, contamos con el apoyo de una profesora, de expresión corporal que para eso le propusimos a ella el parcial porque estábamos en plenos parciales, hicimos toda una presentación, todo un acercamiento a la Ludopedagogía a los compañeros, les bajamos el material de La Mancha y después les propusimos juegos. La verdad es que se divertían tanto como nosotras jugando, re-bueno estuvo, los gurices bárbaro.

También hablábamos hoy con Macarena, que queríamos llevarlo también a la clase, de pensar un proyecto para nuestra colonia allá, la de Tacuarembó, o sino directamente con la próxima escuela que estemos el año que viene en la práctica de cuarto así que no queremos que se quede acá sino seguir investigando sobre el tema y llevarlo allá.

Nos preguntamos cómo hacer para seguir con esto. qué hacemos después? vamos a otra escuela, es el último año de la práctica. Cómo seguimos nosotros con el tema de los campamentos? que no se pierda lo que hemos conseguido hasta ahora.

En la Colonia no hay recreadores, los niños están con la maestra, pasean por el balneario, y a veces contratan unos títeres.

MALDONADO

2.2.14 – En este caso se intervino en espacios formales como son la Sala Docente y la Asamblea de Convivencia, dando lugar a su aprovechamiento con colegas y con los niños respectivamente, para difundir y visibilizar los efectos de una de las tantas actividades escolares como son los campamentos.

2.2.15 – La actividad resuelta con y por las niñas/os en su asamblea de convivencia tuvo en su estructura, como en varios otros ejemplos, la apropiación por parte de los niños del “rol de recreador/animador”, lo que tiene desde nuestro punto de vista un valioso sentido educativo y humanizante. Resulta un tema por demás apasionante el efecto que producen los equipos de recreadores en la construcción de imágenes, en los tipos de vínculos, en el desarrollo de las capacidades y en las actitudes de los niños y niñas acampantes. Muchas veces se destacan positiva y proactivamente niñas y niños que en la cotidianidad aúlica o de centro son especialmente problemáticos.

. Hicimos lo primero, sala docente. En tiempo completo tenemos dos horas y media por semana de reunión con los docentes. La primera jornada fue con los compañeros, o sea, contarles lo que hicimos y la propuesta que nos hicieron de trabajar. La segunda reunión fue asamblea de convivencia que también es algo de tiempo completo, es una vez por semana, cada clase hace una asamblea, esta asamblea la hicimos en sexto año y entonces ahí organizamos qué íbamos a hacer con los niños?

. Dividimos la actividad en dos partes, con los niños en esa asamblea. En una primera parte ellos decidieron cantar las canciones del campamento y la segunda parte fue presentar algunos de los juegos. Para eso invitamos a todos los niños de la escuela, somos una escuela de 214 alumnos. Hay una clase de cada una desde jardinera a sexto e invitamos a todos los compañeros de la escuela y padres de la escuela que nos quisieran acompañar.

. Otra característica es que algunos de ellos en la clase son niños que a veces tienen problemas de conducta y demás pero sin embargo fueron los que más tomaron la iniciativa.

.Había padres y también jugaron a los juegos, hay registro de eso también. En la última parte hicimos el juego del paracaídas pero con telas. Primero estuvieron los niños de sexto. Después invitamos a los padres digamos -para la bandera del medio que hicieron ustedes con nosotros los docentes- y después fuimos integrando al resto de los niños de la escuela. En esas fotos no se ve, pero había padres de sexto, no había muchos pero fueron unos cuantos padres, al principio un poco tímidos pero se integraron a las actividades y había padres de otras clases, porque nos pasó lo mismo que a otras escuelas que decían que los padres de jardinera fueron a recoger a los niños y también se integraron a los juegos.

. Sabemos también lo que han hecho los niños porque ellos siguen en contacto, se han encontrado, y a algunos hasta los padres los han llevado porque aparecieron algunos casos de noviazgo, así que hasta los padres los llevan y los traen hasta Pan de Azúcar. Han seguido en contacto ellos, mucho más por fuera de lo que nosotros pudimos lograr entre las escuelas, entre nosotros.

MONTEVIDEO

2.2.16 – La experiencia de Montevideo tuvo un componente muy especial en relación al “encuentro de culturas” debido a la importante diferencia de composición y situación socio-económica de ambas poblaciones escolares. Sobre la mesa se puso la viabilidad del encuentro entre “diferentes tan diferentes”, en una sociedad atomizada y empujada a hacer de la diversidad una frontera que separe en lugar de una zona de encuentro. Fue enorme el trabajo de los equipos docentes, ya no con los niños que habían atravesado por la experiencia del campamento, descubriéndose mucho más cerca de lo que parecía en la video-conferencia, sino muy especialmente con las familias. Como resultado de semejante trabajo de pre y post-campamento, se obtuvo el reconocimiento y valoración altamente positiva por parte de muchas familias, del trabajo de educación social y de civilidad realizado por los docentes y asimismo una fuerte relación e integración profesional entre los equipos de ambas escuelas.

. Quisimos integrar a la canción el término de “planchas y chetos” porque fue algo que surgió a partir del campamento en cuanto a que los niños en algún momento empezaron como a denominarse: “ellos son planchas, ellos son chetos”. En el campamento y en el pre campamento también. Tuvimos un encuentro previo al campamento, a partir de una sugerencia que nos habían mandado por mail.

Tuvimos una video conferencia en la cual empezamos a vincularnos y luego además cartas porque en nuestra escuela hay una mamá que trabaja en la escuela 367 entonces a partir de ella nos empezamos a mandar correspondencia para preparar el encuentro del campamento.

Así surgió, los nuestros que nos decían hay maestra, son unos chetos y los de ellos se asombraron también de las características de nuestros niños.

Somos de dos barrios totalmente distintos. la escuela 367 está ubicada más cerca de lo que es la zona rural de Montevideo, estamos hacia afuera, estamos en la cuenca de Casavalle y la escuela 11 se encuentra en Jacinto Vera a una cuadra del Nuevo centro shopping, “lugar de encuentro amoroso”.

. Estamos tan bien integradas que estamos todas acá.

Tuvimos el campamento el 20, 21 y 22 de octubre, hace muy poquito, sin embargo para la semana siguiente que tuvimos el campamento, organizamos un encuentro. A nosotros nos había quedado dinero que habíamos juntado porque el campamento iba a ser autogestionado, al final se transformó en este otro formato de campamento, por lo que teníamos los medios económicos como para ir a visitar a las compañeras y entonces planificamos un encuentro en el cual la escuela 11 concurrió a la escuela 367.

De la escuela 11 había algunos niños que habían manifestado que no querían ir porque se habían sentido un poco con dificultades para vincularse o porque se sentían un poco agredidos por algunos términos que usaban los otros compañeros. La propuesta fue que íbamos a ir todos a participar de este encuentro.

. Como propósito habíamos puesto que la idea era fortalecer vínculos que comenzaron a generarse en el campamento.

Las actividades fueron en un comienzo con la profesora de educación física de la escuela, una dinámica rompehielos donde la idea era que todos se integraran. Nosotros teníamos a dos quintos, ellas a dos sextos. Eso también en un comienzo había sido una preocupación de los padres de nuestra escuela, les preocupaba que fuéramos con niños de sexto año, de un medio distinto, entonces surgieron algunas dudas, los papás se acercaron a la escuela a plantearnos sus inquietudes.

. Después de la merienda vino el momento de recreo donde nos integramos al recreo de la escuela, habían modificado su recreo para poder implementar la actividad y poder participar.

. Con ganas de volver a encontrarse los chiquilines, nos preguntaban a nosotras cuando nos tocaba a nosotros ir a visitarlos.

. En realidad en un principio tuvimos que reunirnos con esos papás para hablar y fortalecer toda esa parte. Hubo papás que en realidad no se sintieron preparados para mandarlos, de mi clase hubo cuatro niños que no fueron.

También esta instancia nos sirvió para descubrir que de mis niños había cosas que yo no sabía en cuanto a su vínculo con sus papás, niños que duermen con sus padres, un montón de cosas que de alguna manera la instancia de campamento puso muy sobre la mesa. Nos dimos cuenta que son instancias que de alguna manera nos permiten conocer a los chiquilines desde otro lugar que capaz no lo sabíamos.

Desnudó esa realidad.

Y después con el resultado concreto de la experiencia? esos padres?

. Hubo papás que hicieron devoluciones, nos dijeron que estaban muy contentos, que agradecían, o sea, ellos dijeron agradecernos la voluntad de haber llevado a esos chicos, que nos hubiéramos arriesgado, que les hubiéramos abierto a ellos el espectro, por convencerlos corriendo el riesgo de defraudarlos porque uno tiene miedos cuando cincuenta y pico de padres nos dicen: “y van a poder? y no va a pasar nada? y según la videoconferencia los de sexto de la otra escuela son grandes. Uno tiene las piernas peludas, otro tiene barba, y mi nenita tiene 10 añitos, y van a compartir cabañas, y quien se va a quedar con ellos?” Obviamente uno trató de convencerlos, explicarles que estaba todo en nuestro respaldo pero también, al menos de mi parte, había un poquito de temor, si temor, un poquito bastante, porque son sus tesoros y nosotros íbamos a cargo de muchos niños.

Pero fue una experiencia muy positiva, muchos “amores”, ellos ya se citan en el nuevo shopping y se ven, con las redes sociales publican; los maestros tenemos que hacer una instancia porque nos piden reunirse de nuevo.

. Frente a esto hemos terminado con un campamento sumamente integrado, a nivel de dirección, de maestros, que no pensábamos que lo íbamos a lograr en esa forma. O sea en este momento la diversidad en nuestro campamento no existe, somos todos iguales.

CANELONES

2.2. 17 – La posibilidad de modificar, alterar y desarmar lo que está implantado por costumbre y/o decisión política/administrativa, en función del valor educativo que pueda producir esa modificación, es un desafío que pocas veces se toma y mucho menos resulta exitoso en una estructura rígida y pesada como puede ser el sistema educativo. La experiencia de la actividad post-campamento en una escuela de Canelones, deja en evidencia la potencialidad de pensar que a veces, un hacer diferente e innovador, puede sorprendernos gratamente con resultados muy exitosos. Si además del valor que tuvo modificar el horario escolar para la noche, le sumamos haber coincidido con la reunión de Comisión Fomento y también afortunadamente con la presencia y a la postre, total apoyo del Inspector, podríamos asegurar que la experiencia fue además de inédita, extremadamente rica y profunda.

2.2.18 – La participación de madres, padres y abuela en algunos de los campamentos, es un tema delicado y que tiene diferentes maneras de verse, con ventajas y desventajas según se entienda. En este caso la participación de “una abuela”, es decir que no lo era de ninguno de las/los participantes, fue ciertamente de enorme valor para la actividad del campamento, sobre todo ofreciendo un vínculo muy particular a las niñas y niños durante la experiencia. Siempre es valioso contar con otra mirada por lo que creemos un acierto importante la participación de otros actores distintos a los docentes, en rol de acompañantes. En experiencias especiales como este campamento de cierre en el que pretendíamos conceptualizar y re-elaborar las experiencias de los campamentos y sus efectos posteriores, resultó también de gran aporte contar con este tipo de participaciones.

2.2.19 – Finalmente se valoró como importante el impulso y la motivación que produjo la propuesta del Observatorio 2, para profundizar en la idea de abrirse a la comunidad y por sobre todo concretarla, viabilizarla con acciones y proposiciones realizables y evaluables.

*. Somos las últimas que fuimos al campamento, 28, 29 y 30 de octubre. El jueves pasado volvimos y ya en el viaje fuimos planificando todos los deberes que nos dejó Ariel, porque teníamos poquito tiempo.
El viernes ya tuvimos la primer actividad, no dejamos descansar a nadie!
Ahora que nos juntamos a trabajar, sin comentarnos mucho, habíamos hecho algo bastante parecido en las actividades.*

*. En nuestro caso nos pareció importante compartir las experiencias de los chiquilines, recrear lo que había pasado en el campamento, con los compañeros de segundo y de tercero, ya que la maestra se había ido de campamento con los otros. Hicimos una instancia donde se dio eso, esas reflexiones y ese compartir y se recreó el campamento con los niños de tercero y segundo que habían quedado con bastantes ganas de ir y con expectativas de cuando les tocaba a ellos.
La idea de todas las escuelas sin querer fue la misma. Hacer que los chicos fueran los líderes y que ellos guiaran a los compañeros.*

*. Propuesta: cambiar el turno, autorización mediante, sexto año iba a tener su clase de noche! además de que yo tenía reunión de comisión de fomento.
Así que la convocatoria fue amplia, a las 20 hs estaba en reunión de comisión de fomento, cierre de mes, familias de sexto, más todos los alumnos nos encontramos en la escuela para hacer la experiencia de compartir lo que se había vivido en el campamento.*

Se hizo la reunión tal como estaba previsto, estaba invitado el inspector que por suerte nos acompañó también al final de la reunión y se quedó para la propuesta; de los 17 alumnos de sexto que participaron fueron 14, cosa que me sorprendió gratamente porque sabía que era de noche, si bien no hay ninguna familia que trabaje de noche, pero si la locomoción, el tema de los ómnibus era complicado. Fueron 14, mamá, papá, hermanos, más toda la gente de comisión, así que éramos cerca de 65, 70 personas en el patio de la escuela el viernes.

Fue una experiencia preciosa, con los gurices nos encontramos 15 minutos y nos organizamos, qué actividades íbamos a hacer, qué juegos, quiénes iban a ser de recreadores, qué era lo que decíamos acá?

Todos coincidimos en la propuesta que los chiquilines fueran los recreadores por un rato y que fueran ellos los que dirigieran a los adultos, y se sumaron todos, mamá, papá y gente de comisión que no tenían chiquilines que acamparon todavía.

. Durante esta semana el lunes, el día de temporal cortó la idea de llevar las actividades a otra escuela que iba a venir a visitarnos pero eso quedó trunco. Y se hizo una investigación con el grupo de sexto analizando las expectativas que ellos tenían, como fue el durante, como fue el después y determinados ítems que fuimos preguntando, que están en el informe, para que vean insumos de cómo vivieron los gurices el campamento y qué vieron como cosas favorables y qué no tanto?

. Algo para rescatar es sobre las personas que nos acompañaron en el campamento, fue una mamá de sexto. Fueron varios papás invitados y solo una era la que podía. Y después se invitó a Sonia que es abuela de la escuela y además de estar siempre apoyando es ex alumna. Nos pareció una oportunidad preciosa para que gente que vivió otra época de la escuela donde los campamentos no eran una práctica la hicieran. Y también pudiera comentar a gente de su generación y a sus nietos, que están en tercero y comenzando el jardín. Nos pareció una buena forma de replicar la experiencia para que otros la conozcan.

Sonia quieres decir algo de la experiencia?

Que fue muy hermoso. La verdad que yo nunca había estado en un campamento, si bien tengo hijos que estuvieron en la escuela pero eran paseos de un día. Me encantó la idea. Los chiquilines lo disfrutaron pero yo mucho más. Un hermoso recuerdo.

Llegué a casa y decían: “mira mamá salta”! Porque yo llegué y me puse a jugar con mis nietos con las telas y la pelota... fue espectacular, le agradezco a Laura por la invitación que me hizo y confió en mí. Gracias.

. La propuesta de mi escuela la hicimos el miércoles. También coincidimos en que los chicos fueran los recreadores e invitamos a toda la comunidad, participaron padres, ex alumnos, la policía comunitaria, integrantes de la policlínica, y una vecina.

A los niños les llevé la propuesta que habíamos trabajado con Ariel y solo les puse el material, que eran cuerdas. Eligieron cuatro juegos, ellos hicieron las reglas, que están ahí en las fotos. Hicimos registro preguntándole a cada uno qué le parecía esa actividad?

Empezaban basados en los cuatro elementos, hicieron las tarjetas para agruparse diferente con el juego el agua, la tierra y el aire, y en esa actividad les presentaron esta canción, se presentaron con esta canción que nos presentamos hoy nosotros. Después les cantaron la canción que nos habían enseñado sobre los cuatro elementos y luego tuvieron un cierre en el que cada grupo armó algo artístico con lanas e hilos que representara algo de esos cuatro elementos y compartieron una reflexión también de la importancia del campamento.

Había abuelos, un abuelo y una abuela que saltaban a la cuerda y jugaban, que los chiquilines decían que lo que más les gustó fue eso, que pudieron.

. Los docentes siempre hacemos la previa a una salida didáctica, la organización, el después, y en los campamentos también hacemos eso pero la intencionalidad que le dio el Observatorio al post-campamento es lo que hace la diferencia.

Nosotros no teníamos la necesidad de abrir a la comunidad esta experiencia y el Observatorio nos hizo ver la necesidad de que se abriera la experiencia al afuera, a la familia, a la comunidad en general. Eso me parece sumamente rescatable. A veces decimos “somos escuelas de puertas abiertas” pero queda ahí, está bueno que se abra a la policía comunitaria, al vecino, a la abuela, a todos, es excelente la propuesta.

3. Transcripción de síntesis final

A continuación se transcriben textualmente, los productos finales durante el campamento de cierre entre docentes y acompañantes adultos, que fueron producidos en sub-grupos integrados con representantes de diferentes departamentos.

La solicitud que se les realizó fue la de concluir en tres ideas: una afirmación positiva, una negativa y una incertidumbre como síntesis final del Observatorio 2.

Sub-grupo 1:

Los campamentos como la más cabal muestra de inclusión educativa en el marco de un proyecto de aula y a su vez de la comunidad. Nosotros vemos que ha sido una de las maneras donde más se han incluido no solamente a los niños, sino también las realidades diferentes, los docentes y las comunidades. Es como una de las líneas más claras que vemos en esa inclusión educativa.

Fue difícil resumir en una frase respecto de lo negativo: fundamentalmente el desconocimiento del campamento como caja de herramientas por parte de todos los involucrados, padres, docentes, niños. Y en ocasiones también la falta de involucramiento de quienes participan, tomando la oportunidad del campamento como un descanso, dejando a sus niños a cargo de los recreadores y perdiendo la posibilidad de poder formarse en la Ludopedagogía, eso que comentaban las compañeras de Tacuarembó.

Algo interesante que salió es poder incluir la actividad de campamento como algo áulico, dentro del proyecto, que no que sea una actividad puntual “me voy de campamento, me voy tal fecha y después me olvido”. Eso es lo que más nos está costando, la continuidad de la propuesta, una incertidumbre: la continuidad de la propuesta institucionalizándola en la Anep. Cómo le damos continuidad a esta propuesta?

Sub-grupo 2:

El campamento favorece la integración de los alumnos, posibilitando que los mismos conozcan otras realidades. Permite que el docente conozca más realmente a sus alumnos y el intercambio con otros docentes.

Desde lo negativo, para buscarle algo: nos parecía necesario un mayor tiempo de estadía, porque veíamos que el primer día ellos llegaban, se empezaban a mirar, al segundo quizás empezaban a entablar un poquito sus relaciones y cuando ya hicieron un vínculo, ya nos veníamos. Entonces quizás un día más podía afianzar esos vínculos entre ellos.

Y la duda, la incertidumbre, coincide con el equipo anterior también, nos preguntamos si en un próximo quinquenio continuará el Proyecto de Campamentos Educativos y en qué modalidad?

Lo que si tenemos que hacer es que no se repitan los niños. Que varíen los niños que participan. Tendremos que organizar, ver de qué forma los traemos aunque no venga su maestro?. Y que eso pueda tener continuidad en la escuela, que no sea una isla. Si lo tenemos integrado como institución, el maestro tendrá que comprometerse desde su lugar, allá en la escuela, a darle continuidad y proyección al campamento.

Sub- grupo 3:

Si a los campamentos como práctica educativa que trasciende a la escuela y a las familias y es la mejor línea de políticas educativas del quinquenio.

Criterio de selección de las escuelas desde el Proyecto de Campamentos Educativos. Inspección, con signos de exclamación y pregunta: cómo se toma la selección de las escuelas para concurrir a los campamentos? No todo el mundo tiene la misma posibilidad. La idea que nos queda como incertidumbre es que desde el proyecto se diga estamos pensando en este tipo de escuelas, en este tipo de perfil de chiquilines, y en estos perfiles de docentes. Que no quede en la Inspección la decisión.

Seleccionar gente que entienda lo que es el campamento educativo, el antes, el durante y el después, y esté comprometido a seguir trabajando en ese después. Que se incluya y se dé lugar a que participen grupos de docentes que tengan el compromiso de dar continuidad al campamento, que no quede solo en esos tres días, sino en el trabajo previo y en el trabajo post-campamento

Sub-grupo 4:

Como positivo trabajamos en la instancia de este propio fin de semana, estuvimos refiriéndonos al post-campamento de estos adultos que estamos compartiendo hoy. Y vimos que en realidad fue muy positivo, compartir e intercambiar las experiencias y las nuevas ideas, dio sus frutos, pudimos apreciar ayer que todos en menor o mayor instancia lo habían desarrollado en su colectivo, dentro de su comunidad y que lo multiplicó.

Otra cosa que rescatamos fue el compromiso de los maestros en forma integral.

Y el involucramiento de varios actores. La abuela que vino, Makarena que es de Comisión Fomento, otros maestros como yo que no fuimos al campamento pero pudimos venir aquí.

Como negativo los adultos necesitamos como mínimo una semana, o en su defecto tres días para la reflexión y valoración de las experiencias.

Como incertidumbres entre signos de pregunta, más o menos como lo plantearon los otros equipos, ¿volveremos el año próximo? ¿esta experiencia se extenderá a Formación Docente apuntando a los estudiantes?

¿Saldrán campamentos intra-departamentales para inicial y primer ciclo?

(transcripción parcial de una carta escrita por una niña que debió interrumpir un campamento debido a una grave convulsión)

Vamos a leer sólo el final de la carta que dice "... el jueves del CTI de la Española me trasladaron al Pereira. Había un niño al que lo cambiaron y al día siguiente llegó un niño pequeño. Y cuando yo recordé las canciones del campamento decidí enseñárselas. Primero le enseñé la del gusanito y luego la del cielo y por último la de la peluca. Me gustaría volver al campamento."

La niña estaba llevando su vivencia en un lugar donde volvía a la vida y ella era lo que tenía presente, estaba con ustedes en el campamento. ... les muestra a estas jóvenes futuras docentes que es una actividad más de la escuela, pero se va la escuela, nos vamos con la escuela y a la escuela volvemos y tenemos que traer toda esa vivencia tan rica.

Equipo de La Media Caña

Les queremos compartir tres conceptos que son nuestra síntesis:

La **positiva** dice: *más vale pedir disculpas que pedir permiso*, un conocido dicho y que para nosotros se conecta con esta idea de la transgresión que sentimos claramente en el disparate que hizo Laura de cambiar el horario y llegar a la noche y desarmar lo que está tan bien armado, la estructura, la seguridad, pero ella se dio esa oportunidad y transgredió límites prescritos, y los buenos resultados interpelan si son los mejores?. Transgredir en el sentido de lo positivo que tiene esta palabra para nosotros, que es el de extender los límites.

Al mismo tiempo lo conectábamos con la no transgresión en la plaza, no hubo la habilitación de la autoridad pertinente, y la transgresión no existió. Entonces queda, al menos para nosotros, como una afirmación válida: “ir como el agua, rellenando los huecos cuando se permite la filtración, casi siempre se puede. Casi siempre el agua puede más que aquello que parece hermético”.

La **negación** la sacamos de otras de las experiencias compartidas, *no se debe seguir sin incorporar la lúdica, genéricamente dicho, a la Formación Docente*. Ya nos parece terminante esta situación, y sería bueno, definitivamente bueno.

Y la **incertidumbre** ¿podremos (nos involucra porque tiene que ver con nuestra propia decisión o voluntad) tendremos la capacidad de ver lo que no se ve, podremos hacer visible, para quienes toman decisiones políticas que estamos promoviendo en la práctica interculturalidad, convivencia y civilidad? Conceptos que están muy manoseados, muy trabajados, muy discurseados pero que en lo concreto, en sus fórmulas prácticas de implementación están siendo una deuda muy importante.

Sin embargo, con ejemplos como los que ayer escuchábamos y quedaban graficados por ejemplo en la experiencia de Montevideo, no debería caberle a nadie la duda de que semejante cosa es una práctica de tolerancia y convivencia de mucha significación, de mucho impacto, para los gurices y para todo el entorno que vivió esa circunstancia. Así que la interrogante es si lograremos encontrar estrategias para que esto que está sucediendo incida en las decisiones, que sin lugar a dudas son políticas.

La actividad y otras propuestas que conforman el post-campamento permiten que la experiencia del campamento se reconstruya y recree en el ámbito del contexto y de las experiencias vitales de la cotidianidad, escolar y extra-escolar. Es decir, se transpola y se traduce en significados y sentidos comunes y conocidos, al menos una parte de la vivencia extra-ordinaria del campamento y se reconfigura en función de una intencionalidad educativa que propone el docente y que impacta a todos los actores de la comunidad educativa.

4. Anexos (en documentos adjuntos)

4.1 Texto presentación del Observatorio 2

4.2 Nota invitación al Observatorio 2

4.3 Carta de presentación del juego de recorrido en sede Palmar

4.4 Nota propuesta de juego para docentes/adultos: Álbum de vivencias

4.5 Campamento docente de Cierre y de Sistematización

4.5.1 - Episodio 1, propuesta de trabajo

4.5.2 - Episodio 1, presentaciones por Departamento

4.5.3 - Episodio 3, propuesta de trabajo

4.5.4 - Episodio 3, presentaciones por sub-grupos

5. Agradecimientos

Nos vemos en la obligación ética y profesional pero por sobre todo humana, de personalizar en la Maestra Macarena Collazo, Coordinadora del Proyecto Campamentos Educativos, el gigantesco apoyo y estímulo permanente que hemos recibido del proyecto de Campamentos Educativos de CODICEN -ANEP para llevar adelante esta tarea.

Deseamos hacer explícito este reconocimiento pues, si bien el éxito del trabajo se teje con una enorme red de complicidades y articulaciones de una gran cantidad de personas, profesionales, instituciones y, de los actores y destinatarios principales de los campamentos, las niñas, niños y adolescentes del sistema educativo público del Uruguay todo, es necesario e impostergable explicitar la enorme responsabilidad que tuvo Macarena en convertir en realidad y concretar este largo sueño de muchas y muchos: hacer del Campamento Educativo un recurso viable y deseable para el beneficio y mejoramiento de la calidad de la Educación Pública en nuestro país. Sabemos que son muchas y muchos los responsables comprometidos con esta causa pero también que, con seguridad todas y todos nos sentimos absolutamente representados en la figura de esta maestra que nos ha demostrado el valor del empecinamiento, la virtud de la amplitud de criterios y fundamentalmente la necesidad del cariño y el afecto puestos en la base de cualquier gran idea.

Hacemos este brevísimo homenaje a quien consideramos pieza fundante y clave en el éxito cultivado por el proyecto en este primer quinquenio y hacemos también extensivos los agradecimientos a todas aquellas personas que de una forma u otra contribuyeron a la concreción de esta experiencia del Observatorio 2 ***Arte y parte, de todos y con todos***

De manera muy especial a todas y todos los docentes que voluntaria y comprometidamente llevaron adelante las actividades post-campamento que han nutrido y, esperamos fermentaran, en aprendizajes y nuevos conocimientos que aporten a todo el sistema educativo y a la sociedad en su conjunto.

Montevideo, Enero 2016

Sede La Media Caña del Proyecto Campamentos Educativos – CODICEN - ANEP